

2014

Sírvase llenar el formulario y remitir dos copias a Decano de Facultad, dentro del plazos establecidos.

**FORMULARIO DE POSTULACION**  
**PROYECTOS DE INNOVACION Y DESARROLLO DOCENTE DE FACULTADES**

**I. IDENTIFICACION**

**I.1. TITULO**

CREACION DE MATERIAL DIDACTICO: LIBRO DIGITAL PARA USO COMO TEXTO DE ESTUDIO A TRAVES DE VISUALIZACION EN TABLETAS DIGITALES

**II. ACADEMICOS RESPONSABLES**

**II.1. DIRECTOR DE PROYECTO**

VIDAURRE	FERRADA	MARÍA PAZ
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres
<b>FONOAUDIOLOGIA</b>		
Carrera en la que imparte Clases		
<b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>		
Facultad		
Experiencia en Proyectos		
ASISTENTE	<b>MEDIA JORNADA</b>	
Calidad del Académico	Jornada Completa	Media Jornada

2014

## II.2. DIRECTOR ALTERNO DE PROYECTO

VÉLIZ	FAN	MARCELA ELIANA
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres
<b>FONOAUDIOLOGIA</b>		
Carrera en la que imparte Clases		
<b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>		
Facultad		
Experiencia en Proyectos		
ASISTENTE	<b>MEDIA JORNADA</b>	
Calidad del Académico	Jornada Completa	Media Jornada

## II.3. DIRECTOR DE DOCENCIA DE LA FACULTAD

\_\_\_\_\_  
NOMBRE  
FIRMA

## II.4. DIRECTOR DE INVESTIGACION DE LA FACULTAD

\_\_\_\_\_  
NOMBRE  
FIRMA

**II.4. EQUIPO DE TRABAJO DEL PROYECTO** (El equipo puede estar integrado por académicos, quienes, una vez aprobado este proyecto, incorporan en el Compromiso de Desempeño las horas destinadas a su ejecución. Se contempla la contratación de al menos un alumnos ayudantes, quienes deben recibir pago de honorarios. Los estudiantes deben ser idealmente alumnos que se encuentren cursando al menos, el 5º semestre)

2014

**Equipo de Académicos**

TORRES	OPAZO	JUAN ANTONIO
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres
CIENCIAS DE LA SALUD		
Facultad		
PARRA	MESEC	MILKA
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres
CIENCIAS DE LA SALUD		
Facultad		

VALENZUELA	TAPIA	CAROLINA ANDREA
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres
CIENCIAS DE LA SALUD		
Facultad		
GONZALEZ	LOPEZ	MAURICIO ANTONIO
CIENCIAS DE LA SALUD		
Facultad		

**Equipo de Ayudantes**

Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres	RUT
FONOAUDIOLOGIA			
Carrera			

---

2014

### **III. PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO**

#### **III.1. RESUMEN:** (Exposición clara y breve del proyecto; 300 PALABRAS MAXIMO)

Se crearán libros digitales interactivos, para diferentes Actividades Curriculares de Formación Profesional, con el fin de ser utilizados como material didáctico de apoyo dentro y fuera del aula, a través de tabletas digitales, para alcanzar los Resultados de aprendizajes esperados en cada uno de ellas.

En estos libros digitales se registrarán los contenidos a desarrollar asociados a links de videoteca (proyecto a realizar) y formatos de autoevaluaciones, mapas conceptuales y links bibliográficos.

Se espera que al finalizar el segundo semestre de este año, luego de recibir una capacitación para el uso del software de generación de contenido digital, cada académico a cargo de una actividad curricular específica, concretará la confección de un libro digital que podrá ser entregado y usado por los estudiantes en el próximo año lectivo, al inicio de sus semestres y ser utilizados como guía y texto de apoyo curricular.

#### **III.2. DESCRIPCION Y FUNDAMENTACION DEL PROYECTO** (Señalar cual es la relevancia del proyecto en el proceso de aprendizaje, la fundamentación debe incluir referencias bibliográficas y sus correspondientes citas).

Se producirá un material didáctico interactivo consistente en la creación de libros digitales. Su fin será el uso por parte de los estudiantes, a través de tabletas digitales, dentro y fuera del aula. En el proceso de preparación y realización de estos, se considera la capacitación del equipo académico de la carrera de Fonoaudiología, en el manejo del software de generación de contenido digital. Para luego, durante el segundo semestre del año 2014, cada uno de ellos, preparará y concretará la realización de un libro digital para una de sus actividades curriculares. Esto con el fin de obtener un producto final que será utilizado durante el año lectivo 2015.

Este planteamiento se sustenta en las características de nuestros estudiantes, quienes han desarrollado sus aprendizajes apoyados en las Tecnologías de la información y de

2014

la comunicación, las que se han transformado en parte de su vida diaria, facilitando el acceso a un aprendizaje más significativo. “Nuestros estudiantes viven en una sociedad tecnológica multimedial. Cuando ingresan a las aulas esperamos que dejen esa tecnología fuera de ellas. Esto produce una brecha importante en nuestra capacidad de ser el maestro más eficaz posible” ( Fragmento de : Greer,Chris .“ Using Technology in education”. GCSU, 2012,2012.lbooks. <https://itun.es/cl/5bXxG.n> ).

Creemos realmente que nuestros estudiantes pueden tener un aprendizaje más significativo y dinámico si tienen las herramientas apropiadas. La exposición a contenido digital ya es parte de su vida. Nuestros estudiantes viven en un mundo visual de información, por lo que el contenido en texto que presentan pocas imágenes tiende a favorecer la distracción.

Finalmente nos encontramos en una época en la que todas las editoriales están girando su norte al contenido multimedial, el cual además de ser muy interactivo, es actualizable y de menor costo de distribución.

Nuestro proyecto es un atisbo al futuro de la educación en el cual queremos y debemos estar como docentes.

**III.3. OBJETIVOS:** (Detallar en forma precisa y puntual en no más de 150 palabras).

Objetivo General
Desarrollo de un material didáctico interactivo para mejorar el dominio de las diversas actividades curriculares.
Objetivo Específico nº 1
Selección y Preparación de contenidos que se incluirán en los libros digitales.
Objetivo Específico nº 2
Confección de un libro digital (textbook) interactivo digital.

---

2014

**III.4. CONTRIBUCION DEL PROYECTO:** (Describa el producto final y la contribución esperada de los resultados, en el aporte al desarrollo de la calidad de la docencia y a los procesos de innovación).

Nuestro proyecto intenta lograr la preparación de libros digitales interactivos para diferentes actividades curriculares incluidas en la formación del estudiante de la carrera de fonoaudiología. Nuestros estudiantes viven inmersos en un mundo tecnológico. Por lo cual esperan encontrar algo de aquello, que les es familiar y motivante, dentro de las aulas universitarias. La ausencia de dichas tecnologías de la información y comunicación, produce una brecha importante entre ellos, sus actividades curriculares y docentes. Nuestro objetivo es disminuir esta brecha jugando con la dinámica visual e interactiva multimedial que podrán encontrar en un libro digital.

2014

**III.5. PLAN GENERAL DE TRABAJO Y CARTA GANTT:** (Relacione el plan de trabajo, con los objetivos específicos a alcanzar. Señale objetivo, actividad e indicador, así como responsable en cada actividad y los beneficiarios directos e indirectos de las mismas. Respecto de la Carta Gantt indique con una X, según corresponda, la planificación mensual del proyecto, incorporando más celdas con actividades si se requiere)

<b>Cronograma</b>	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
<b>Objetivo Específico 1:</b> Selección y Preparación de contenidos que se incluirán en los libros digitales												
Actividad 1: Capacitación en el uso del software iBooks Author. Responsable: Mauricio González	X	X										
Actividad 2: Seleccionar los contenidos asociados a la actividad curricular. Responsables: equipo docente			X	X	X							
<b>Objetivo Específico 2:</b> Confección de un libro digital interactivo digital.												
Actividad 1: Elaboración del libro digital. Responsables: equipo docente						X	X	X	X			
Actividad 2: evaluación de los libros digitales en tabletas digitales. Responsable: Mauricio González										X		
Actividad 3: Evaluación del libro digital en un grupo de estudiantes de la carrera de fonoaudiología. Responsable: Paz Vidaurre-Marcela Veliz											X	X

**III.6. SEÑALAR SI EXISTEN TRABAJOS PRELIMINARES POR PARTE DE LOS AUTORES DEL PROYECTO U DE OTROS ACADEMICOS DE LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT** (Documentos previos, apuntes, material audiovisual, estudios, etc. NO MÁS DE 500 PALABRAS)

No existen

2014

#### IV. ANTECEDENTES SOBRE EL FINANCIAMIENTO DEL PROYECTO

(El Jefe de Proyecto debe adquirir o ceñirse, una vez aprobado el Proyecto, a lo indicado específicamente en esta solicitud)

##### IV.1. Materiales de uso y consumo corriente.

Detalle del Insumo Requerido	Cantidad	Valor Unitario (IVA Incluido)	Valor Total (IVA Incluido)
Computador IMac 21,5 “ 2.7QC/2X4GB/1TB	1	800.000	800.000
MINI IPad 16GB	2	200.000	400.000

##### IV.2. Servicios

Detalle del Servicio Requerido	Cantidad	Valor Unitario (IVA Incluido)	Valor Total (IVA Incluido)
--------------------------------	----------	-------------------------------	----------------------------

##### IV.3. Ayudantes (Compensación a la Deuda Vigente)

Cargo	Funciones	Tiempo (En meses)	Valor Total
Ayudantes	Apoyo a registro audiovisual y edición	9 meses	150.000
Ayudantes	Apoyo a registro audiovisual y edición	9 meses	150.000

##### IV.4. Material Bibliográfico

Detalle Bibliografía	Cantidad	Valor Unitario (IVA Incluido)	Valor Total (IVA Incluido)
----------------------	----------	-------------------------------	----------------------------

##### IV.5. TOTAL GENERAL:

Detalle	Valor Total (IVA Incluido)
Materiales de uso y consumo corriente	\$ 1.200.000
Servicio	
Honorarios	\$ 300.000
Material Bibliográfico	
<b>Total</b>	<b>\$ 1.500.000</b>

2014

#### **IV.6 Justificación de los recursos, respecto del uso y sus características**

<b>DESCRIPCIÓN POR ITEM</b>	<b>\$ (IVA INCLUIDO)</b>
<p>Computador IMac 21,5 “ 2.7QC/2x4GB/1TB</p> <p>Se requiere de este tipo y marca de computador por poseer un sistema operativo que incluye las herramientas de edición y producción de libros digitales. Las características del monitor de alta calidad permite largas horas de edición frente a la pantalla con menos esfuerzo visual.</p> <p>Actualmente es el único computador con sistema operativo que permite la edición de este tipo de libros a través de su software de edición de libros “ iBooksAuthor”, video y audio incluidos en el mismo, por lo que no requiere de compra de software adicional.</p>	
<p>Mini iPad 16 GB</p> <p>Se debe contar con un mini iPad de estas características por ser un tipo de Tablet compatible con la tecnología de libros electrónicos interactivos de máxima compatibilidad y versatilidad en el aula.</p>	