

IQUIQUE, 04 de diciembre del 2014.-

**DECRETO EXENTO N° 2.513.-**

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

**VISTOS Y CONSIDERANDO:**

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto Exento N° 470 del 27.12.2011, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012.-

b.- El Memorando N° 454 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 26.11.2014, que solicita la emisión del presente instrumento.

**DECRETO:**

1.- Regularízase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: "*Seminario de Actualización en Fonoaudiología*", de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 8 fojas debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Designase responsable del Proyecto a la Sra. Carolina Valenzuela Tapia, de la Facultad de Ciencias de la Salud.

3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto ascienden a un monto total de \$ 4.250.000.- (cuatro millones doscientos cincuenta mil pesos), los cuales deberán imputarse al Código de Gestión IQUH01PRO – 010301010445.-

**COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.**



**SERGIO ETCHEVERRY GUTIÉRREZ**  
Secretario General

**DISTRIBUCIÓN:**

- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2014.-  
GSB/SEG/rec



**GUSTAVO SOTO BRINGAS**  
Rector



09 DIC 2014





Universidad  
**ARTURO PRAT**

del Estado de Chile

DIRECCION GENERAL DE VINCULACION  
Y RELACIONES INSTITUCIONALES.

RECIBIDO SECRETARÍA GENERAL

Fecha : 28 NOV. 2014

Nº Reg.: 2321

## MEMORANDO Nº454/2014

IQUIQUE, noviembre 26 del 2014.

DE : SRA. LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES.

A : SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ, SECRETARIO GENERAL

REF. : SOLICITA DECRETO EXENTO.

---

Adjunto envío a usted para emisión de Decreto Exento, el Proyecto de Extensión denominado: "Seminario de Actualización en Fonoaudiología", perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Salud.

Centro de Costo IQUH01PRO - 010301010445.

Sin otro particular le saluda atentamente a Ud.



**LIDIA OSORIO OLIVARES**  
Directora General de Vinculación  
y Relaciones Institucionales

cc: Archivo.  
LOO/klc.

---



UNIVERSIDAD ARTURO PRAT  
IQUIQUE - CHILE

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT  
DIRECCION GENERAL  
DE VINCULACION Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

Fecha de Recepcion	14	11	2014
N° de Ingreso	10:57 hrs.		

**PROYECTO EXTENSION**

**"SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN EN FONOAUDIOLÓGIA"**

3 al 5 de Diciembre 2014

**RECIBIDO**

17 NOV 2014

Hora.: 16:55

Unidad de Presupuesto

-----  
FECHA



*[Signature]*  
**CAROLINA VALENZUELA TAPIA**  
JEFE DE PROYECTO

-----  
FECHA



*[Signature]*  
**JOSE LOPEZ VIVAR**  
DECANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

14/11/14  
-----  
FECHA



*[Signature]*  
**LIDIA OSORIO OLIVARES**  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION  
Y RELACIONES INTITUCIONALES

21 + 11 / 14  
-----  
FECHA



*[Signature]*  
**HÉCTOR VARAS MEZA**  
VICERRECTOR  
DE ADMINISTRACION Y FINANZAS



**DIRECCION GENERAL DE EXTENSION,  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PÚBLICAS**

**ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE EXTENSION**

**SECCION I: ANTECEDENTES GENERALES**

1.1. Nombre del Proyecto

**SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN EN FONOAUDIOLOGÍA 2014.**

1.2. Unidades Académicas Participantes

CARRERA DE FONOAUDIOLOGÍA.

1.3. Nombre y Firma del Académico Responsable

CAROLINA VALENZUELA TAPIA.



1.4. Facultad a la que pertenece:

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD.

1.5. Cargo del Académico Responsable

Profesor Media Jornada  
Académica Carrera de Fonoaudiología  
Actividades Curriculares que realiza en el presente semestre:

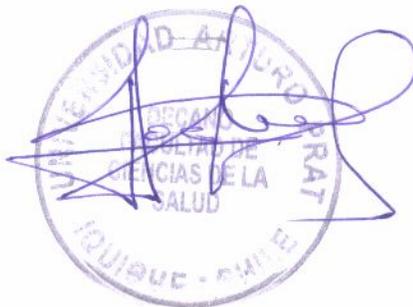
- Fonética y Fonología.
- Intervención fonoaudiológica en Habla Adultos y Niños.
- Modulo de Integración Principios de Fonoaudiología.

1.6. Horas que le exigirá esta actividad

2 Horas semanales

1.7. Vº Bº del Decano

SR. JOSE LÓPEZ VIVAR



1.8. Fecha de inicio de la actividad

03-12-2014

1.9. Fecha de término de la actividad

05-12-2014

1.10. Número de Sesiones

Los seminarios duraran tres días completos, cada día contempla sesiones en la mañana y en la tarde, ambas sesiones tendrán un break de 30 minutos.

Por tanto el número de sesiones en total es 6.

1.11. Horario

Sesión de la mañana: 8:30 a 13:00 horas

Sesión de la tarde: 15:00 a 19:00 horas

1.12. Recinto

Campus Playa Brava. Aula Magna. (3 de diciembre)

Auditorio Oscar Hahn (4 y 5 de diciembre).

1.13. Cupos

150 + 50 invitados de Instituciones y agrupaciones de la Comuna de Iquique. (3 de diciembre)

150 (4 y 5 de diciembre).

1.14. Expositores contratados para el Programa

Nombre - Título - Procedencia

Se considera invitar tres expositores nacionales de gran prestigio en las Diferentes áreas de la Fonoaudiología.

Adicionalmente, se considera la invitación de la Directiva del Colegio de Fonoaudiólogos de Chile y la exposición de docentes de la carrera de Fonoaudiología UNAP.

1) CAROLINA CARMONA URBINA

- Fonoaudióloga Universidad de Valparaíso.
- Magister en Educación Universitaria UNAB.
- Unidad de Fisurados Hospital "Dr. Gustavo Fricke", Viña del Mar.
- Pasantía Clínica en "Akron Craniofacial Center" y en el "Speech and Hearing Departamet" del "Akron Children is Hospital", Akron, Ohio, USA.
- Miembro de la American Cleft Palate Craniofacial Association.



- Publicación poster “Pre articulatory abilities in cleft lip and/or palate infants between 0 and 24 month before and after primary surgery”, 21 International Conference On Oral And Maxillofacial Surgery (ICOMS), Barcelona, España. Presentación de trabajo “Habilidades prearticulatorias en niños fisurados de 0 a 24 meses, pre y post cirugías primarias”, XVI Congreso Venezolano de Cirugía Bucal-Maxilofacial”, Isla Margarita, Venezuela. Asistente y expositora en “12 International Congress On Cleft Lip/Palate And Related Craniofacial Anomalies”, American Cleft Palate Craniofacial Association, Orlando, Florida, USA. Expositora en “III Jornada de Fonoaudiología do Planalto Medio e Jornada Latinoamericana de Fonoaudiología do Planalto Medio” Passo Fundo, Brasil. Expositora en múltiples congresos de fonoaudiología de Chile.
- Fonoaudióloga del programa “Sonríe con Rotary” (ROTAPLAST CHILE).

2) RAFAEL GONZALEZ VICTORIANO

3) MAURICIO GONZALEZ LOPEZ

4) JUAN TORRES OPAZO

- Fonoaudiólogo, Universidad del Mar, Antofagasta.
- Diplomado en "Audiología Clínica", Universidad de Chile.
- Docente en área audiológica, Universidad Pedro de Valdivia, Antofagasta y actualmente en Unap.
- Experiencia en Evaluación y diagnóstico en audiológica.
- Experiencia en intervención y/o re/habilitación fonoaudiológica en pérdida auditiva, manejo de lengua de señas.
- Especializado en equipos de exploración auditiva, vestibular y laberintología.
- Supervisor “Policlínico Audiología”, Unap.

5) FONVOZ

6) COLEGIO FONOAUDIOLOGOS DE CHILE (CASSANDRA ARAYA MARTHA ARROCET)

#### 1.15. Académicos Co-Participantes

Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

- Mauricio González López- Fonoaudiólogo – Director Alternativo – 1 hora a la semana.

Firmas:



## SECCION II: ANTECEDENTES ACADEMICOS

### 2.1. Instituciones o público a quienes se dirige la actividad

Los Seminarios de Actualización en Fonoaudiología están dirigidos a:

- Académicos y estudiantes de pre-grado de la Carrera de Fonoaudiología de la Facultad de Ciencias de la Salud.
- Estudiantes de Pre-grado de diferentes Universidades de la Zona Norte del País.
- Profesionales Fonoaudiólogos de la región de Tarapacá, Arica y Parinacota y Antofagasta.
- Instituciones y Agrupaciones de Padres de la región.

### 2.2. Descripción del Proyecto

El proyecto contempla el diseño, planificación, difusión y desarrollo de los Seminarios de Actualización en Fonoaudiología **2014**, que engloban seminarios de actualización en el ámbito laboral Educacional, Habla Infantil; FLAP, Lenguaje Infantil, Hipoacusia y Salud Pública, rehabilitación de Adultos y Voz Artística. Además, de presentaciones en formato post de estudiantes al término de cada jornada. Cabe destacar, que es el primer evento en el ámbito fonoaudiológico llevado a cabo en la región.

Este Proyecto estará a cargo de la Carrera de Fonoaudiología, la Dirección de Carrera, Académicos y alumnos en general.

### 2.3. Objetivos Académicos

Realizar la primera versión de un ambicioso proyecto cuyos objetivos académicos son:

- Difundir las actualizaciones en diferentes áreas del quehacer Fonoaudiológico.
- Establecer intercambio entre la Carrera de Fonoaudiología Unap y las otras impartidas en la zona norte, también con colegas de la región e instituciones como el colegio de Fonoaudiólogos de Chile.
- Generar una instancia de vinculación con el medio, instituciones y agrupaciones, la comunidad regional y de regiones vecinas de la zona norte del país.

### 2.4. Antecedentes Generales del Proyecto

Este Proyecto es principalmente un evento académico sobre actualizaciones en el quehacer fonoaudiológico que pretende transformarse en el corto plazo en el más importante de la zona norte del país.

Constara de Charlas Expositivas de las actualizaciones fonoaudiológicas en las áreas de Educación, Habla, Lenguaje Infantil, Audiología, Lenguaje Adulto y Voz artística, presentaciones en formato post de estudiantes al término de cada jornada y mesas redondas de discusión y debate.



2.5. Etapas y Metodologías a emplear

Etapa 1: Planificación. Se utilizará la estrategia metodológica de planificación de proyecto, conformación de equipo de trabajo, definición de roles con responsabilidades y actividades a cargo.

Etapa 2: Diseño de Difusión. Se utilizará la estrategia metodológica de confección de alternativas de diseño para folletería e imagen gráfica del evento. Además de la discusión y lluvias de ideas con todo el equipo de trabajo, a través de reuniones de coordinación.

Etapa 3: Difusión y Promoción. Se utilizará la estrategia metodológica de contactos telefónicos y vía internet, exposición, envío, y entrega de todo el material promocional (afiches) hacia los destinos indicados anteriormente a través de correo postal. También se difundirá el evento a través de medios audiovisuales tales como: radio, portal web, mails, Facebook, red de contactos de la carrera de Fonoaudiología, etc.

Etapa 4: Desarrollo de los Seminarios de Actualización en fonoaudiología 2014. Se utilizará la estrategia metodológica de asistencia, apoyo, y disposición de todo lo necesario para su buen desenvolvimiento. También se realizarán reuniones de coordinación y control de las actividades asociadas a esta etapa.

2.6. Requisitos de Admisión para alumnos de extensión docente:

1. Ser estudiante de pre-grado de la Carrera de fonoaudiología de las universidades de la zona norte del país.
2. Ser profesional Fonoaudiólogo.
3. Pertenecer o representar a alguna institución o agrupación relacionada con alguna de las áreas del quehacer fonoaudiológico.
4. Estar inscritos a través del correo electrónico habilitado para el evento.
5. Haber cancelado la cuota de incorporación vía internet o por depósito bancario.

2.7. Certificación que se propone conceder a los alumnos:

Participación  X  Expositor

2.8. Nombre y Descripción de contenidos de la actividad: (adjunto Programa Eventos)

**SECCION III: INFORMACION FINANCIERA**

3.1. Costo del Proyecto	
Pasajes Expositores	\$ 1.000.000.-
Estadía Expositores	\$ 700.000.-
6 coffe Break (150)	\$ 1.350.000.-



Otros Servicios		
5 servicios de transfer	\$	50.000.-
botellas de agua mineral s/gas	\$	10.000.-
Artículos de Librería	\$	100.000.-
Identificación colaboradores y Participantes	\$	200.000.-
Imprenta (afiches, pendón y lienzo)	\$	300.000.-
Carpetas y lápices	\$	

COSTO TOTAL DEL PROYECTO \$3.710.000.-

3.2. Financiamiento del Proyecto

Entidades Externas: Cada asistente cancelara una inscripción.	
Alumnos Unap:	\$ 20.000.- / x 50 = 1.000.000.-
Alumnos Otras Universidades:	\$ 25.000.- / x 50 = 1.250.000.-
Profesionales	\$ 40.000.- / x 50 = 2.000.000.-
	Total = 4.250.000.-
Unidades Académicas Internas	

**SECCION IV: AREA Y MODALIDAD A LA QUE CONCURSA EL PROYECTO:**

Extensión Docente Directa  Educación a Distancia \_\_\_\_\_  
 Publicación \_\_\_\_\_ Expos. o muestras  Concurso \_\_\_\_\_



**PROGRAMA SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN EN FONOAUDILOGÍA 2014.**

Miércoles 03/12/2014

Horario	TEMAS CHARLAS EXPOSITIVAS	EXPOSITOR(A)
8:30 a 9:30	INSCRIPCIONES, ENTREGA CREDENCIAL, CARPETAS Y LAPICES.	
9:30 a 09:45	INAGURACIÓN DEL EVENTO.	DIRECTORA SEMINARIOS
09:45 a 10:45	"EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN FONOAUDIOLÓGICA EN PACIENTES CON FISURA LABIOPALATINA: REVISIÓN DE CASOS CLÍNICOS". (TERAPIA DE HABLA, VOZ ;E.V.F)	CAROLINA CARMONA
10:45 a 11:15	COFFE BREAK	
11:15 a 12:00	"INTERVENCIÓN FONOAUDIOLÓGICA EN ALIMENTACIÓN DE PACIENTES FISURADOS DE 0 A 18 MESES".	CAROLINA CARMONA
12:00 a 13:00	"NASOFIBROSCOPIA EN PACIENTES FISURADOS; COMO DETERMINAR T.A.V O I.V.F."	CAROLINA CARMONA
13:00 a 15:00	Receso.	
15:00 a 16:00	"MEDICAMENTOS EN TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA".	LEONEL ROJO
16:00 a 16:30	COFFE BREAK	
16:30 a 17:30	"INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA: MODELO ECOLÓGICO".	MAURICIO GONZALEZ
17:30 a 18:30	PRESENTACIONES DE POST DE ESTUDIANTES.	

Jueves 04/12/2014

SEMINARIO

Horario	TEMAS CHARLAS EXPOSITIVAS	EXPOSITOR(A)
8:30 a 09:30	"HIPOACUSIA Y SALUD PÚBLICA"	JUAN TORRES
09:30 a 10:30	"REHABILITACIÓN AUDITIVA EN NIÑOS Y JOVENES HIPOACUSICOS; CASOS CLÍNICOS DE IMPLANTE COCLEAR"	MARTHA ARROCET
10:30 a 11:00	COFFE BREAK	
11:00 a 12:00	"TRASTORNO COGNITIVO COMUNICATIVO: ESTUDIO DE CASO".	MARCELA VELIZ Y MARCELO GAETE

12:00 a 13:00	"EXCLUSIVIDAD UNIVERSITARIA Y REFORMA EDUCACIONAL: DESAFIOS PARA EL PROFESIONAL FONOAUDIOLOGO"	CASANDRA ARAYA
13:00 a 15:00	RECESO.	
15:00 a 16:00	"FORMACIÓN DEL FONOAUDIOLOGO EN CHILE "	CASANDRA ARAYA
16:00 a 16:30	COFFE BREAK	
16:30 a 17:30	"VOZ HABLADA, VOZ CANTADA"	*FONO NN
17:30 a 18:30	PRESENTACIONES DE POST DE ESTUDIANTES.	

Viernes 05/12/2014

Horario	TEMAS CHARLAS EXPOSITIVAS	EXPOSITOR(A)
8:30 a 09:30	"CEREBRO Y LENGUAJE"	RAFAEL GONZALEZ
09:30 a 10:30	"APRAXIA DEL HABLA: PRESENTACIÓN DE CASOS"	RAFAEL GONZALEZ
10:30 a 11:00	COFFE BREAK	
11:00 a 12:00	"AFASIA PROGRESIVA PRIMARIA"	RAFAEL GONZALEZ
12:00 a 13:00	"CASOS CLINICOS EN AFASIA"	RAFAEL GONZALEZ
13:00 a 15:00	RECESO.	
15:00 a 16:00	"VOZ Y MUNDO ARTISTICO"	*FONO NN
16:00 a 16:30	CIERRE ACTIVIDAD	DIRECTORA SEMINARIOS