

IQUIQUE, 21 de noviembre del 2014.-

**DECRETO EXENTO N° 2.392.-**

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

**VISTOS Y CONSIDERANDO:**

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto Exento N° 470 del 27.12.2011, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012.-

b.- El Memorando N° 406 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 12.11.2014, que solicita la emisión del presente instrumento.

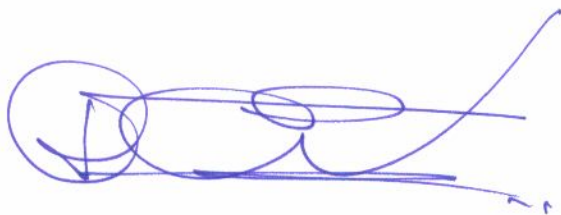
**DECRETO:**

1.- Regularizase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: "*Día del Artesano, Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del inca*", de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 6 fojas debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Designase responsable del Proyecto al Sr. Alberto Prado Díaz, de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto asciende a un monto total de \$ 2.270.000.- (dos millones doscientos setenta mil pesos), los cuales deberán imputarse al Código de Gestión IQUF11FND – 020202030019.-

**COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.**



**SERGIO ETCHEVERRY GUTIÉRREZ**  
Secretario General

**DISTRIBUCIÓN:**

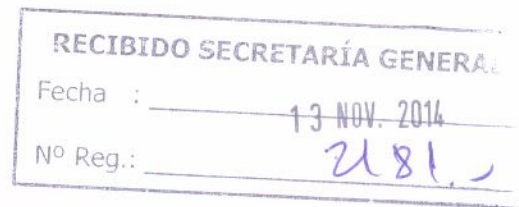
- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2014.-  
GSB/SEG/rcc



**GUSTAVO SOTO BRINGAS**  
Rector



25 NOV 2014



## MEMORANDO Nº406/2014

IQUIQUE, noviembre 12 del 2014.

DE : SRA. LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES.

A : SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ, SECRETARIO GENERAL

REF. : SOLICITA DECRETO EXENTO.

---

Adjunto envío a usted para emisión de Decreto Exento, el Proyecto de Extensión denominado: "Día del Artesano, Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica Proyecto FIC-R Tarapacá, en el Camino del Inca", perteneciente a la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

Centro de Costo: IQUF22FND - 020202030019.

Sin otro particular le saluda atentamente a Ud.



**LIDIA OSORIO OLIVARES**  
Directora General de Vinculación  
y Relaciones Institucionales

cc: Archivo.  
LOO/klc.

---

# HOJA DE PROYECTO

REVISADO POR:	VALERIA LOPEZ NORRIS
COD. GESTION:	IQUF22FND-
PROYECTO:	020202030019
FECHA RECEPCION:	05/11/14.
ENTREGADO PARA FIRMA:	

## OBSERVACIONES

FECHA	COMENTARIOS
05/11/14	Pyp. exl. Muestra de resultados del programa de Capacitación y transferencia tecnológica proyecto Fic - R Toramec, en el Camino del INCA.
	Costo total Pyp \$ 2.270.000.-
	Financiamiento externo.
	Pyp Fic.
11/11/14	se envió a Armas UPAF.
12/11/14	se envió a Trámite de Decretos (VINC)
	(F)



Universidad  
**ARTURO PRAT**  
del Estado de Chile

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE VINCULACIÓN Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

Fecha de Recepción 03 11 2014

N° de Ingreso 12:00 hrs.

DIRECCION GENERAL DE EXTENSION  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PUBLICAS

**RECIBIDO**

05 NOV 2014

DIA DEL ARTESANO

Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica  
Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del Unidad de Presupuesto

FECHA: 28.10.2014



ALBERTO PRADO DIAZ  
DIRECTOR DE PROYECTO

FECHA: 28/10/2014

ALBERTO MARTINEZ QUEZADA  
DECANO

FACULTAD INGENIERIA Y  
ARQUITECTURA

FECHA: 29/10/2014



MARGARITA BRICEÑO TOLEDO  
VICERECTORA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y POSTGRADO

FECHA: 31/11/14



LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACIÓN Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

FECHA: 11 - 11 - 2014



HÉCTOR VARAS MEZA  
VICERECTOR DE ADMINISTRACIÓN Y  
FINANZAS





**DIRECCION GENERAL DE EXTENSION,  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PÚBLICAS**

**ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN**

**SECCION I: ANTECEDENTES GENERALES**

1.1. NOMBRE DEL PROYECTO

**DIA DEL ARTESANO**  
**Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica**  
**Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del Inca.**

1.2. UNIDADES ACADÉMICAS PARTICIPANTES

**Facultad de Ingeniería y Arquitectura, FIA**  
**Campus Baquedano**

1.3. NOMBRE Y FIRMA DEL ACADÉMICO RESPONSABLE

**Alberto Prado Díaz .....**



1.4. FACULTAD A LA QUE PERTENECE:

**Facultad de Ingeniería y Arquitectura, FIA**

1.5. CARGO DEL ACADÉMICO RESPONSABLE

**Director Proyecto FIC-R Tarapacá en el Camino del Inca**  
**Facultad De Ingeniería Y Arquitectura, Unap**

1.6. HORAS QUE LE EXIGIRÁ ESTA ACTIVIDAD

**3 horas**

1.7. VºBº DEL DECANO FACULTAD

**Alberto Martínez Quezada.....**

**FIRMA**

1.8. FECHA DE INICIO DE LA ACTIVIDAD

**Lunes 3 de noviembre 2014**

1.9. FECHA DE TÉRMINO DE LA ACTIVIDAD

**Viernes 7 de noviembre 2014**

1.10. NÚMERO DE SESIONES

**5 Sesión**

1.11. HORARIO

**10:00 – 20:00**

1.12. RECINTO

**Hall de Extensión FIA**  
**Campus Baquedano. Unap**



1.13. CUPOS  
**80 asistentes**

1.14. EXPOSITORES PARA EL PROGRAMA  
Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

1.15. ACADÉMICOS CO-PARTICIPANTES  
Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

**Vesna Obilinovic. Académico Contrata ..... Firma**  
**Arquitecto - Académico Unap - Coordinación General – 8 horas**  
**Durante toda la actividad**

**Manuel Corvalán V Académico Hora. .... Firma**  
**Arquitecto - Académico Unap – Gestión y diseño – 8 horas**  
**Durante toda la actividad**



IQUIQUE, 21 de noviembre del 2014.-

**DECRETO EXENTO N° 2.392.-**

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

**VISTOS Y CONSIDERANDO:**

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto Exento N° 470 del 27.12.2011, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012.-

b.- El Memorando N° 406 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 12.11.2014, que solicita la emisión del presente instrumento.

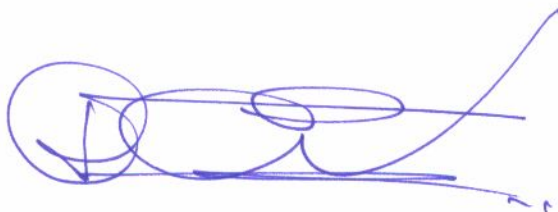
**DECRETO:**

1.- Regularízase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: *"Día del Artesano, Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del inca"*, de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 6 fojas debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Designase responsable del Proyecto al Sr. Alberto Prado Díaz, de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto asciende a un monto total de \$ 2.270.000.- (dos millones doscientos setenta mil pesos), los cuales deberán imputarse al Código de Gestión IQUF11FND – 020202030019.-

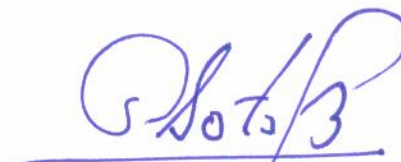
**COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.**



**SERGIO ETCHEVERRY GUTIÉRREZ**  
Secretario General

**DISTRIBUCIÓN:**

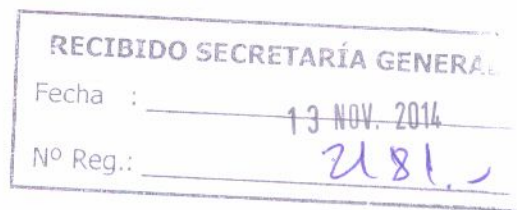
- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2014.-  
GSB/SEG/rec



**GUSTAVO SOTO BRINGAS**  
Rector



25 NOV 2014



## MEMORANDO Nº406/2014

IQUIQUE, noviembre 12 del 2014.

DE : SRA. LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES.

A : SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ, SECRETARIO GENERAL

REF. : SOLICITA DECRETO EXENTO.

---

Adjunto envío a usted para emisión de Decreto Exento, el Proyecto de Extensión denominado: "Día del Artesano, Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica Proyecto FIC-R Tarapacá, en el Camino del Inca", perteneciente a la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

Centro de Costo: IQUF22FND - 020202030019.

Sin otro particular le saluda atentamente a Ud.



**LIDIA OSORIO OLIVARES**  
Directora General de Vinculación  
y Relaciones Institucionales

cc: Archivo.  
LOO/klc.

---



# HOJA DE PROYECTO

REVISADO POR:	VALERIA LOPEZ NORRIS
COD. GESTION:	IQUF22 FND.
PROYECTO:	020202030019
FECHA RECEPCION:	05/11/14.
ENTREGADO PARA FIRMA:	

## OBSERVACIONES

FECHA	COMENTARIOS
05/11/14	Pyp. exl Muestro de resultados del programa de Capacitación y transferencia tecnológica proyecto Fic - R Toripeu, en el Corrimo del INCA.
	Costo total Pyp \$ 2.270.000.-
	Financiamiento externo. Pyp Fic.
11/11/14	se envió a firma URAF.
12/11/14	se envió a tramite de docueto (vinc)



Universidad  
**ARTURO PRAT**  
del Estado de Chile

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE VINCULACIÓN Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

Fecha de Recepción 03 11 2014

N° de Ingreso 12.006

DIRECCION GENERAL DE EXTENSION  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PUBLICAS

**RECIBIDO**

05 NOV 2014

DIA DEL ARTESANO

Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica

Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del Turismo de Presupuesto

FECHA: 28.10.2014



ALBERTO PRADO DIAZ  
DIRECTOR DE PROYECTO

FECHA: 28/10/2014



ALBERTO MARTINEZ QUEZADA  
DECANO

FACULTAD INGENIERIA Y  
ARQUITECTURA

FECHA: 29/10/2014



MARGARITA BRICEÑO TOLEDO  
VICERECTORA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y POSTGRADO

FECHA: 3/11/14



LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACIÓN Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

FECHA: 11 - 11 - 2014



HÉCTOR VARAS MEZA  
VICERECTOR DE ADMINISTRACIÓN Y  
FINANZAS



**DIRECCION GENERAL DE EXTENSION,  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PÚBLICAS**

**ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN**

**SECCION I: ANTECEDENTES GENERALES**

1.1. NOMBRE DEL PROYECTO

**DIA DEL ARTESANO**  
**Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica**  
**Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del Inca.**

1.2. UNIDADES ACADÉMICAS PARTICIPANTES  
**Facultad de Ingeniería y Arquitectura, FIA**  
**Campus Baquedano**

1.3. NOMBRE Y FIRMA DEL ACADÉMICO RESPONSABLE  
**Alberto Prado Díaz .....**

1.4. FACULTAD A LA QUE PERTENECE:  
**Facultad de Ingeniería y Arquitectura, FIA**

1.5. CARGO DEL ACADÉMICO RESPONSABLE  
**Director Proyecto FIC-R Tarapacá en el Camino del Inca**  
**Facultad De Ingeniería Y Arquitectura, Unap**

1.6. HORAS QUE LE EXIGIRÁ ESTA ACTIVIDAD  
**3 horas**

1.7. VºBº DEL DECANO FACULTAD  
**Alberto Martínez Quezada.....**

**FIRMA**

1.8. FECHA DE INICIO DE LA ACTIVIDAD  
**Lunes 3 de noviembre 2014**

1.9. FECHA DE TÉRMINO DE LA ACTIVIDAD  
**Viernes 7 de noviembre 2014**

1.10. NÚMERO DE SESIONES  
**5 Sesión**

1.11. HORARIO  
**10:00 – 20:00**

1.12. RECINTO  
**Hall de Extensión FIA**  
**Campus Baquedano. Unap**



1.13. CÚPOS  
**80 asistentes**

1.14. EXPOSITORES PARA EL PROGRAMA  
Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

1.15. ACADÉMICOS CO-PARTICIPANTES  
Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

**Vesna Obilinovic. Académico Contrata ..... Firma**  
**Arquitecto - Académico Unap - Coordinación General – 8 horas**  
**Durante toda la actividad**

**Manuel Corvalán V Académico Hora. .... Firma**  
**Arquitecto - Académico Unap – Gestión y diseño – 8 horas**  
**Durante toda la actividad**



IQUIQUE, 21 de noviembre del 2014.-

**DECRETO EXENTO N° 2.392.-**

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

**VISTOS Y CONSIDERANDO:**

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto Exento N° 470 del 27.12.2011, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012.-

b.- El Memorando N° 406 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 12.11.2014, que solicita la emisión del presente instrumento.

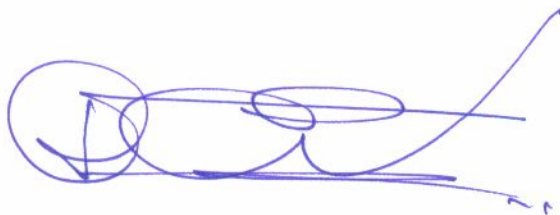
**DECRETO:**

1.- Regularízase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: "*Día del Artesano, Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del inca*", de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 6 fojas debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Designase responsable del Proyecto al Sr. Alberto Prado Díaz, de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto asciende a un monto total de \$ 2.270.000.- (dos millones doscientos setenta mil pesos), los cuales deberán imputarse al Código de Gestión IQUF11FND – 020202030019.-

**COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.**



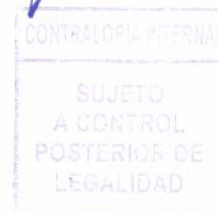
**SERGIO ETCHEVERRY GUTIÉRREZ**  
Secretario General

**DISTRIBUCIÓN:**

- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2014.-  
GSB/SEG/rec



**GUSTAVO SOTO BRINGAS**  
Rector



25 NOV 2014



Universidad  
**ARTURO PRAT**

del Estado de Chile

DIRECCION GENERAL DE VINCULACION  
Y RELACIONES INSTITUCIONALES.

RECIBIDO SECRETARÍA GENERAL  
Fecha : 13 NOV. 2014  
Nº Reg.: 281

## MEMORANDO Nº406/2014

IQUIQUE, noviembre 12 del 2014.

DE : SRA. LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES.

A : SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ, SECRETARIO GENERAL

REF. : SOLICITA DECRETO EXENTO.

---

Adjunto envío a usted para emisión de Decreto Exento, el Proyecto de Extensión denominado: "Día del Artesano, Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica Proyecto FIC-R Tarapacá, en el Camino del Inca", perteneciente a la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

Centro de Costo: IQUF22FND - 020202030019.

Sin otro particular le saluda atentamente a Ud.



**LIDIA OSORIO OLIVARES**  
Directora General de Vinculación  
y Relaciones Institucionales

cc: Archivo.  
LOO/klc.





Universidad  
**ARTURO PRAT**  
del Estado de Chile

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE VINCULACIÓN Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

Fecha de Recepción 03 11 2014

N° de Ingreso 12.0066

DIRECCION GENERAL DE EXTENSION  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PUBLICAS

**RECIBIDO**

05 NOV 2014

DIA DEL ARTESANO

Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica  
Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino de la Unidad de Presupuesto

FECHA: 28.10.2014



ALBERTO PRADO DIAZ  
DIRECTOR DE PROYECTO

FECHA: 28/10/2014

ALBERTO MARTINEZ QUEZADA  
DECANO  
FACULTAD INGENIERIA Y  
ARQUITECTURA

FECHA: 29/10/2014



MARGARITA BRICEÑO TOLEDO  
VICERECTORA DE INVESTIGACIÓN,  
INNOVACIÓN Y POSTGRADO

FECHA: 3/11/14



LIDIA OSORIO OLIVARES  
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACIÓN Y  
RELACIONES INSTITUCIONALES

FECHA: 11 - 11 - 2014



HÉCTOR VARAS MEZA  
VICERECTOR DE ADMINISTRACIÓN Y  
FINANZAS





**DIRECCION GENERAL DE EXTENSION,  
COMUNICACIONES Y RELACIONES PÚBLICAS**

**ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN**

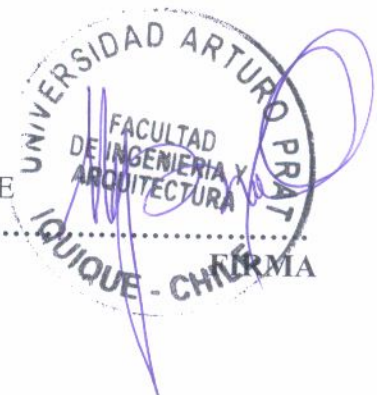
**SECCION I: ANTECEDENTES GENERALES**

1.1. NOMBRE DEL PROYECTO

**DIA DEL ARTESANO**  
**Muestra de resultados del programa de capacitación y transferencia tecnológica**  
**Proyecto FIC-R Tarapacá, en el camino del Inca.**

1.2. UNIDADES ACADÉMICAS PARTICIPANTES  
**Facultad de Ingeniería y Arquitectura, FIA**  
**Campus Baquedano**

1.3. NOMBRE Y FIRMA DEL ACADÉMICO RESPONSABLE  
**Alberto Prado Díaz .....**



1.4. FACULTAD A LA QUE PERTENECE:  
**Facultad de Ingeniería y Arquitectura, FIA**

1.5. CARGO DEL ACADÉMICO RESPONSABLE  
**Director Proyecto FIC-R Tarapacá en el Camino del Inca**  
**Facultad De Ingeniería Y Arquitectura, Unap**

1.6. HORAS QUE LE EXIGIRÁ ESTA ACTIVIDAD  
**3 horas**

1.7. VºBº DEL DECANO FACULTAD  
**Alberto Martínez Quezada.....**

**FIRMA**

1.8. FECHA DE INICIO DE LA ACTIVIDAD  
**Lunes 3 de noviembre 2014**

1.9. FECHA DE TÉRMINO DE LA ACTIVIDAD  
**Viernes 7 de noviembre 2014**

1.10. NÚMERO DE SESIONES  
**5 Sesión**

1.11. HORARIO  
**10:00 – 20:00**

1.12. RECINTO  
**Hall de Extensión FIA**  
**Campus Baquedano. Unap**



1.13. CUPOS  
**80 asistentes**

1.14. EXPOSITORES PARA EL PROGRAMA  
Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

1.15. ACADÉMICOS CO-PARTICIPANTES  
Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

**Vesna Obilinovic. Académico Contrata ..... Firma**  
**Arquitecto - Académico Unap - Coordinación General – 8 horas**  
**Durante toda la actividad**

**Manuel Corvalán V Académico Hora. .... Firma**  
**Arquitecto - Académico Unap – Gestión y diseño – 8 horas**  
**Durante toda la actividad**



## SECCION II: ANTECEDENTES ACADÉMICOS

### 2.1. INSTITUCIONES O PÚBLICO A QUIENES SE DIRIGE LA ACTIVIDAD.

La actividad se encuentra dirigida al público local, interesado por las expresiones de la artesanía regional, a las Comunidades de pueblos originarios de la región, y principalmente, a los estudiantes del Programa de Capacitación y Transferencia tecnológica del proyecto Tarapacá, en el camino del Inca. También se invitará a las autoridades regionales, académicas y de aquellas instituciones que tengan conocimiento de la iniciativa.

### 2.2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto Tarapacá en el Camino del Inca y el Programa de Capacitaciones y Transferencia Tecnológica y en conjunto con el Consejo Regional de la Cultura y las Artes, se unen para desarrollar un programa de actividades para celebrar el Día del Artesano, que se conmemora el día 7 de Noviembre. Con tal propósito se llevarán a cabo las siguientes actividades:

- Una muestra de artesanía elaborada por los estudiantes del Programa de Capacitación de los Talleres de Alfarería y Textilería. La muestra de los mejores trabajos realizados destaca la labor de los estudiantes a través de la puesta en valor de los resultados obtenidos en los talleres de capacitación del proyecto Camino del Inca. En un montaje donde se acentúan las texturas y las terminaciones de cada objeto que se expone, en el Hall de Extensión de la FIA. La actividad es acompañada de charlas y conversatorios,

### 2.3. OBJETIVOS ACADÉMICOS

- Presentar los resultados del Programa de Capacitación y Transferencia tecnológica;
- Sociabilizar en la comunidad académica y en general los propósitos e impactos del Programa de capacitación.
- Atraer el interés de la comunidad en general con respecto a las temáticas en donde se desarrolla el proyecto Tarapacá en el camino del inca

### 2.4. ANTECEDENTES GENERALES DEL PROYECTO

Como complemento al rescate de los restos materiales, en la puesta en valor cultural y económico cobran sentido igualmente las manifestaciones culturales, tales como la infraestructura agrícola tradicional, la cosmovisión y los sitios de carácter sagrado, los ritos celebratorios a través de las fiestas locales, la gastronomía, la música y el baile, y los conocimientos tradicionales que se funden en la textilería, expresiones que constituyen parte del complejo mosaico de valores de profunda raigambre social que aún pervive presente en nuestras comunidades que habitan en las vecindades de la ruta.

El objetivo es mostrar los resultados del Plan de Capacitación y Transferencia Tecnológica para la recuperación de oficios y técnicas constructivas y artesanales desde la perspectiva y el conocimiento de los pueblos originarios andinos asociados al proyecto, con el objeto de impulsar su activación económica en función de la puesta en valor, conservación y desarrollo de su patrimonio cultural Camino del Inca.

Si bien en un primer momento el Plan debe responder a la contingencia del estado y situación actual de las comunidades, la proyección que se tiene de esta actividad es que como programa de estudios y *corpus de conocimiento* se constituya en la base de una **Escuela Taller** para la recuperación y conservación de las ideas, memorias e historia de los Pueblos Originarios de nuestra región, salvaguardando así la *Herencia Cultural* de nuestro territorio vivo y activándola en pos de las nuevas generaciones.



2.5. ETAPAS Y METODOLOGÍAS A EMPLEAR

**pre – producción**

Diseño lienzos, invitaciones y mailing  
 Coordinación de impresiones  
 Invitación a autoridades vinculadas al que hacer de la Ciudad  
 Gestión de cóctel 80 personas  
 Coordinar amplificación y audio para el Hall y el Salón  
 Coordinación de montaje en general

**Producción**

Coordinación del programa de la inauguración  
 Coordinación de actividad en general  
 Presentaciones

**Post - producción**

Evaluación de la actividad  
 Evaluación de la actividad por su difusión el prensa local

2.6. NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD:  
 Las actividades se realizarán de acuerdo a la siguiente programación:

**PROGRAMA ACTIVIDAD:**

Fecha	Horario	Actividad	Espacio	Solicitud a Unap
29 oct	20:00	Visita al Hall de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura	Hall UNAP (Arquitectura)	Autorización del espacio
05 nov	19:30	Ensayo muestra <b>Artesanía y Diseño en Tarapacá</b> (Desfile)	Hall UNAP (Arquitectura)	Autorización del espacio
06 nov	19:00	Charla <b>Denominación de Origen</b>	Sala Auditorio UNAP (Arquitectura)	Autorización del espacio  Sillas  Mesa (testera)  Datashow  Punto de electricidad
06 nov	20:00	muestra <b>Artesanía y Diseño en Tarapacá</b> (desfile) + coctel	Hall UNAP (Arquitectura)	Autorización del espacio Hall y de un espacio como <u>probador</u> .  100 Sillas  2 Módulos (con ruedas)  Punto de electricidad



### SECCION III: INFORMACION FINANCIERA

#### 3.1. COSTO DEL PROYECTO

<b>INFRAESTRUCTURA</b>	<b>valor referencial</b>	<b>\$120.000.-</b>
<hr/>		
Salón Advis, Carrera de Arquitectura Capacidad 80 personas		
<b>OPERACIONES</b>		
<b>SONIDO</b>	<b>valor referencial</b>	<b>\$120.000.-</b>
<hr/>		
2 Equipo de amplificación		\$80.000.-
2 micrófonos c/ pedestales		\$40.000.-
2 Manteles institucionales		
2 Mástiles		
2 banderas		
<b>IMPRESA</b>		<b>\$ 130.000.-</b>
<hr/>		
Invitaciones Protocolares		\$ 50.000.-
Lienzo (1,20 x 3,50 m.)		\$ 80.000.-
<b>MONTAJE MUESTRA CAMINO DEL INCA</b>		<b>\$ 100.000.-</b>
<hr/>		
Soportes		\$ 50.000.-
Superficies mesas		\$ 50.000.-
<b>OTROS DEL CONSEJO DE LA CULTURA</b>		<b>\$ 1.800.000.-</b>
<hr/>		
<b>COSTO TOTAL DEL PROYECTO</b>		<b>\$ 2.270.000.-</b>
<hr/>		

Gastos Operativos

<b>Aportes incluidos en el Proyecto FIC-R</b>	<b>\$ 230.000.-</b>
---	---------------------

---

#### 3.2. FINANCIAMIENTO DEL PROYECTO

Entidades Externas  
**Proyecto FIC-R 2013 Gobierno Regional**  
**“Tarapacá, en la Ruta del Camino del Inca”**  
Código Centro de costo: IQUF22FND020202030019



**SECCION IV: AREA Y MODALIDAD A LA QUE CONCURSA EL PROYECTO:**

**Extensión Docente Directa**  X

**Educación a Distancia** \_\_\_\_\_

**Publicación** \_\_\_\_\_

**Expos o Muestras**  X

**Concurso** \_\_\_\_\_

