UNIVERSIDAD ARTURO PRAT IQUIQUE-CHILE RECTORIA

MAT.: REGULARIZA APROBACIÓN PROYECTO DE EXTENSIÓN DENOMINADO: "MONTAJE Y PRESENTACIONES OBRA DE TEATRO CANCILLER SMITH & WESSON DEL TEATRO UNIVERSITARIO EXPRESIÓN"/

IQUIQUE, 07 de mayo del 2015.-

DECRETO EXENTO Nº 0844.-

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el

siguiente Decreto:

VISTOS Y CONSIDERANDO:

a.- Lo dispuesto en la Ley N^o 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N^o 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto Exento N^o 470 del 27.12.2011, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto Exento N^o 57 del 05.03.2012.-

b.- El Memorando N° 165 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 05.05.2015, que solicita la emisión del presente instrumento.

DECRETO:

1.- Regularízase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: "Montaje y presentaciones Obra de Teatro Canciller Smith & Wesson del Teatro Universitario Expresión", de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 6 fojas debidamente autentificadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Desígnase responsables del Proyecto al Iván Vera-Pinto Soto, Director del Teatro Universitario Expresión.

3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto ascienden a un monto total de \$ 410.000.- (cuatrocientos mil pesos), los que deberán imputarse al Código de Gestión IOUD08PRO – 010301010497.-

COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.

SERGIO ETCHEVERRY GUTIÉRREZ

Secretario General

DISTRIBUCIÓN:

Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2015.
 GSB/SEG/rcc.

GUSTAVO SOTO BRINGAS

Rector

CONTRALORIA INTERNA

SUJETO A CONTROL POSTERIOR DE LEGALIDAD

0 8 MAY 2015



RECIBIDO	SECRETARÍA GENERAL
Fecha :	0 6 MAY0 2015
Nº Reg.:	735-

MEMORANDO № 165/2015

IQUIQUE, mayo 05 del 2015.

DE

SRA. LIDIA OSORIO OLIVARES

DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES

A

SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ

SECRETARIO GENERAL

Junto con saludar a usted, le solicito tenga a bien, tramitar la emisión del Decreto Exento que apruebe el proyecto de extensión denominado "Montaje y presentaciones Obra de Teatro Canciller Smith & Wesson del Teatro Universitario Expresión" del Teatro Universitario Expresión.

El gasto debe imputarse al código de gestión IQUD08PRO-010301010497.-

Sin otro particular le saluda atentamente,

Directora de Vinculación y

CHIL Relaciones Institucionales

c.c.: Archivo. L00/klc.

Avda.Arturo Prat 2120, Iquique - Teléfonos (56)(57) 2526213 - www.unap.cl



HOJA DE PROYECTO

e y Presentaciones Obra de Teatro Canciller Smith & Wesson del Teatro Universitario Expresión
IQUD08PRO-010301010497
Extensión y Vinculación
21-04-2015

FECHA	COMENTARIOS
27-04-2015	Se evalúa proyecto y se envía para firma VRAF.
	Costo Total \$410.000
	Financiamiento: Fondo Vinculación

NOTA: PRESUPUESTO REVISADO	Y PREOBLIGADO (contemplado) AL
	River
Fecha	APROBADO POR





UNIVERSIDAD ARTURO PRAT

DIRECCIÓN GENERAL

DE VINCULACIÓN Y

RELACIONES INSTITUCIONALES

Fecha de Recepción 16 04 205

N° de Ingreso 10:30 m.

DOCUMENTO CONDUCTOR

RECIBIDO

2 1 ABR 2015

PROYECTO DE VINCULACION:

Unidad de Presupuesto

MONTAJE Y PRESENTACIONES OBRA DE TEATRO CANCILLER SMITH & WESSON DEL TEATRO UNIVERSITARIO EXPRESION

2 2 ABR 2015

Such

Iván Vera-Pinto Soto

Académico ejecutor proyecto

Lidia Osorio Olivares:

Directora de Vinculación y Relaciones Institucionales

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Héctor Varas Meza:

Vicerrector de Administración y Finanzas

14

María Verónica Frías Pistono?

Vicerrectora Académica

1

INSTITUCIONALES

CHILE



DIRECCION GENERAL DE VINCULACION, Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PROYECTO DE EXTENSIÓN: MONTAJE Y PRESENTACIONES OBRA DE TEATRO CANCILLER SMITH & WESSON DEL TEATRO UNIVERSITARIO EXPRESION

ANTECEDENTES DE PROYECTOS

SECCION I: ANTECEDENTES GENERALES:

En el marco de la XXXVI Temporada del Teatro Universitario Expresión, dependiente de la Universidad Arturo Prat, se llevará a cabo el montaje y presentación de la obra Canciller Smith &Wesson, del dramaturgo chileno Sergio Arrau. Esta pieza se proyectará a diversos escenarios educativos y comunales de la Región de Tarapacá.

Responsable del proyecto:

Iván Vera-Pinto Soto, Antropólogo Social, Magíster en Educación Superior y Director del Teatro Universitario Expresión.

Il Objetivos a conseguir:

 Producir una obra teatral, interpretada por el Teatro Universitario Expresión, con la cual se efectuará un ciclo de presentaciones en diversos sectores y niveles sociales de la comunidad local, durante el año en curso.





- Proyectar el quehacer escénico universitario y la imagen institucional, a través del arte escénico, en la Sala Veteranos del 79 y en otros escenarios sociales.
- Crear una instancia de creación e interpretación de obras de autores regionales, con la finalidad de coadyuvar al desarrollo de la dramaturgia local y permitir acercar y disfrute de los jóvenes y adultos con el arte escénico.

1.1. Nombre del Proyecto:

MONTAJE Y PRESENTACIONES OBRA DE TEATRO CANCILLER SMITH & WESSON DEL TEATRO UNIVERSITARIO EXPRESION".

1.2. Unidades Académicas Participantes

Teatro Universitario Expresión.

1.3. Nombre / Firma del Académico Responsable

Iván Vera-Pinto Soto

1.4. Departamento al que pertenece:

Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales.

1.5. Cargo del Académico Responsable:

Académico Media Jornada.

1.6. Horas que le exigirá esta actividad:

300 hrs.

- 1.7. V°B° del Director del Departamento:
- 1.8. Fecha de inicio de la actividad:

2 de marzo, 2015.



1.9. Fecha de término de la actividad:

5 de junio, 2015.

1.10. Número de Sesiones;

95 sesiones.

1.11. Horario:

De lunes a viemes 18.00 a 22.00 horas.

1.12. Recinto:

Sala Veteranos del 79.

1.13. Cupos:

150 personas

1.14. Expositores contratados para el Programa:

Nombre - Título - Procedencia

1.15. Académicos Co-Participantes:

SECCION II: ANTECEDENTES ACADEMICOS:

- 2.1. Instituciones o público a quienes se dirige la actividad:
 - · Público en general.
- 2.2. Descripción del Proyecto:

La obra Canciller Smith & Wesson efectuará funciones permanentes en la Sala Veteranos del 79, para estudiantes de Enseñanza Media y Superior. Además, se proyectará en comunidades aledañas, festivales y encuentros teatrales regionales, nacionales e internacionales.

2.7.	Certificación que se propone conceder a los alumnos:
na.	Asistencia ParticipaciónX Aprobación
2.8.	Nombre y Descripción de contenidos de la actividad:
•	Trabajo de estudio de mesa: Análisis y estudio de la obra seleccionada.
•	Montaje artístico: Preparación de obra, producción escénica y actuación.
•	Presentaciones teatrales: Ciclo de funciones para todo tipo de público y en
	diversos espacios comunales.
SEC	CION III: INFORMACION FINANCIERA
3.1.	Costo del Proyecto : \$ 410.000 pesos Gastos Materiales : \$ 300.000 pesos Gastos honorarios :\$ 210.000 pesos (Confección vestuarios y escenografía)
3.2.	Financiamiento del Proyecto: Entidades Externas: Unidades Académicas Internas: \$ 410.000 pesos Teatro Expresión.
SECO	CION IV: AREA Y MODALIDAD A LA QUE CONCURSA EL PROYECTO:
Exten	sión Docente Directa X Educación a Distancia
Public	cación Expos. o muestras Concurso

No tiene.

OBSERVACIONES: Cabe destacar que el costo real asciende a la suma de \$ 900.000 pesos. Sin embargo, los integrantes del teatro están efectuando aportes



personales para algunos vestuarios y utilería. Además, se utiliza materiales reciclables de la agrupación y se cuenta con aportes de utilerías de colaboradores.