

IQUIQUE, 14 de diciembre del 2015.-

DECRETO EXENTO N° 2.382.-

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

VISTOS Y CONSIDERANDO:

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto N° 470 del 27.12.2011, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012.-

b.- El Memorando N° 487 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 09.12.2015, que solicita la emisión del presente instrumento.

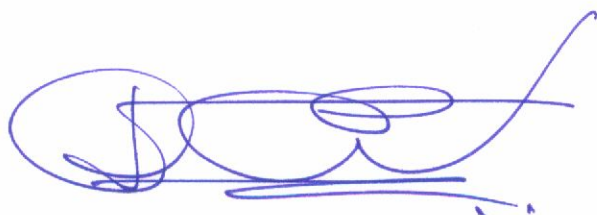
DECRETO:

1.- Regularízase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: "Fortalecimiento de la gestión de Centros Culturales de Tarapacá en Matemáticas de Vinculación en la Comunidad, Mediación Cultural, Inclusión de Grupos Vulnerables y Programación Inclusiva", de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 5 fojas debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Designase responsable del proyecto al Sr. Héctor Solórzano Navarro, de la Facultad de Ciencias Humanas.

3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto ascienden a un monto total de \$ 1.500.000.- (un millón quinientos mil pesos), los que deberán imputarse al Código de Gestión IQUH05PRO – 010301010583.-

COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.



SERGIO ETCHEVERRY GUTIÉRREZ
Secretario General

DISTRIBUCIÓN:

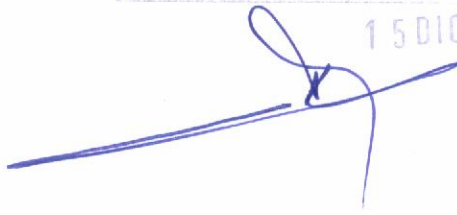
- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2015.-
GSB/SEG/rcc



GUSTAVO SOTO BRINGAS
Rector



15 DIC 2015





MEMORANDO N° 487/2015

IQUIQUE, diciembre 9 del 2015.

DE **JAIME LAM MORAGA**
DIRECTOR (S) GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES

A **SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ**
SECRETARIO GENERAL

Junto con saludar a usted, le solicito tenga a bien, tramitar la emisión del Decreto Exento que regularice la aprobación del proyecto de extensión "Fortalecimiento de la Gestión de Centros Culturales de Tarapacá en Matemáticas de Vinculación en la Comunidad, Mediación Cultural, Inclusión de Grupos Vulnerables y Programación Inclusiva", a cargo de la Facultad de Ciencias Humanas.

Se especifica que el código de gestión asignado para este Proyecto es IQUH05PRO- 010301010583.

Sin otro particular le saluda atentamente,



JAIME LAM MORAGA
Director (S) General de Vinculación y
Relaciones Institucionales

c.c.: Archivo.
LOO/klc.

HOJA DE PROYECTO

REVISADO POR:	JOSE REYES RODRIGUEZ
NOMBRE PYTO:	Fortalecimiento de la gestión de centros culturales de Tarapacá en temáticas de vinculación en la comunidad, medización cultural, inclusión.
COD. GEST. PYTO	I QUTHOSPRO 010301010583
RECHA RECEPCION:	02.12.2015
ENTREGADO PARA FIRMA:	

OBSERVACIONES

FECHA	COMENTARIOS
02.12.2015	Se recupera proyecto Ingresos: \$1.500.000 (Consejo Nac. Cultura) Gastos: \$1.500.000 - Honorarios
03.12.2015	Se envía a firma Sr. Cristian Rivera
04.12.2015	Se envía a Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales

NOTA: PRESUPUESTO REVISADO Y PREOBLIGADO (contemplado) AL 03.12.2015

Fecha



 APROBADO POR

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
VICERRECTORIA ACADEMICA
Nº INGRESO: 200
FECHA RECEPCION: 25/11/15



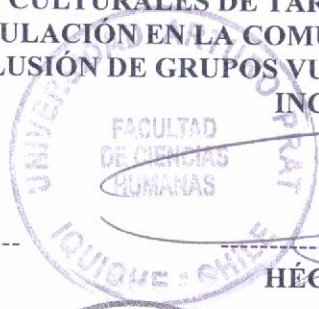
Universidad
ARTURO PRAT
del Estado de Chile

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN
Y RELACIONES INSTITUCIONALES

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
DIRECCIÓN GENERAL
DE VINCULACIÓN Y
RELACIONES INSTITUCIONALES
Fecha de Recepción: 29/11/2015
Nº de Ingreso: 11:47
02 DIC 2015

TITULO: "FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN DE CENTROS CULTURALES DE TARAPACÁ EN TEMÁTICAS DE VINCULACIÓN EN LA COMUNIDAD, MEDIACIÓN CULTURAL, INCLUSIÓN DE GRUPOS VULNERABLES Y PROGRAMACIÓN INCLUSIVA"

24 NOV. 2015
FECHA



[Signature]
HÉCTOR SOLÓRZANO NAVARRO
JEFE DE PROYECTO

24 NOV. 2015
FECHA



[Signature]
JORGE SALGADO ANONI
DECANO FACULTAD CIENCIAS HUMANAS

24/11/15
FECHA



[Signature]
LIDIA OSORIO OLIVARES
DIRECTORA GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INTITUCIONALES

4-12-15
FECHA



[Signature]
CRISTIAN RIVERA ARAVIRE
JEFE INSTITUCIONAL DE FINANZAS

26/11/15
FECHA



[Signature]
MARIA VERONICA FRIAS PISTONO
VICERRECTORA ACADEMICA



Fuera de plazo

**DIRECCION GENERAL DE EXTENSION,
COMUNICACIONES Y RELACIONES PÚBLICAS**

ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN

SECCION I: ANTECEDENTES GENERALES

1.1. Nombre del Proyecto

“FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN DE CENTROS CULTURALES DE TARAPACÁ EN TEMÁTICAS DE VINCULACIÓN EN LA COMUNIDAD, MEDIACIÓN CULTURAL, INCLUSIÓN DE GRUPOS VULNERABLES Y PROGRAMACIÓN INCLUSIVA”

1.2. Unidades Académicas Participantes

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
CARRERA DE SOCIOLOGÍA**

1.3. Nombre y Firma del Académico Responsable

HÉCTOR SOLÓRZANO NAVARRO



1.4. Departamento al que pertenece:

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

1.5. Cargo del Académico Responsable

DIRECTOR DE CARRERA

1.6. Horas que le exigirá esta actividad

32 HORAS



1.7. VºBº del Director del Departamento



1.8. Fecha de inicio de la actividad

LUNES 30 DE NOVIEMBRE 2015

1.9. Fecha de término de la actividad

LUNES 25 DE ENERO 2016

1.10. Número de Sesiones

8 SESIONES

1.11. Horario

CADA SESIÓN SE REALIZARÁ LOS LUNES DESDE LAS 18:00 A LAS 22:00 HORAS

1.12. Recinto

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES (BAQUEDANO 1073)

1.13. Cupos

20 CUPOS

1.14. Expositores contratados para el Programa

Nombre - Título - Procedencia

ALEXANDER PEREZ MORA, SOCIÓLOGO, COORDINADOR EJECUTIVO INSITTUTO ISLUGA, IQUIQUE
RODOLFO MAGGI SASSO, PSICÓLOGO, UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ, IQUIQUE



1.15. Académicos Co-Participantes

Nombre - Título - Cargo en el Proyecto - Hrs. Sem. en la actividad

NO PROCEDE

Firmas:

SECCION II: ANTECEDENTES ACADEMICOS

2.1. Instituciones o público a quienes se dirige la actividad

ORGANIZACIONES SOCIALES Y ARTÍSTICAS DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ

2.2. Descripción del Proyecto

SE TRATA DE UN PROYECTO DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN DE PROYECTOS, EN TODAS SUS ETAPAS, DE ORGANIZACIONES SOCIALES Y ARTÍSTICAS DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ. ELLOS TOMARÁN 8 SESIONES DE TALLER DE DISEÑO, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS MEDIANTE LA METODOLOGÍA DEL MARCO LÓGICO.

2.3. Objetivos Académicos

- **FORTALECER EL VÍNCULO DE LA CARRERA DE SOCIOLOGÍA CON LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y ARTÍSTICAS DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ.**
- **FORTALECER EL VÍNCULO FORMATIVO Y EL TRASPASO DE CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS EXITOSAS DESDE LA CARRERA DE SOCIOLOGÍA A LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y ARTÍSTICAS DE LA REGIÓN.**
- **POTENCIAR LA GESTIÓN DE PROYECTOS DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Y ARTÍSTICAS DE LA REGIÓN.**

2.4. Antecedentes Generales del Proyecto

CONVENIO DE COLABORACIÓN Y TRASPASO DE RECURSOS PÚBLICOS, PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO FORMATIVO COLECTIVO DEL LOS ESPACIOS CULTURALES DE TARAPACÁ



3.2. Financiamiento del Proyecto

Entidades Externas
CÓDIGO PROYECTO:

\$1.500.000 Honorarios
IQUHO5PRO01030101583

Unidades Académicas Internas

SECCION IV: AREA Y MODALIDAD A LA QUE CONCURSA EL PROYECTO:

Extensión Docente Directa _____ Educación a Distancia _____

Publicación _____ Expos. o muestras _____ Concurso _____

