

IQUIQUE, 13 de enero de 2016.-

DECRETO EXENTO N° 074.-

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

VISTOS Y CONSIDERANDO:

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto N° 580 del 28.12.2015, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012, el Decreto Exento N° 0395 de 27.03.2014, el Decreto Exento N° 278 del 27.03.2012.-

b.- El Memorando N° 012 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 12.01.2016, que solicita la emisión del presente instrumento.

DECRETO:

1.- Regularízase la aprobación del Proyecto de Extensión denominado: **Participación institucional en la versión N° 45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo. "Participación como Jurado evaluador Festival Nacional del Folclor versión N° 45"**, de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 4 fojas, debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.


2.- Designase responsable del proyecto al Sr. Iván Guerra Olmedo, de la Facultad de Ciencias Humanas.

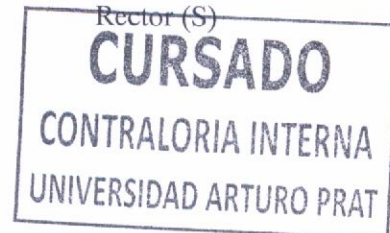
COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.


MAURICIO MUÑOZ VENEGAS
Secretario General (S)

DISTRIBUCIÓN:

- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2016.-
MVFP/MMV/rec


MARÍA VERÓNICA FRÍAS PISTONO
Rector (S)



15 ENE 2016





MEMORANDO N° 012/2016

IQUIQUE, enero 12 del 2016.

DE **LIDIA OSORIO OLIVARES**
DIRECTOR GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES

A **SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ**
SECRETARIO GENERAL

Junto con saludar a usted, le solicito tenga a bien, tramitar la emisión del Decreto Exento que regularice la aprobación del proyecto de extensión "Participación Institucional en la Versión N°45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo, Participación como Jurado Evaluador Festival Nacional del Folclor Versión N°45", a cargo de la Facultad de Ciencias Humanas.

Sin otro particular le saluda atentamente,


[Handwritten signature]
LIDIA OSORIO OLIVARES
Director General de Vinculación y
Relaciones Institucionales

c.c.: Archivo.
LOO/klc.

HOJA DE PROYECTO

| | |
|-----------------------|--|
| REVISADO POR: | JOSE REYES RODRIGUEZ |
| NOMBRE PYTO: | Participación institucional en la versión N°45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo. |
| COD. GEST. PYTO | |
| RECHA RECEPCION: | 08.01.2015. |
| ENTREGADO PARA FIRMA: | |

OBSERVACIONES

| FECHA | COMENTARIOS |
|-------------|---|
| 08.01.2015. | Se recepciona proyecto de extensión. Costo: \$ 0.- |
| 12.01.2015 | Se envia a firma Sr. Cristian Rivera. |
| 12.01.2015 | Se envia a Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

NOTA: PRESUPUESTO REVISADO Y PREOBLIGADO (contemplado) AL no aplica.

Fecha



APROBADO POR

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
VICERRECTORIA ACADEMICA
N° INGRESO: 7
FECHA RECEPCION: 07/01/16

RECIBIDO

08 ENE 2016



Hora.: _____
Universidad
Unidad de Presupuesto
ARTURO PRAT
del Estado de Chile

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
DIRECCIÓN GENERAL
DE VINCULACIÓN Y
RELACIONES INSTITUCIONALES
Fecha de Recepción: 06 01 2016
N° de Ingreso: 15:50 km.

PROYECTO DE EXTENSIÓN:

“PARTICIPACION INSTITUCIONAL EN LA VERSION No. 45 DEL FESTIVAL NACIONAL DE FOLCLOR DE SAN BERNARDO “PARTICIPACION COMO JURADO EVALUADOR FESTIVAL NACIONAL DEL FOLCLOR VERSION No. 45”

06 enero 2016



[Signature]
KAREN JACOB CHUNG
Decana (S)
Facultad de Ciencias Humanas

06-01-2016



[Signature]
IVAN GUERRA OLMEDO
Jefe de Proyecto

6/1/16



[Signature]
LIDIA OSORIO OLIVARES
Directora General de Vinculación y Relaciones Institucionales

07/01/16

[Signature]
MARÍA VERÓNICA FRÍAS PISTONO
Vicerrectora Académica

12-01-2016



[Signature]
CRISTIAN RIVERA ARAVIRE
Jefe Institucional de Finanzas



Universidad
ARTURO PRAT
del Estado de Chile

**DIRECCIÓN GENERAL DE- VINCULACIÓN
Y RELACIONES INSTITUCIONALES**

ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN

SECCIÓN I: ANTECEDENTES GENERALES

1.1. Nombre del Proyecto:

Participación Institucional en la Versión N° 45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo. "PARTICIPACION COMO JURADO EVALUADOR FESTIVAL NACIONAL DEL FOLCLOR VERSION N° 45".

1.2. Unidades Académicas Participantes

Facultad de Ciencias Humanas

1.3. Nombre y Firma de Académicos Responsable

Académico
Iván Guerra Olmedo



1.4. Facultad al que pertenece:

Facultad de Ciencias Humanas

1.5. Cargo de los Académicos Responsables

Académico Jornada Completa

1.6. Horas que le exigirá esta actividad

30 hrs.

1.7. VºBº del Decano (S) de la Facultad

Karen Jacob Chung



1.8. Fecha de inicio de la actividad

Inicio 27 al 31 de Enero 2016.

1.9. Fecha de término de la actividad

01 de Febrero 2016

1.10. Número de Sesiones

05 Sesiones

1.11. Horario

Hora 19:00 hrs. a 24:00 hrs.

1.12. Recinto.

Recinto Deportivo de San Bernardo

1.13. Cupos: Asociaciones de Grupos Folclóricos de Chile.

1.14. Académicos Co-Participantes

SECCIÓN II: ANTECEDENTES ACADÉMICOS

2.1. Instituciones o público a quienes se dirige la actividad

Todo Público.

2.2. Descripción del Proyecto

En este contexto la UNAP acepta la invitación por tercera vez de parte de la Sra. Alcaldesa de la ciudad de San Bernardo Chile y presidenta de la organización del festival más importante de Sud América como lo es Festival Folclórico de San Bernardo Sra. Nora Cuevas Contreras, para que nuestra Universidad Arturo Prat esté representada por un académico como parte del comité evaluador de los grupos participantes.

2.3. Objetivos Generales

- Posicionar nuestra Institución UNAP, en el quehacer Cultural a nivel nacional e internacional por medio de la participación de académicos expertos en eventos y actividades de gran impacto.
- Fortalecer vínculos con otras Instituciones a través de la participación académica en áreas de la Cultura y el Arte Popular.
- Canalizar redes de contactos con futuros potenciales para la Facultad de Ciencias Humanas

2.4. Antecedentes Generales del Proyecto

La Universidad Arturo Prat, participa por segunda vez con una representante del estaf académico experto en Cultura Tradicional, con el fin de integrarse al equipo de jurado evaluador para los grupos de la versión N° 45 del Festival del folclore más importante de nuestro país y de América como lo es el de San Bernardo, gracias a la invitación cursada por su Presidenta de la Organización Sra. Nora Cueva.

Integrar un grupo de expertos nacionales en cuanto a las expresiones artísticas culturales del país, sitúa a nuestra Universidad Arturo Prat en un escenario protagónico de participaciones en este tipo de encuentros de alto nivel técnico musical coreográfico y que sin duda necesita de la calidad, experiencia y estudios de los miembros del jurado para evaluar a los grupos artísticos nacionales.

2.5. Etapas y Metodologías a emplear:

- Conocer tabla de evaluaciones
- Conocer grupos participantes
- Participación activa en las evaluaciones

2.6. Requisitos de Admisión para alumnos de extensión docente:

No corresponde

2.7. Certificación que se propone conceder a los participantes:

No corresponde

SECCION III: INFORMACIÓN FINANCIERA

3.1. Costo del Proyecto:

| N° | Ítem | Costo en \$c/u | Financia | Total |
|----|---|----------------|----------|-------|
| 1 | Pasaje Iquique-Santiago-Iquique | | | |
| 2 | Viático (05 días) | | | |
| 3 | Pasajes Santiago-San Bernardo-Santiago. | | | |
| 4 | Materiales de Librería | | | |
| 5 | Atención -colaciones para expositores | | | |
| | | | | 00000 |

SECCIÓN IV: ÁREA Y MODALIDAD A LA QUE CONCURSA EL PROYECTO:

Extensión Docente Directa X

Educación a Distancia _____

Publicación _____

Expos. o muestras _____

Concurso _____