

IQUIQUE, 13 de enero de 2016.-

DECRETO EXENTO N° 081.-

siguiente Decreto:

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el

VISTOS Y CONSIDERANDO:

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto N° 580 del 28.12.2015, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 57 del 05.03.2012, el Decreto Exento N° 0395 de 27.03.2014, el Decreto Exento N° 278 del 27.03.2012.-

b.- El Memorando N° 016 de la Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales de fecha 13.01.2016, que solicita la emisión del presente instrumento.

DECRETO:

1.- Apruébase el Proyecto de Extensión denominado: **Participación institucional en la versión N° 45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo. Desarrollo de Seminario como Expositor Internacional “La cultura tradicional, una mirada identitaria, la proyección folclórica, talento del capital humano regionalista”**, de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 4 fojas, debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

2.- Designase responsable del proyecto al Sr. Iván Guerra Olmedo, de la Facultad de Ciencias Humanas.


3.- Los gastos que genera la ejecución del proyecto ascienden a un monto total de \$ 565.000.- (quinientos sesenta y cinco mil pesos), los que deberán imputarse al Código de Gestión IQUD08PRO – 010301010592.-

4.- Autorízase la entrega de aporte al Sr. Iván Guerra Olmedo, por la cantidad de \$ 565.000.- (quinientos sesenta y cinco mil pesos), para gastos de ejecución de dicho proyecto.

5.- El monto otorgado deberá ser rendido a la Unidad de Finanzas.

COMUNIQUESE, REGÍSTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.


MAURICIO MUÑOZ VENEGAS
Secretario General (S)


MARÍA VERÓNICA FRÍAS PISTONO
Rector (S)



DISTRIBUCIÓN:

- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2016.-
MVFP/MMV/rcc

15 ENE 2016



MEMORANDO Nº 016/2016

IQUIQUE, enero 13 del 2016.

DE **LIDIA OSORIO OLIVARES**
DIRECTOR GENERAL DE VINCULACION Y RELACIONES INSTITUCIONALES

A **SR. SERGIO ETCHEVERRY GUTIERREZ**
SECRETARIO GENERAL

Junto con saludar a usted, le solicito tenga a bien, tramitar la emisión del Decreto Exento que regularice la aprobación del proyecto de extensión "Participación Institucional en la Versión No. 45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo. Desarrollo de Seminario como Expositor Internacional "La Cultura Tradicional una Mirada Identitaria, La Proyección Folclórica Talento del Capital Humano Regionalista", a cargo del Facultad de Ciencias Humanas.

Se especifica que el Código de Gestión asignado para este Proyecto es: IQUD08PRO 010301010592.

Sin otro particular le saluda atentamente,



LIDIA OSORIO OLIVARES
Director General de Vinculación y
Relaciones Institucionales

c.c.: Archivo.
LOO/klc.

HOJA DE PROYECTO

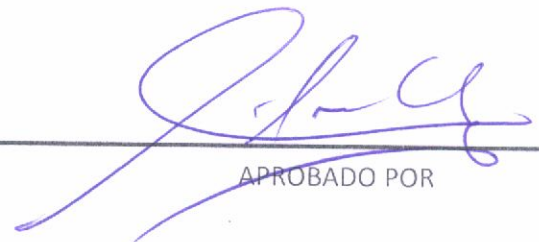
| | |
|-----------------------|--|
| REVISADO POR: | JOSE REYES RODRIGUEZ |
| NOMBRE PYTO: | Participación Institucional en la Versión N° 45 del Festival Nacional de Folclore en San Bernardo. |
| COD. GEST. PYTO | IQUIDOPRO 010201010892. |
| RECHA RECEPCION: | 08.01.2016. |
| ENTREGADO PARA FIRMA: | |

OBSERVACIONES

| FECHA | COMENTARIOS |
|------------|---|
| 08.01.2016 | Se recupera proyecto extensión. Costo: \$ 565.000. |
| | Financiamiento Director Vinculación |
| 12.01.2016 | Se envia a firma Sr. Cristian Rivera. |
| 13.01.2016 | Se envia a Dirección General de Vinculación y Relaciones Institucionales. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

NOTA: PRESUPUESTO REVISADO Y PREOBLIGADO (contemplado) AL 12/01/16

Fecha



 APROBADO POR

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
VICERRECTORIA ACADEMICA
N° INGRESO: 9
FECHA RECEPCION: 7.01.16



Universidad
ARTURO PRAT
del Estado de Chile

UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
DIRECCIÓN GENERAL
DE VINCULACIÓN Y
RELACIONES INSTITUCIONALES
Fecha de Recepción 06 01 2016
N° de Ingresos 15.000
RECIBIDO
08 ENE 2016
Hora.: _____
Unidad de Presupuesto

PROYECTO DE EXTENSIÓN:

“PARTICIPACION INSTITUCIONAL EN LA VERSION No. 45 DEL FESTIVAL NACIONAL DE FOLCLOR DE SAN BERNARDO. DESARROLLO DE SEMINARIO COMO EXPOSITOR INTERNACIONAL “LA CULTURA TRADICIONAL UNA MIRADA IDENTITARIA, LA PROYECCION FOLCLORICA TALENTO DEL CAPITAL HUMANO REGIONALISTA”

06 enero 2016



[Signature]
KAREN JACOB CHUNG
Decana (S)
Facultad de Ciencias Humanas

06-01-2016



[Signature]
IVAN GUERRA OLMEDO
Jefe de Proyecto

6/1/16



[Signature]
LIDIA OSORIO OLIVARES
Directora General de Vinculación
y Relaciones Institucionales

07/01/16

[Signature]
MARÍA VERÓNICA FRÍAS PISTONO
Vicerrectora Académica

12-01-2016



[Signature]
CRISTIAN RIVERA ARAVIRE
Jefe Institucional de Finanzas

**DIRECCIÓN GENERAL DE- VINCULACIÓN
Y RELACIONES INSTITUCIONALES**

ANTECEDENTES DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN

SECCIÓN I: ANTECEDENTES GENERALES

1.1. Nombre del Proyecto:

Participación Institucional en la Versión N° 45 del Festival Nacional de Folclor de San Bernardo. Desarrollo de Seminario como expositor Internacional "LA CULTURA TRADICIONAL UNA MIRADA IDENTITARIA, LA PROYECCION FOLCLORICA TALENTO DEL CAPITAL HUMANO REGIONALISTA.

1.2. Unidades Académicas Participantes

Facultad de Ciencias Humanas

1.3. Nombre y Firma de Académicos Responsable

Académico
Iván Guerra Olmedo



1.4. Facultad al que pertenece:

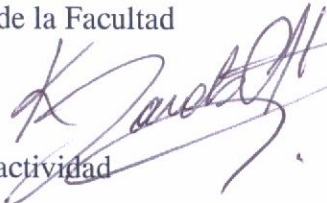
Facultad de Ciencias Humanas

1.5. Cargo de los Académicos Responsables

Académico Jornada Completa

1.6. Horas que le exigirá esta actividad

30 hrs.

- 1.7. VºBº del Decano (S) de la Facultad
Karen Jacob Chung 
- 1.8. Fecha de inicio de la actividad
Inicio 30 de Enero 2016.
- 1.9. Fecha de término de la actividad
30 de Enero 2016
- 1.10. Número de Sesiones
08 Sesiones
- 1.11. Horario
Hora 9:00 a 14:00 hras.
- 1.12. Recinto.
Ciudad de San Bernardo
- 1.13. Cupos Seminario 300 integrantes de grupos artísticos y público en general.
- 1.14. Académicos Co-Participantes



SECCIÓN II: ANTECEDENTES ACADÉMICOS

- 2.1. Instituciones o público a quienes se dirige la actividad
Todo Público.
- 2.2. Descripción del Proyecto

La Universidad Arturo Prat posee un compromiso con la cultura y las artes. De igual manera con nuestros Pueblos originarios. Es así que nuestra identidad nacionalista, regionalista y localista se ve cada vez más influenciada en esta globalización por la multiculturalidad, sociedades que se adaptan a nuestros modelos de vida y culturales. Toma de gran relevancia las instituciones que promueven la capacitación y el desarrollo del conocimiento para estudiar la sobrevivencia de nuestra cultura especialmente chilena y una de ellas es nuestra Institución de Educación Superior.

En este contexto la UNAP acepta la invitación por tercera vez de parte de la Sra. Alcaldesa de la ciudad de San Bernardo Chile y presidenta de la organización del festival más importante de Sud América como lo es Festival Folclórico de San Bernardo Sra. Nora Cuevas Contreras, para organizar nuevamente Seminario de Cultura Tradicional, con certificación de nuestra Institución y además con la Academia Nacional de Educación y Cultura Tradicional Margot Loyola Palacios.

SECCION III: INFORMACIÓN FINANCIERA

3.1. Costo del Proyecto:

| N° | Ítem | Costo en \$c/u | Financia | Total |
|------------------|---|---------------------------|----------|--------------|
| 1 | Pasaje Iquique-Santiago-Iquique | 160.000.- | Rectoría | \$160.000.- |
| 2 | Viático (05 días) | \$ 300.000 | Rectoría | \$ 300.000.- |
| 3 F | Pasajes Santiago-San Bernardo-Santiago. | \$ 40.000.- | Rectoría | \$ 40.000.- |
| 4 F | Materiales de Librería | \$ 40.000.- | Rectoría | \$ 40.000.- |
| 5 H F i | Atención -colaciones para expositores | N° 5 c/u \$ 5.000.- | Rectoría | \$ 25.000.- |
| | | | TOTAL | \$ 565.000.- |

SECCIÓN IV: ÁREA Y MODALIDAD A LA QUE CONCURSA EL PROYECTO:

Extensión Docente Directa X Educación a Distancia

Publicación Expos. o muestras Concurso