

IQUIQUE, 07 de octubre de 2016.-

**DECRETO EXENTO N° 1984.-**

Con esta fecha, el Rector de la Universidad Arturo Prat, ha expedido el siguiente Decreto:

**VISTOS Y CONSIDERANDO:**

a.- Lo dispuesto en la Ley N° 18.368, del 30 de noviembre de 1984 y el D.F.L. N° 1 del 28 de mayo de 1985, el Decreto N° 580 del 28.12.2015, todos del Ministerio de Educación Pública, el Decreto N° 34 de 27.01.2016.-

b.- El Memorando N° 16843 de la Vicerrectoría Académica de fecha 07.10.2016, que solicita la emisión del presente instrumento.

**DECRETO:**

1.- Apruébase el Rediseño Curricular del Plan de Formación Curricular de la carrera de Arquitectura, año 2016, de acuerdo a los términos contenidos en el documento adjunto, consistente en 305 fojas, debidamente autenticadas con la firma y timbre del Secretario General.

**COMUNÍQUESE, REGISTRESE Y DESE CUMPLIMIENTO.**

**EDMUNDO CORTÉS SAAVEDRA**  
Secretario General

**GUSTAVO SOTO BRINGAS**  
Rector

**DISTRIBUCIÓN:**

- Según envío vía e-mail a la base de datos decretos-2016.  
GSB/ECS/rec



14 OCT 2016

## MEMORANDUM

A : **SR. EDMUNDO CORTES SAAVEDRA**  
Secretario General / Secretaría General

DE : **SRA(ITA). TERESA IBARRA MENDOZA**  
Vicerrector / Vicerrectoría Académica

REF : Solicita Decretar Plan De Formación Curricular 2016 Carrera Arquitectura

FECHA : Viernes, 07 de Octubre de 2016



Señor Secretario General:

Junto con saludar, solicito a usted tenga a bien autorizar emisión de Decreto Exento correspondiente al **Proyecto Académico Rediseñado, denominado Plan de Formación Curricular 2016 de la Carrera Arquitectura.**

El documento original y CD se hará llegar en el transcurso de hoy en la mañana a esa Secretaría.

Saluda cordialmente,

**XIMENA IBARRA MENDOZA**

Vicerrectora Académica

TIM/cac

Cc: Rosa Caceres Castillo

Cc: Celica Araya Carrero

Cc: Veronica Baro Inostroza



**TERESA IBARRA MENDOZA**  
Vicerrector / Vicerrectoría Académica  
CDT: 2016afabc55f3df19635f3





Universidad  
**ARTURO PRAT**  
del Estado de Chile

**UNIDAD ACADÉMICA**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**

**REDISEÑO CURRICULAR**  
**PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR**

**CARRERA: ARQUITECTURA**  
**AÑO: 2016**

**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**2016**



**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**  
**PROYECTO ACADÉMICO REDISEÑO**  
**PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR 2016**  
**CARRERA ARQUITECTURA**

Fecha 11 AGO. 2016



**ALBERTO MARTÍNEZ QUEZADA**  
Decano  
Facultad de Ingeniería y Arquitectura

Fecha \_\_\_\_\_



**MÓNICA CUEVAS CEBALLOS**  
Director General de Docencia

Fecha \_\_\_\_\_



**XIMENA IBARRA MENDOZA**  
Vicerrectora Académica

Fecha \_\_\_\_\_



**CRISTIAN RIVERA ARAVIRE**  
Jefe Institucional de Finanzas  
Vicerrectoría de Administración y Finanzas





**Número Informe** : **OAGD/N°001/2016**  
**Solicitado por** : **Vicerrectoría Académica**  
**Referencia** : **Traslado de Correspondencia**  
**Fecha de recepción solicitud OAGD** : **17 de agosto del 2016**  
**Fecha envío a Vicerrectoría Académica** : **20 de septiembre del 2016**

De acuerdo a lo solicitado e indicado por la Vicerrectoría Académica, se procede a la revisión y verificación Rediseño del Plan de Formación Curricular 2016 carrera de “**Arquitectura**” Ingreso Pregrado Tradicional (PSU), en su estructura curricular.

En lo que respecta a la coherencia del Perfil y Competencias del Egresado, fueron visadas por el Centro de Innovación y Desarrollo Profesional Docente (CIDEP).

El análisis financiera, ya fue validada por Vicerrectoría de Administración y Finanzas.

Observaciones generales de acuerdo al Reglamento e Instructivo de Creación, Modificación y Cierre de Programas de Formación Curricular Decreto Exento N° 1147 del 20 de agosto del 2013:

Se reciben conforme las correcciones solicitadas en virtud del procedimiento académico.

A continuación, se presenta informe de revisión y verificación del procedimiento académico vigente del año 2013.

**INFORME DE REVISIÓN Y VERIFICACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA  
PROYECTOS ACADÉMICOS NUEVOS O MODIFICACIONES A PROYECTOS  
ACADÉMICOS EXISTENTES**

**Según Decreto Exento N° 1147 del 20 de agosto del 2013.**

\*\*\* No indicado o Incompleto o Mejorar, se especifica en la observación.



Identificación del Proyecto		Cumple Si/No/ ***	Observaciones
<b>A</b>	<b>ANTECEDENTES GENERALES DE PRESENTACIÓN</b>		
1	Nombre de la Carrera/Plan de Formación Curricular	SI	
2	Título Profesional/Mención(es)/Grado, que conduce	SI	
3	Objetivo de la Carrera	SI	
4	Perfil del Egresado declarado por Competencias	SI	
5	Campo Ocupacional	SI	
6	Modalidad y continuación de estudios a los que podrán acceder los egresados.	SI	
7	Duración del Programa Académico	SI	
8	Modalidad de Funcionamiento, Régimen, Jornada y Tipo de Malla	SI	
9	Requisitos de Admisión y Criterios de Selección	SI	
10	Requisitos de Titulación/Graduación	SI	
<b>B</b>	<b>FUNDAMENTOS DEL PROYECTO</b>		
1	Coherencia entre la misión institucional y la de la unidad académica.	SI	
2	Análisis de ofertas académicas comparables en el ámbito geográfico en se impartirá.	SI	
3	Análisis de la Demanda	SI	
4	Impacto previsto de la carrera en los sectores productivos y en la institución	SI	
<b>C</b>	<b>JUSTIFICACIÓN DE LA MODIFICACIÓN DE LA CARRERA</b>		
1	Origen y Antecedentes de la Carrera	SI	
2	Aspectos relevantes a modificar	SI	
<b>D</b>	<b>ESTRUCTURA CURRICULAR</b>		
1	Organización del Plan de Formación Curricular	SI	
2	Sistemas de Evaluación	SI	
3	Reglamento de Carrera	SI	
<b>E</b>	<b>RECURSOS ACADÉMICO</b>		
1	Académicos	SI	
2	Recursos Materiales e Infraestructura	SI	
<b>F</b>	<b>FACTIBILIDAD ECONÓMICA Y FINANCIERA</b>		
1	Egresos Gruesos Estimados/Proyectados	SI	
2	Ingresos Gruesos Estimados/Proyectos	SI	
3	Análisis de Viabilidad Económica	SI	
<b>G</b>	<b>ANEXOS</b>		
1	Programas de Actividad Curricular	SI	
2	Reglamento de la Carrera	SI	
3	Formulario Sistema Curricular Docente (SICDO)	SI	
4	Carta de Compromiso de Plan de Carreras	SI	
5	Listado de Llamados Tomo de Taller	SI	
6	Formulario único para solicitud de Tema de Sede de Prácticas y Propuestas de Trabajo de Titulación	SI	





Universidad  
**ARTURO PRAT**  
del Estado de Chile

7	Carta de Compromiso de Desempeño en la Práctica	SI	
8	Hoja de Ruta de Práctica	SI	
9	Acta Interna de Certamen de Práctica	SI	
10	Tabla de Cálculo de Notas (en Oficina y en Terreno)	SI	
11	Formulario de Evaluación de Práctica en Oficina y/o en Terreno	SI	
12	Carta Modelo Certificación de Horas Trabajadas	SI	
13	Carta de Aceptación de Patrocinio de Memoria	SI	
14	Informe de Estado de Avance Terminal del Trabajo de Titulación	SI	
15	Acta simple de Revisión de Preentrega de Trabajo de Titulación	SI	
16	Acta Final de Certamen de Trabajo de Titulación	SI	
17	Carta de Solicitud a Consejo de Carrera	SI	
18	Competencias Específicas Desagregadas en Resultado de Aprendizaje	SI	
19	Prueba de Logros de la Carrera	SI	

Revisado por:	Aprobado por:
  <b>VERÓNICA BARO INOSTROZA</b> Encargada Oficina de Apoyo a la Gestión Docente	  <b>XIMENA IBARRA MENDOZA</b> Vicerrectora Académica
<b>Fecha: 20/09/2016</b>	

XIM/vbi.

cc.: Archivo.



# ÍNDICE

<b>A) ANTECEDENTES GENERALES DE PRESENTACIÓN</b>	<b>Página</b>
1. Nombre de la Carrera / Plan de Formación Curricular	1
2. Título Profesional/Mención(es)/Grado, que conduce.	1
3. Objetivo de la Carrera	1
4. Perfil del Egresado declarado por Competencias	1
5. Campo Ocupacional.	2
6. Modalidades y continuación de estudios a los que podrán acceder los egresados.	3
7. Duración del Programa Académico: - Pre-requisito - Duración de Estudios - Duración del Proceso de Titulación (sólo si está dentro de la malla) - Duración Total	3
8. Modalidad de Funcionamiento, Régimen, Jornada y Tipo de Malla	3
9. Requisitos de Admisión y Criterios de Selección.	3
10. Requisitos de Titulación/ Graduación.	4
<b>B) FUNDAMENTOS DEL PROYECTO</b>	
1. Coherencia entre la misión institucional y la de la unidad académica.	4
2. Análisis de ofertas académicas comparables en el ámbito geográfico en se impartirá. 2.1 Facultad 2.2 Desarrollo de la Región.	5
3. Análisis de la demanda.	6
4. Impacto previsto de la carrera en los sectores productivos y en la institución.	8
<b>C) JUSTIFICACIÓN DE LA MODIFICACIÓN DE LA CARRERA</b>	
1. Origen y antecedentes de la carrera	9
2. Aspectos relevantes a modificar	10
<b>D) ESTRUCTURA CURRICULAR</b>	
1. Organización del Plan de Formación Curricular: 1.1 Mallas. 1.2 Cuadros Sinópticos. 1.3 Resumen Plan de Formación Curricular. 1.4 Tabla de convalidación Masiva de Asignaturas 1.5 Programas de Asignaturas	10 12 13 19 20 21
2. Sistemas de Evaluación	21
3. Reglamento de la Carrera	25
<b>E) RECURSOS ACADÉMICOS</b>	
1. Académicos.	25
2. Recursos materiales e infraestructura.	25
<b>F) FACTIBILIDAD ECONÓMICA Y FINANCIERA</b>	
1. Egresos Gruesos Estimados/Proyectados.	30
2. Ingresos Gruesos Estimados/Proyectados.	
3. Análisis de Viabilidad Económica.	
<b>ANEXOS</b>	
1. Programas de Asignaturas.	55
2. Reglamento de la Carrera.	209
3. Formulario Sistema Curricular Docente (SICDO) Carta Compromiso de Plan de Carrera	242 244
4. Formularios Internos de la Carrera - Listado de Llamados Toma de Taller - Formulario único para solicitud de aprobación de Tema de Sede de Prácticas y Propuesta de Trabajo de Titulación. - Carta de Compromiso de Desempeño en la Práctica	245 248 253





- Hoja de Ruta de Practica	254
- Acta Interna de Certamen de Práctica	255
- Tabla de Cálculo Nota de Práctica (en Oficina y en terreno)	256
- Formulario de Evaluación de Práctica en Oficina y/o en Terreno	257
- Carta Modelo Certificación de Horas Trabajadas	263
- Carta de Aceptación de Patrocinio de Memoristas	264
- Informe de Estado de Avance Terminal del Trabajo de Titulación	265
- Acta simple de Revisión de Preentrega de Trabajo de Titulación	266
- Acta Final de Certamen de Trabajo de Titulación	267
- Carta de Solicitud a Consejo de Carrera	270
- Competencias Específicas Desagregadas en Resultados de Aprendizaje	272
- Prueba de Logros de la Carrera	273
	282



## INTRODUCCION

### INSTRUMENTOS.

Instrumento 1: PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE		
<b>CARRERA: ARQUITECTURA "REGULARIZACIÓN"</b> <b>PLAN DE ESTUDIOS: 2004</b>		
Año 2004	Decreto Exento N°1829 ARQUITECTURA	29/12/2010
Instrumento 2: PLAN DE FORMACION CURRICULAR 2016		

### ACTUALIZACIÓN DEL INSTRUMENTO 1: PFC 2004 VIGENTE.

El plan de estudios vigente es actualizado mediante el proyecto del Plan de Formación Curricular 2016.

Las modificaciones macro-curriculares, son las que se indican a continuación:

- Creación de la actividad curricular "Taller 1", con carácter de taller iniciador del aprendizaje de la arquitectura como proceso creativo multidisciplinario, integrando para esto en un solo espacio de aula las 3 líneas de conocimiento de la carrera, a cargo de un equipo docente multidisciplinario.
- Actualización del Perfil de Egreso de la carrera y creación de la Línea de Teoría y Territorio para explicitar el sello contextualista del arquitecto formado en la UNAP, en consonancia con la malla curricular (se formulan 4 asignaturas nuevas de Territorio y fusionan contenidos de Historia y Teoría).
- Posicionamiento de la actividad del Seminario posterior a la licenciatura, como actividad de postgrado, permitiendo el reconocimiento de sus créditos en programas de continuidad de estudios que la carrera espera ofertar.
- Consolidación de las áreas del conocimiento de la carrera hacia una estructura de 3 líneas curriculares.

Las modificaciones micro-curriculares, son las que se indican a continuación:

- Definición de programas por competencias, incorporación de resultados de aprendizaje.
- Sintonización de créditos SCT acorde a la realidad actual de la carrera en el contexto nacional.
- Mejora en las condiciones de prerrequisitos entre asignaturas.

Estas mejoras curriculares tienen como objetivo:

- Mejorar los índices de duración real de la carrera, enfocado en la progresión del estudiante.
- Poner la carrera a la altura del estándar nacional de duración formal.
- Especificar los énfasis que la carrera declara, operacionalizando las líneas del conocimiento que son esenciales en la formación hacia los propósitos declarados en el perfil de egreso.





- La creación de las asignaturas de Territorio propenden a la formación profesional específica, con un acercamiento más técnico e instrumental a las materias del análisis y el estudio territorial, incorporando también la condición transfronteriza en la cual se inserta su ámbito de aprendizaje.
- Permitir la apertura de vertientes para el desarrollo de la investigación en las áreas del conocimiento de la carrera y así también la creación de la oferta de programas de educación continua.

## APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO 2: PFC 2016.

Una vez obtenido el decreto oficial del Plan de Formación Curricular, comenzará a regir desde el año siguiente. Se operativizará mediante el cambio de malla de los estudiantes (Carta de Compromiso Cambio de Plan) vía la aplicación de tablas de homologación de asignaturas. Será importante, en el afán de procurar que los egresados cuenten con una formación actualizada, que los estudiantes opten por el cambio al Plan de Estudios nuevo.

## MODIFICACION DE DECRETOS.

A continuación se indican los reglamentos y respectivos decretos que son dejados sin efecto, por eliminación o incorporación en otro instrumento normativo:

DECRETO	FECHA	INSTRUMENTO 1	INSTRUMENTO 2	ESTADO
D.E. 1.112	23 de nov 2001	Reglamento Especial Régimen de Estudios de la carrera de Arquitectura	Reglamento de Carrera	Sin efecto, resumido en instrumento 2 que se adjunta
D.E. 1.112	23 de nov 2001	Reglamento Orgánico de la Escuela de Arquitectura	Sin	Sin efecto en PFC 2016 por cambio en la orgánica de la Universidad.
D.E. 1.112	23 de nov 2001	Reglamento de Prácticas	Reglamento de Carrera	Sin efecto, actualizado y reemplazado en instrumento 2 que se adjunta
D.E. 1.112	23 de nov 2001	Reglamento Interno del Coordinador de Docencia	Sin	Sin efecto en PFC 2016 por cambio en la orgánica de la Universidad.
D.E. 1.112	23 de nov 2001	Reglamento Interno del Coordinador de Investigación	Sin	Sin efecto en PFC 2016 por cambio en la orgánica de la Universidad.
D.E. 1.112	23 de nov 2001	Reglamento Interno del Coordinador de Extensión, Asesoría y Prestación de Servicios	Sin	Sin efecto en PFC 2016 por cambio en la orgánica de la Universidad.
D.E. 1.829	29 de dic 2010	Reglamento de la Carrera Arquitectura	Reglamento de Carrera	Sin efecto, resumido en instrumento 2 que se adjunta
D.E. 1.829	29 de dic 2010	Reglamento Interno de Ayudantías para Docencia	Sin	Sin efecto, derogado en PFC 2016.
D.E. 1.829	29 de dic 2010	Reglamento de Seminario de Investigación Profesional. Modalidades Investigación y Proyectual de la Escuela de Arquitectura	Reglamento de Carrera	Sin efecto, resumido en instrumento 2 que se adjunta
D.E. 1.829	29 de dic 2010	Reglamento de Proyecto de Título de la Escuela de Arquitectura	Reglamento de Carrera	Sin efecto, resumido en instrumento 2 que se adjunta



## A) ANTECEDENTES GENERALES DE PRESENTACIÓN

### 1. Nombre de la Carrera/Plan de Formación Curricular.

**ARQUITECTURA**

### 2. Título Profesional /Mención(es)/ Grado, que conduce

**Título : ARQUITECTO**

**Mención :**

**Grado : LICENCIADO EN ARQUITECTURA**

### 3. Objetivos de la Carrera

Los objetivos curriculares de la carrera son consistentes con la formación de arquitectos que en su ejercicio profesional se desempeñarán en los siguientes roles:

Al servicio del desarrollo social, cultural y económico de las personas, de las regiones y del país, en pos del desarrollo sustentable<sup>1</sup>, tanto en el ámbito del trabajo en instituciones públicas, como en el ejercicio particular, tanto en su especialidad, como en áreas afines a la Arquitectura. Integrará en su trabajo las habilidades, conocimientos y experiencia técnica pertinentes, con compromiso y respeto desde y hacia el territorio.

### 4. Perfil del Egresado declarado por Competencias.

El arquitecto egresado de la UNAP posee una sólida formación integral en la disciplina y una ética personal y profesional, al servicio del desarrollo social, cultural y económico de las personas, las regiones y del país, en pos del desarrollo sustentable<sup>2</sup>.

Se compromete y actúa con respeto desde y hacia el territorio, mediante una perspectiva contextualista, ordenando el habitar del hombre en el espacio e integrando conocimientos de distintas vertientes en el proceso de diseño arquitectónico.

Nuestros arquitectos tienen las características y habilidades de interrelación personal que le permiten actuar de forma individual y además de integrar activamente equipos multidisciplinarios de trabajo.

Es consciente de los acelerados cambios y avances en la disciplina y se preocupa por lo tanto de mantenerse actualizado y en permanente formación.

#### **Competencias genéricas**

Comunica ideas, argumentos, conocimientos de manera clara y eficaz, tanto de forma oral como escrita, utilizando los medios adecuadamente y adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación, de manera adecuada y pertinente, requeridas para desenvolverse en su quehacer profesional y social, que le permitan mantenerse actualizado a lo largo de la vida.

Integra activamente equipos de trabajo, para el logro de objetivos comunes con otras personas, áreas u organizaciones, abordando de manera adecuada los conflictos que son parte de estos procesos.

<sup>1</sup> Ver "Perfil de Egreso" de la Carrera.

<sup>2</sup> Misión Institucional de la Universidad Arturo Prat.





Lidera de manera efectiva o forma parte de un proceso de emprendimiento y lleva adelante las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, en diversas organizaciones de forma estratégica y flexible.

### **Competencias específicas**

Actúa y se compromete profesionalmente con el territorio y el hombre, para proteger el entorno natural, cultural y social, de acuerdo a los principios éticos que rigen la disciplina.

Proyecta obras de arquitectura, urbanísticas y de paisajismo, integrando en su trabajo los requerimientos del habitar del ser humano para proteger y mejorar la calidad de vida del hombre, su entorno social, cultural y natural, acorde al contexto y las condiciones bioclimáticas, paisajísticas y topográficas de cada región.

Formula e integra creativa e innovadoramente ideas y transformarlas en espacios arquitectónicos en sus dimensiones físicas y temporales, para el desarrollo de propuestas de calidad, con un sólido conocimiento de las bellas artes, estética y plástica.

Pondera los bienes arquitectónicos, urbanos y paisajísticos, para determinar su valor para la sociedad e intervenir fundamentada y consecuentemente desde un marco ético y legal de respeto hacia la cultura y el medio-ambiente (hábitat + cultura).

Genera marcos teóricos, estrategias y criterios de intervención, para investigación proyectual y desarrollo de proyectos de arquitectura y ordenamiento territorial, basado en la observación arquitectónica del habitar del hombre en su contexto.

Construye el programa de una obra de arquitectura, urbana y de paisajismo, con la finalidad que los proyectos respondan adecuadamente al habitante, al territorio y al tiempo, basado en la observación arquitectónica del habitar del hombre en su contexto ambiental, social, cultural y económico.

Aplica e incorpora las normas técnicas y legales existentes al desarrollo de las obras de arquitectura, urbanísticas y paisajísticas, con la finalidad que ellas respondan adecuadamente a los estándares requeridos por la legislación vigente.

Especifica el material y definir la tecnología constructiva de los proyectos, para que respondan a los requerimientos de diseño de una obra arquitectónica y su entorno, bajo estándares técnicos y normativos vigentes.

Concibe soluciones estructurales, para que satisfagan los requerimientos de diseño de una obra arquitectónica bajo los estándares técnicos y normativos vigentes.

## **5. Campo Ocupacional**

El campo ocupacional es el que establece la Ley Orgánica del Colegio de Arquitectos en el territorio nacional:

*“Art. 12. Son actos o servicios propios de la profesión de arquitecto: proyectar, dirigir y fiscalizar la construcción en edificios, y efectuar los cálculos de su estabilidad, lo mismo que de sus obras correlativas y de sus instalaciones complementarias. Proyectar, dirigir y fiscalizar la construcción de las obras de carácter esencialmente artístico o monumental; los trabajos de urbanización que se relacionen con la estética de las poblaciones; los planos de ciudades y barrios, parques y jardines y sus ampliaciones y*





Las vacantes y puntaje mínimo de ingreso son:

VACANTES Y PUNTAJES	
Número de Vacantes	30
Puntaje Mínimo	500 puntos PSU

#### 10. Requisitos de Titulación/Graduación.

**Titulación:** Egresado y aprobación del Proyecto de Título, sea en la modalidad de Proyecto de Arquitectura o Diseño Urbano.

**Egreso:** Con la aprobación del Seminario e Introducción al Trabajo de Titulación.

**Licenciatura:** Con la aprobación del nivel 9, completo (Grado de Licenciado en Arquitectura)

### A) FUNDAMENTOS DEL PROYECTO

#### 1. Coherencia entre la misión institucional y la de la unidad académica

La misión de la Universidad Arturo Prat indica lo siguiente:

*“La formación académica de excelencia con énfasis en la educación continua, fomentando la generación, transferencia y difusión de las ciencias, las humanidades, las tecnologías y las artes, al servicio del desarrollo social, cultural y económico de las personas, las comunidades regionales y del país, favoreciendo con ello procesos de desarrollo sustentable. En su quehacer promueve la movilidad social, el vínculo con los pueblos originarios, la integración transfronteriza y la diversidad cultural.”<sup>4</sup>*

La Misión de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura señala:

*“Contribuir al desarrollo de la región y el país, a través de la transferencia y generación de conocimientos, orientados a gestionar en forma integral los procesos productivos y el diseño arquitectónico y urbano, a partir de:*

*Formación continua de profesionales integrales con programas académicos de calidad, que respondan a criterios éticos e innovadores dentro de marcos regulatorios que respondan al desarrollo sustentable y la calidad de vida actual y futura de las personas.*

*Aplicar y generar conocimiento a través de la Investigación e innovación en nuestras áreas de competencia, actuando principalmente con una mirada de futuro.*

*Fortalecer una vinculación activa con la comunidad, instituciones públicas y privadas, a fin de comprender y responder a las problemáticas que los afectan, planteando soluciones innovadoras e integrales de amplio beneficio.*

*Integrar y liderar equipos de trabajo colegiado e interdisciplinarios para la gestión, formulación, desarrollo, presentación y ejecución de propuestas y proyectos de Arquitectura y urbanismo desde una clara postura de respeto y comprensión hacia el contexto.”*

La coherencia se visualiza en que la universidad declara:

*“La formación académica de excelencia con énfasis en la educación continua, fomentando la generación, transferencia y difusión de las ciencias, las*

<sup>4</sup> Misión Institucional de la UNAP, Iquique.





*humanidades, las tecnologías y las artes, al servicio del desarrollo social, cultural y económico de las personas, las comunidades regionales y del país...” y la Facultad de Ingeniería y Arquitectura indica que: forma profesionales integrales con programas académicos de calidad, que aplica y genera conocimiento a través de la investigación e innovación en áreas de competencia, y que fortalece una vinculación activa con la comunidad.*

## **2. Análisis de ofertas académicas comparables en el ámbito geográfico en que se impartirá**

### **1.1 Facultad**

Hacia 1997 no existían otras alternativas académicas similares que satisficieran la demanda por profesionales del área de la Arquitectura. Los interesados debían emigrar fuera de la región para buscar las ofertas académicas más hacia el sur, concentrándose esencialmente en las Universidades de la capital. Dicho año se creó la carrera de Arquitectura de la UNAP ocupando dos grandes recintos habilitados como talleres en el Campus Playa Brava. El año posterior, la carrera se mudó hacia un espacio físico independiente, en la Avenida Baquedano del casco histórico de Iquique.

Paralelamente, el fuerte auge de actividades en la industria extractiva de la gran minería provocó la llegada de nuevas familias y el subsecuente aumento demográfico en nuestra región y ciudad. Como consecuencia surgió una imperiosa necesidad de desarrollo de proyectos inmobiliarios y equipamientos públicos, que generaron a su vez una aumentada demanda por nuevos profesionales, constituyendo el contexto en el cual la carrera desarrolla su acción docente.

En el año 2004 la apertura en Iquique de la carrera de Arquitectura en una universidad privada, generó la migración de un número menor de estudiantes, principalmente de último año, atraídos por la oferta tanto de facilidades económicas, como de convalidaciones. No obstante lo anterior, no existió una gran merma en la matrícula. Hoy en día, nuestra carrera acoge a los estudiantes de Arquitectura provenientes de la antes aludida universidad privada, en proceso de cierre. Estos alumnos podrán culminar sus estudios bajo el sello y la impronta de la Universidad Arturo Prat.

El 2010, la carrera se traslada a nuevas dependencias, con una infraestructura más moderna y con un emplazamiento significativamente mejor al anterior, por su gran visibilidad ante la ciudad.

A la fecha, la carrera ha creado más de un centenar de titulados, cuya gran mayoría se encuentra en situación laboral activa dentro del campo disciplinar de la Arquitectura.

Es importante señalar que un número significativo de nuestros egresados ha encontrado espacios en organismos e instituciones públicas y privadas, en cargos de relevancia de distintos ámbitos del ejercicio de la profesión, tanto en la ciudad, como en otras regiones.

### **1.2 Desarrollo de la Región**

#### **Macro Zona Norte:**

##### **Oferta Académica:**

- a) Región de Arica y Parinacota:
  - Sin oferta académica de la carrera.
- b) Región de Tarapacá:
  - Sin oferta académica de la carrera. Sólo Arquitectura - UNAP.



- c) Región de Antofagasta
- Arquitectura solamente en la Universidad Católica del Norte, ciudad de Antofagasta.

La oferta académica considerada competencia en la Región es la que correspondía a la carrera de Arquitectura, dictada hasta el 2013 en una universidad privada, actualmente cerrada. No existen antecedentes concretos referenciables que indiquen que existirá una oferta académica similar a corto o mediano plazo, dentro de la región.

La carrera ha llegado a consolidar su tamaño óptimo de funcionamiento, con una matrícula de primer año cercano a los 30 alumnos y una población de alumnos en calidad de vigente de alrededor de 180. A nivel país, el número promedio de estudiantes matriculados en primer año es de aproximadamente 45.<sup>5</sup>

### 3. Análisis de la Demanda

De las bases de datos de la Biblioteca del Congreso Nacional, se desprende que, en la conurbación de Iquique – Alto Hospicio, el área de la construcción está entre las actividades laborales más predominantes.<sup>6</sup>

*“Reconocida como una de las profesiones de la fama, **arquitectura mantiene altos índices de empleabilidad – 78% al año de egreso – y buenos sueldos.** En promedio, según el informe de Futuro Laboral, un arquitecto puede facturar 978 mil pesos mensuales, aunque es necesario aclarar que el 10% que menos gana está lejos de esa cifra, pues sólo se embolsa unos 330 mil pesos. Por contrapartida el 10% mejor remunerado llega al millón 696 mil pesos al mes.”<sup>7</sup>*

El periódico local Diario 21, encabeza uno de sus titulares en un reportaje reciente (19 de agosto del 2013):

*“Cámara Chilena de la Construcción destaca proyectos del Nuevo Iquique”<sup>8</sup>*

Haciendo referencia entre otros al crecimiento que sostiene la ciudad de Iquique, los múltiples proyectos del consistorio y el aporte privado que se realiza en toda la zona urbana de la ciudad.

Los esfuerzos por mejorar la comunicación terrestre de Iquique, interregional e internacional, en el contexto de su posición estratégica como cabezal poniente del corredor bioceánico Iquique – Santos le otorga una gran oportunidad de desarrollo en el marco del comercio internacional con el Asia Pacífico.

Asimismo, la economía de la Región de Tarapacá, basada principalmente en la extracción de recursos naturales, especialmente mineros y pesqueros, ha significado un sostenido crecimiento del sector inmobiliario. Referencia a esto hace la publicación del Portal Inmobiliario:

*“... Lo mismo ocurre en el caso de Iquique...”, “...el desarrollo en el sector inmobiliario tiene relación con la industria minera y es un impulso que “asegura un crecimiento sostenido de nuevas familias”, lo que sumado al turismo “obliga a diversificar la oferta”.*

En ese sentido detalla que los próximos pasos para la compañía tienen que ver con proyectos que están orientados a la familia. Y en ese punto, manifiesta que

<sup>5</sup> “El 2008 se matricularon 1.976 alumnos en primer año.” Estudio estadístico realizado a las 44 escuelas de Arquitectura existentes en Chile al año 2008. Fuente: Mapa 2008 de las Escuelas de Arquitectura en Chile, Plataforma Arquitectura, [www.plataformaarquitectura.cl](http://www.plataformaarquitectura.cl)

<sup>6</sup> Datos de procesamiento de la BCN, incluidas en tesis doctoral del Arq. Pablo Azócar A., doctorando UNT Argentina – división postgrados de Arquitectura.

<sup>7</sup> “Diseño y construcción, una buena forma de cimentar el futuro”, UNIVERSIA.CL, 6 de septiembre del 2010.

<sup>8</sup> “Cámara Chilena de la Construcción destaca proyectos del Nuevo Iquique”, Titular del Diario 21, 19 de agosto del 2013.



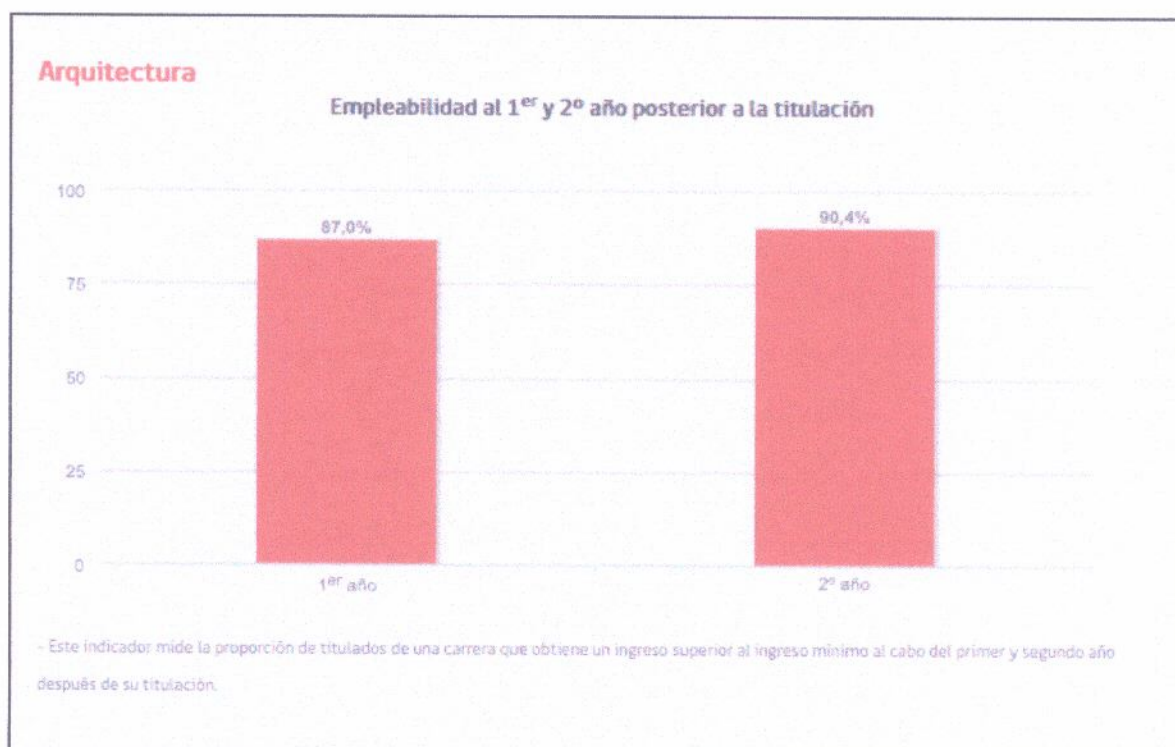


“hay mucha gente de Calama que viene a estudiar a Iquique o mucha de Arica también”.<sup>9</sup>

En el periodo del 2010 al 2013, los seleccionados para la carrera de Arquitectura se distribuyen aproximadamente en un 70% de alumnos provenientes de la conurbación Iquique – Alto Hospicio, (50% Iquique, 20% Alto Hospicio), 15% de otras ciudades y localidades de la Primera hasta la Cuarta Región y el 15% restante de Santiago y demás regiones del país.<sup>10</sup>

Desde el 2005 al 2011, la evolución total por área del conocimiento para la categoría de “Tecnología” donde se encuentran agrupadas las ingenierías, ha tenido un crecimiento sostenido año a año, donde la variación entre esos años ha sido un aumento de un 62%. En el mismo estudio, entre los años 2005 al 2011, en el área de “Arte y Arquitectura”, la matrícula total aumentó en un 24%<sup>11</sup>.

Información importante a considerar es la tasa de empleabilidad a nivel nacional de los egresados de la carrera. Para efectos de referenciación interesa comparar los índices de tasa con respecto a otra carrera tradicional con perfil laboral similar, como lo tiene Derecho, carrera que se connota también por tener un perfil profesional independiente, al igual que Arquitectura. Según estudios realizados por MIFUTURO.CL del Ministerio de Educación<sup>12</sup> se obtiene el siguiente dato:



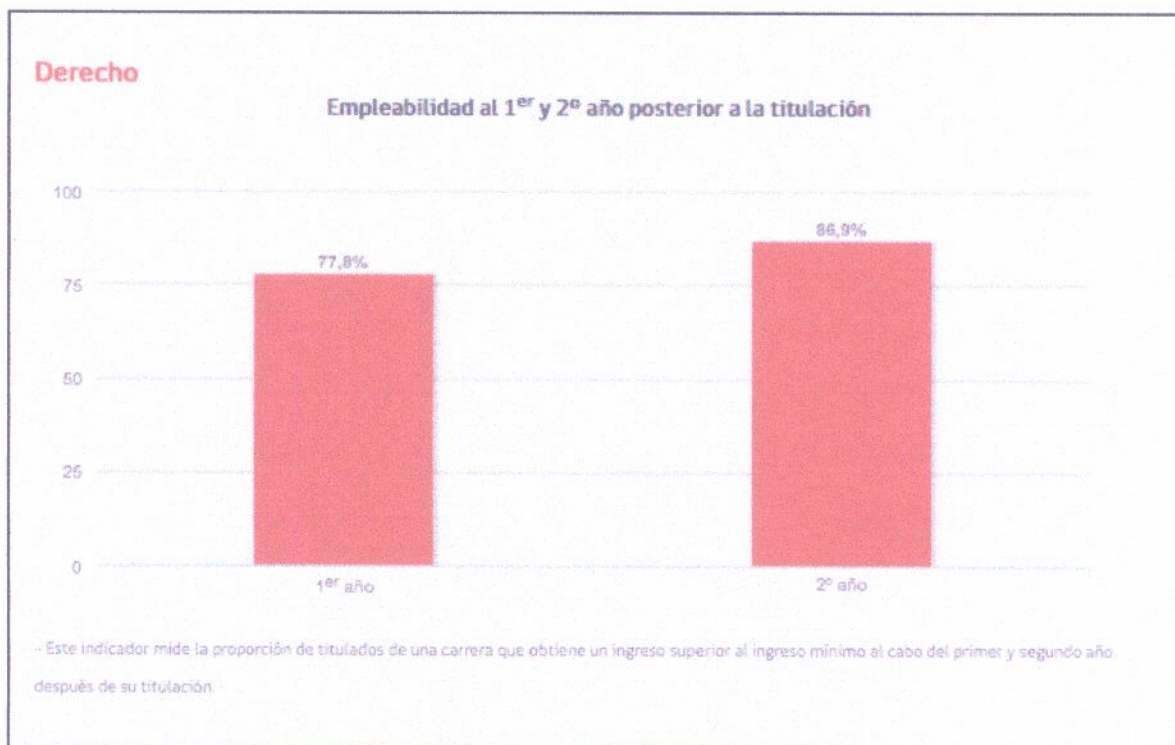
<sup>9</sup> “La inversión minera y el desarrollo inmobiliario en Iquique y Antofagasta”, PORTALINMOBILIARIO.COM, 5 de julio del 2011.

<sup>10</sup> Estadísticas obtenidas de la Unidad de Admisión – UNAP, Iquique, período 2010-2013.

<sup>11</sup> CNED “Evolución Matrícula Total en el período 2005-2011.”

<sup>12</sup> “Estadísticas de empleabilidad al 1er y 2o año posterior a la titulación”, MIFUTURO.CL, Ministerio de Educación de Chile.





Con los antecedentes y referencias recopilados se justifica una necesidad sostenida y estable en el tiempo, en el país y la región, por la carrera. La creación de nuevos empleos, la educación continua en áreas especializadas de la Arquitectura para generar capital humano preparado para el desarrollo local y de la región en ámbitos de la proyectación, la gestión y el ejercicio particular, como también en el ámbito público para los próximos años, sustentan este análisis de la demanda.

#### 4. Impacto previsto de la carrera en los sectores productivos y en la institución

La carrera produce sobre el ámbito y público, no solamente un mejoramiento en la gestión, planificación y proyectación de la ciudad a través de sus profesionales y egresados, sino que como estamento educativo también genera en su acción docente una visión y opinión crítica para el desarrollo de la región, además de concientizar acerca de las temáticas en debate en la actualidad, como lo son los valores del patrimonio material e inmaterial y el cuidado y compromiso del medioambiente y sus recursos.

Esta importante acción docente y su presencia al interior de la institución, se refleja en que la cantidad de alumnos adscritos a la carrera de Arquitectura representa hoy aproximadamente un 19% del universo de estudiantes matriculados en carreras de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura, siendo la segunda carrera de mayor matrícula de la Facultad.<sup>13</sup>

<sup>13</sup> Estadística obtenida desde Sistema Curricular Docente (SICDO) – UNAP.



## C) JUSTIFICACIÓN DE LA MODIFICACIÓN DE LA CARRERA

### 1. Origen y antecedentes de la carrera:

La Universidad Arturo Prat, en la ciudad de Iquique, bajo Decreto Exento N°589 del 6 de agosto de 1996 promulga la Ordenanza no. 220 con fecha 29/07/1996 que crea la Carrera de Arquitectura a partir del año 1997, dependiente de la Dirección de Docencia.

A continuación se explica de que manera el Plan de Estudios original, es reemplazado por el Plan de Formación Curricular 2016:

- a) El Plan de Estudios 1997, Decreto Exento No. 589 de 1996, rigió para los estudiantes que ingresaron a la carrera de Arquitectura desde el año 1997 al 2000.
- b) El Plan de Estudios 2001, Decreto Exento No. 104 del 2001, rigió para los estudiantes que ingresaron a la carrera de Arquitectura desde el año 2001 al 2003.
- c) El Plan de Estudios 2004, regularizado el año 2010, reemplaza al Plan de Estudios 2001 realizando los siguientes cambios relevantes:
  - Modificación pre-requisitos malla curricular y actualización contenidos curriculares.
  - Programas de Asignaturas ampliados y de acuerdo a formato vigente de 8 puntos.
  - Eliminación de la Salida Intermedia al Técnico Profesional por escasez de demanda.
  - Definición ponderaciones nota de Título.
  - Reglamento de Carrera, con todos los títulos mínimos que debe conocer el estudiante.

Lo anterior no es ajeno a la necesidad de una búsqueda constante de la calidad educativa y la actualización de la formación disciplinar, las cuales no se declaran en esta lista de objetivos por ser un requerimiento implícito al rediseño de los currículos educativos, más aún al inscribirse la disciplina al ámbito de la Tecnología.

En la actualidad, la carrera posee un cuerpo docente constituido por 7 académicos jornada completa y 4 académicos media jornada más un grupo variable de profesores destinados a cubrir demandas de especialidades, contratados por horas.

De acuerdo a las políticas de perfeccionamiento académico de la Universidad, la carrera de Arquitectura, a partir de su creación ha ido incrementando el número de académicos con postgrado a través de contrataciones y perfeccionamientos. Así, actualmente cuenta con un doctor y dos académicos en proceso de término de sus estudios de doctorado en instituciones extranjeras. 4 De sus académicos cuentan con grado de magister en áreas de la disciplina (restauración, sostenibilidad, teoría e historia y arquitectura).

La carrera inicia sus actividades académicas en el año 1997 y ha desarrollado cada tres años aprox. actualizaciones y mejoras a sus programas. El Plan de Estudios del 2004 tuvo un proceso de regularización que duró 6 años hasta su decreto el año 2010. Durante este lapso se realizaron anticipadamente diversas modificaciones al plan vigente, entre ellos levantamientos de prerrequisito a la malla. Las mallas curriculares desde 1997 a la vigente se muestran a continuación:

Año Malla	Número Decreto	Fecha
1997	Decreto Exento N°589 ARQUITECTURA	06/08/1986
2001	Decreto Exento N°104 ARQUITECTURA	---
2004	Decreto Exento N°1829 ARQUITECTURA	29/12/2010





## 1.1. Modificación del Plan de Formación Curricular a escala macro y microcurricular.

Consecuente con la misión y visión declarada por la Universidad, la carrera elabora su Plan de Formación Curricular 2015 realizando modificaciones macrocurriculares y ajustes microcurriculares. El sentido del proyecto de actualización es regido principalmente por 2 aspectos: la sincronía entre la malla y el sello contextualista en la formación de sus egresados (ver Perfil de Egreso actualizado) y el reconocimiento de las características del estudiante que ingresa a la carrera de Arquitectura de la UNAP. En razón de lo anterior, se realizaron estudios estadísticos y encuestas tendientes a la formulación de un Perfil de Ingreso, que en conjunto con la revisión del Perfil de Egreso permiten elaborar eficientemente las modificaciones y ajustes a la trayectoria de aprendizaje de los estudiantes.

## 1.2. Perfil de ingreso.<sup>14</sup>

La gran mayoría de los alumnos que ingresan a la carrera, lo hacen por la vía de la PSU, con puntaje mínimo no inferior a 500 puntos y una media histórica de 559 puntos.

La mayoría de los estudiantes de Arquitectura que ingresan a la UNAP proviene de la misma macro zona del Norte Grande y conoce el territorio en el cual desarrollará sus estudios. Un número menor de estudiantes llega desde otras regiones, conoce por primera vez la zona y reside distanciado de su núcleo familiar más mediato<sup>15</sup>.

Proviene aproximadamente en un 65% de establecimientos educacionales subvencionados con copago y en un 25% de colegios municipalizados, en ambos casos mayoritariamente desde la conurbación Iquique-Alto Hospicio (IQQ-AH). Asimismo, alrededor de un 75% de estos establecimientos pertenecen a la rama educacional científico-humanista.

A partir del análisis socioeconómica y cultural centrado en la población de proveniencia IQQ-AH, se puede concluir acerca de los estudiantes que<sup>16</sup>

- Pertenecen predominantemente al extracto social emergente.
- El ámbito en el que se desenvuelven tiene entre sus actividades laborales predominantes el área de la construcción.
- Son los primeros en cursar una carrera universitaria en su familia.
- Habitan en una situación mayoritariamente de allegado y en niveles de hacinamiento parcial a decreciente.

<sup>14</sup> Perfil de caracterización de alumnos que ingresan a la carrera de Arquitectura, UNAP, construido sobre la base de datos estadísticos de la Unidad de Admisión en el periodo 2010-2013 y encuesta "Estudio vs. Trabajo 2013 V1" realizado el año 2013 a más de un 80% del universo de estudiantes en calidad de vigente en la carrera.

<sup>15</sup> Más de la mitad de los estudiantes de Arquitectura, deben costear en algún grado sus propios estudios, mediante beneficios crediticios y/o becas. Por lo anterior y en suma a los costos inherentes a la confección de trabajos de la carrera debe, en alguna instancia de sus estudios, compartir su tiempo académico con trabajo remunerado. Alrededor de un 10% de los alumnos se convierte en padre o madre durante los estudios, cifra que se desglosa en un 65% y un 35% respectivamente.

<sup>16</sup> Datos de procesamiento de la BCN, incluidas en tesis doctoral del Arq. Pablo Azócar A., doctorando UNT Argentina – división postgrados de Arquitectura.





## 2. Aspectos relevantes a modificar:

El Plan de Formación Curricular 2016, plantea los siguientes cambios:

- 1) Reconocimiento del Perfil de Ingreso<sup>17</sup> del estudiante de Arquitectura de la UNAP como variable esencial para un rediseño curricular centrado en el estudiante.
- 2) Actualización del Perfil de Egreso del arquitecto UNAP, a partir de un carácter y sello como profesional contextualista, comprensivo del territorio.
- 3) Rediseño del Plan de Estudios con programas por competencias<sup>18</sup>.
- 4) Definición de malla con creditaje SCT.
- 5) Rediseño de la malla curricular en 11 semestres.
- 6) Conectividad de la malla curricular con una oferta en desarrollo de educación continua<sup>19</sup>.
- 7) Calibración de ponderaciones en la calificación de proceso vs. resultado, en actividades curriculares de la línea de talleres de arquitectura, seminario y proyecto de título.<sup>20</sup>

## D) ESTRUCTURA CURRICULAR

### 1. Organización y Estructuración del Nuevo Plan de Formación Curricular

---

<sup>17</sup> El Plan de Formación Curricular reconoce las características de los estudiantes, gracias a un acucioso análisis de su Perfil de Ingreso. Se realizaron estudios estadísticos y encuestas para caracterizar al alumno de la carrera de Arquitectura, especialmente en lo que se refiere a situación socioeconómica y formación académica previa.

<sup>18</sup> Se incorpora el trabajo de migración del Plan por objetivos a Plan por competencias, con programas genéricos, realizado en consultorías MECE UAP0303 y UBB0401, además de la sincronización de las competencias con los estándares de Tuning Latinoamérica.

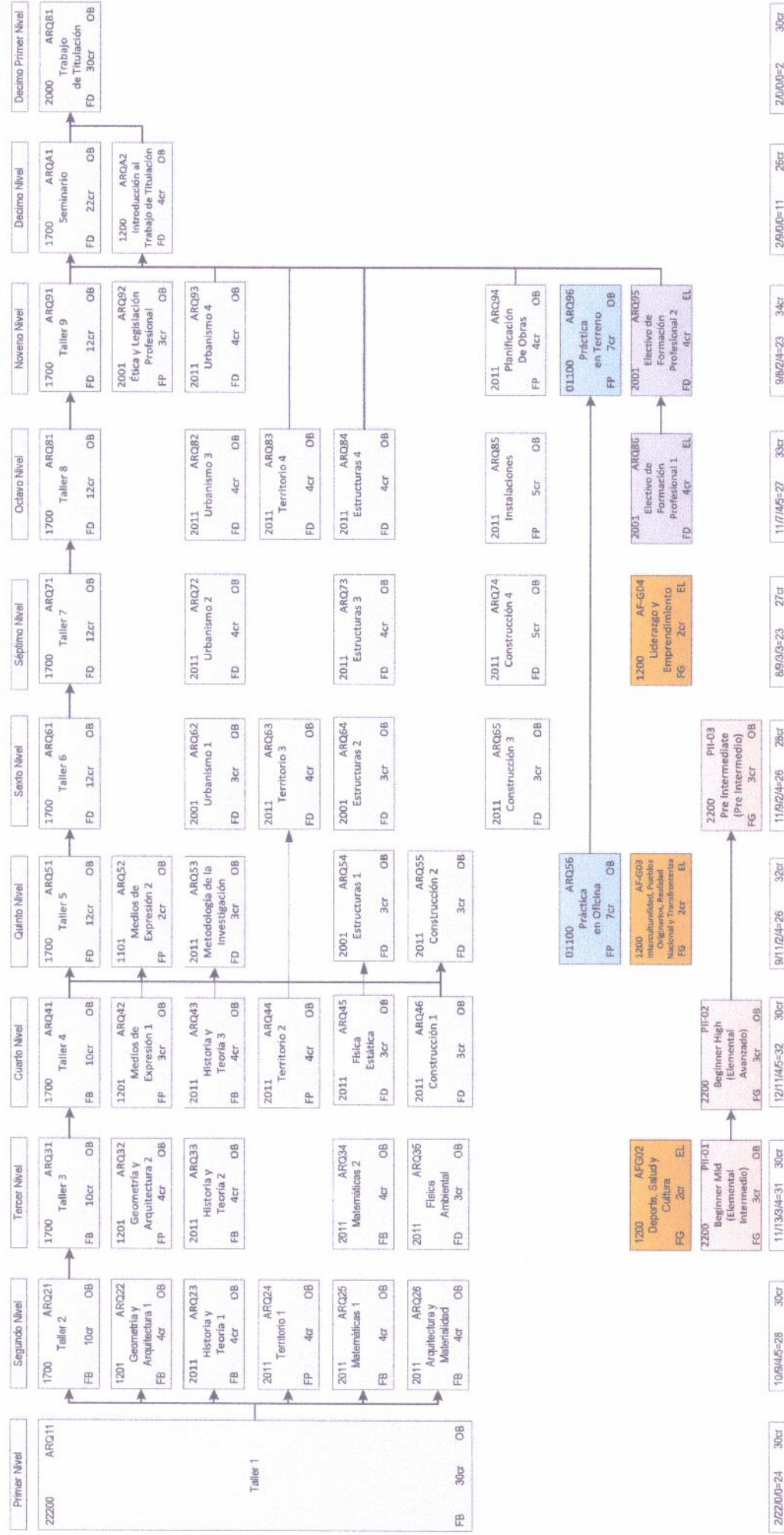
<sup>19</sup> La universidad declara en la Misión de su PDE, su voluntad de implementar la formación continua. La carrera de Arquitectura se hace cargo de esa decisión e implementa una malla curricular que se conecta armónicamente con cursos modulares conducentes a postítulos y postgrados, dirigidos preferentemente a sus exalumnos, que serán diseñados y dictados en función de la demanda de la región de Tarapacá.

<sup>20</sup> Ver punto 2: "Sistemas de Evaluación" en sección D: "Estructura Curricular".



1.2 MALLA CURRICULAR:

MALLA CURRICULAR – PLAN DE ESTUDIOS 2016  
CARRERA ARQUITECTURA



**Práctica en Oficina:** El estudiante para realizar esta actividad curricular, deberá tener cursado y aprobado hasta el 8vo. Nivel, debiendo cumplir como mínimo 180 horas.  
**Egresados:** El estudiante tendrá la calidad de egresado una vez aprobado hasta el 10mo. Nivel, aprobada e informada las prácticas profesionales.  
**Grado Académico:** El estudiante podrá optar al Grado de Licenciado una vez cursado y aprobado hasta el 9no. Nivel.  
**Título Profesional:** El estudiante puede tramitar su título profesional una obtenida la calidad de egresado, estar matriculado como alumno memorista y haber rendido y aprobado su examen de título.





1.2 Cuadros sinópticos:

PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR 2016 - CARRERA ARQUITECTURA

PRIMER NIVEL

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ11	Taller 1	---	2	22	0	0	24	24	30	FB	OB
<b>TOTAL SEMANAL</b>											
			2	22	0	0	24	24	30		

SEGUNDO NIVEL

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ21	Taller 2	ARQ11	1	7	0	0	8	8	10	FB	OB
ARQ22	Geometría y Arquitectura 1	ARQ11	1	2	0	1	4	2	4	FB	OB
ARQ23	Historia y Teoría 1	ARQ11	2	0	1	1	4	2	4	FB	OB
ARQ24	Territorio 1	ARQ11	2	0	1	1	4	2	4	FP	OB
ARQ25	Matemáticas 1	ARQ11	2	0	1	1	4	2	4	FB	OB
ARQ26	Arquitectura y Materialidad	ARQ11	2	0	1	1	4	2	4	FB	OB
<b>TOTAL SEMANAL</b>											
			10	9	4	5	28	18	30		



**TERCER NIVEL**

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ31	Taller 3	ARQ21	1	7	0	0	8	10	FB	OB	
ARQ32	Geometría y Arquitectura 2	Primer nivel aprobado	1	2	0	1	4	4	FP	OB	
ARQ33	Historia y Teoría 2	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	4	FB	OB	
ARQ34	Matemáticas 2	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	4	FB	OB	
ARQ35	Física Ambiental	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	3	FD	OB	
AFG02	Deporte, Salud y Cultura	---	1	2	0	0	3	2	FG	EL	
PI-011	Beginner Mld (Elemental Intermediate)	---	2	2	0	0	4	3	FG	OB	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>11</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>31</b>	<b>30</b>			

**CUARTO NIVEL**

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ41	Taller 4	ARQ31	1	7	0	0	8	10	FB	OB	
ARQ42	Medios de Expresión 1	Primer nivel aprobado	1	2	0	1	4	3	FP	OB	
ARQ43	Historia y Teoría 3	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	4	FB	OB	
ARQ44	Territorio 2	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	4	FP	OB	
ARQ45	Física Estática	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	3	FD	OB	
ARQ46	Construcción 1	Primer nivel aprobado	2	0	1	1	4	3	FD	OB	
PII-02	Beginner High (Elemental Avanzado)	PII-01	2	2	0	0	4	3	FG	OB	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>12</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>32</b>	<b>30</b>			





**QUINTO NIVEL**

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ51	Taller 5	ARQ41	1	7	0	0	8	12	FD	OB	
ARQ52	Medios de Expresión 2	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	1	1	0	1	3	1	FP	OB	
ARQ53	Metodología de la Investigación	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	1	FD	OB	
ARQ54	Estructura 1	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	0	1	3	2	FD	OB	
ARQ55	Construcción 2	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	1	FD	OB	
ARQ56	Práctica en Oficina	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	0	1	10(*)	0	1	1	FP	OB	
AFG-03	Interculturalidad, Pueblos Originarios, Realidad Nacional y Transfronteriza	---	1	2	0	0	3	1	FG	EL	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>9</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>32</b>		

**Práctica en Oficina:** El alumno debe de haber aprobado todas las actividades curriculares hasta el cuarto nivel inclusive para realizar la práctica en Oficina, la duración de esta será de un total de 180 horas.

(\*) Las horas de Prácticas consideradas en la actividad curricular Práctica en Oficina, hora que realizada el estudiante en terreno.

**SEXTO NIVEL**

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ61	Taller 6	ARQ51	1	7	0	0	8	12	FD	OB	
ARQ62	Urbanismo 1	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	0	1	3	2	FD	OB	
ARQ63	Territorio 3	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	FD	OB	
ARQ64	Estructura 2	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	0	1	3	2	FD	OB	
ARQ65	Construcción 3	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	1	FD	OB	
PII-03	Pre Intermediate (Pre intermedio)	PII-02	2	2	0	0	4	1	FG	OB	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>11</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>28</b>		

SEPTIMO NIVEL

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ71	Taller 7	ARQ61	1	7	0	0	8	12	FD	OB	
ARQ72	Urbanismo 2	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	FD	OB	
ARQ73	Estructura 3	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	FD	OB	
ARQ74	Construcción 4	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	4	FD	OB	
AFG04	Liderazgo y Emprendimiento	----	1	2	0	0	3	1	FG	EL	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>8</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>21</b>			

OCTAVO NIVEL

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal				Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías					
ARQ81	Taller 8	ARQ71	1	7	0	0	8	12	FD	OB	
ARQ82	Urbanismo 3	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	FD	OB	
ARQ83	Territorio 4	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	FD	OB	
ARQ84	Estructuras 4	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	FD	OB	
ARQ85	Instalaciones	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	4	FP	OB	
ARQ86	Electivo de Formación Profesional 1	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	0	1	3	3	FD	EL	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>11</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>27</b>	<b>25</b>			





**NOVENO NIVEL**

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal					Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías						
ARQ91	Taller 9	ARQ81	1	7	0	0	8	12	12	FD	OB	
ARQ92	Ética y Legislación Profesional	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	0	1	3	2	3	FP	OB	
ARQ93	Urbanismo 4	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	4	FD	OB	
ARQ94	Planificación de Obras	Hasta el cuarto nivel inclusive aprobado	2	0	1	1	4	2	4	FP	OB	
ARQ95	Electivo de Formación Profesional 2	ARQ86	2	0	0	1	3	3	4	FD	EL	
ARQ96	Práctica en Terreno	ARQ56	0	1	10 (*)	0	1	1	7	FP	OB	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>9</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>34</b>			

**TOTAL SEMANAL**

**Práctica en Terreno:** El estudiante debe de haber aprobado todas las actividades curriculares hasta el octavo nivel inclusive para realizar la Práctica en Terreno, la duración de ésta es de un total de 180 horas. Será además pre-requisito haber cursado y aprobado la Práctica en Oficina

(\*) Las horas de Prácticas consideradas en la actividad curricular Práctica en Terreno, hora que realizada el estudiante en terreno.

**DECIMO NIVEL**

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal					Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías						
ARQA1	Seminario	Hasta el noveno nivel inclusive aprobado	1	7	0	0	8	28	22	FD	OB	
ARQA2	Introducción al Proyecto de Título	Hasta el noveno nivel inclusive aprobado	1	2	0	0	3	4	4	FD	OB	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>2</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>32</b>	<b>26</b>			

**Seminario:** El alumno deberá contar con el Término de Plan para cursar el Seminario de Investigación Projectual. Esto significa que deberá haber aprobado hasta el noveno nivel inclusive, además de ambas Prácticas Profesionales.

**Introducción al Proyecto de Título:** El alumno deberá contar con el Término de Plan para cursar el Seminario de Investigación Projectual. Esto significa que deberá haber aprobado hasta el noveno nivel inclusive, además de ambas Prácticas Profesionales.



DECIMO PRIMERO NIVEL

Código	Actividad Curricular	Requisitos y Co-requisitos	Horas Presenciales - Semanal					Total horas Presenciales	Total horas No Presenciales	Total Créditos Transferibles	Tipo Formación Entregada	Flexibilidad Curricular
			Teóricas	Lab. o Taller	Prácticas	Ayudantía o Tutorías						
ARQB1	Trabajo de Titulación	Hasta el noveno nivel inclusive aprobado	2	0	0	0	2	46	30	FD	OB	
<b>TOTAL SEMANAL</b>			<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>46</b>	<b>30</b>			

Nota: la actividad curricular Trabajo de Titulación, será inscrita por el estudiante una vez obtenido la calidad de Alumno Egresado, y calificada con nota de 1.0 a 7.0.





### 1.3 Resumen Plan de Formación Curricular

#### RESUMEN PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR:

NÚMERO TOTAL DE HORAS EN ACTIVIDADES CURRICULARES SEMANAL:	Cantidad
Horas Teórica	87
Horas Laboratorio o Taller	108
Horas Practica	24
Horas Ayudantía o Tutoría	34
Prácticas de Especialización	
Prácticas Profesionales consideradas en el semestre	360
Prácticas Profesionales consideradas fuera del semestre	
Internados	
Otros actividades presenciales	
<b>TOTAL HORAS PRESENCIALES</b>	<b>253</b>
<b>TOTAL HORAS NO PRESENCIALES</b>	<b>260</b>
<b>*** TOTAL GENERAL DE HORAS</b>	<b>514</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS TRANSFERIBLES</b>	<b>300</b>

**\*Carreras Ingreso PSU:** El total general de horas, reflejará la dedicación real del estudiante a sus estudios, vale decir incluye actividades presenciales y no presenciales, equivalentes al Sistema de Créditos Transferibles (SCT).

**Total Horas PFC** = [(Horas presenciales, la suma del PFC por 18 semanas) + (Horas de la Práctica Profesional)]

$$TH = [(253 * 18) + (360)] = 4.914.-$$

ACTIVIDADES CURRICULARES SEGÚN SU FLEXIBILIDAD	Cantidad	Porcentaje
Obligatorias	49	91%
Electivas	5	9%
<b>TOTAL :</b>	<b>54</b>	<b>100%</b>

ACTIVIDADES CURRICULARES SEGÚN SU TIPO DE FORMACIÓN	Cantidad	Porcentaje
General	6	11%
Básica	11	20%
Disciplinar	27	50%
Profesional	10	19%
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>100%</b>



#### 1.4 Tabla de Convalidación, por Cambio de Plan de Formación Curricular:

##### TABLA CONVALIDACIÓN POR CAMBIO DE PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR

El estudiante del Plan de Formación Curricular **2004** de la Carrera **Arquitectura**, que desee cambiarse al nuevo Plan de Formación Curricular **2016** de la Carrera **Arquitectura**, este deberá llenar una carta de compromiso, según formato entregado por la Dirección de Carrera, donde manifiesta su voluntad al cambio de plan, y se le deberá revalidar sus actividades curriculares cursadas y aprobadas, en base a la tabla adjunta, según corresponda:

TABLA DE CONVALIDACIÓN POR CAMBIO DE PLAN			
ARQUITECTURA PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR 2016		ARQUITECTURA PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR 2004	
CÓD.	ACTIVIDAD CURRICULAR	CÓD.	ACTIVIDAD CURRICULAR
ARQ11	Taller 1	AR101	Taller de Iniciación I
ARQ26	Arquitectura y Materialidad	AR106	Arquitectura y Materialidad
ARQ22	Geometría y Arquitectura 1	AR105	Dibujo y Composición I
ARQ23	Historia y Teoría 1	AR102	Teoría de la Arquitectura II
ARQ25	Matemáticas 1	FM126	Matemáticas I
ARQ21	Taller 2	AR208	Taller de Iniciación II
ARQ24	Territorio 1	AR102	Teoría de la Arquitectura I
AFG02	Electivo de Formación General 1	FG502	Electivo Nivel I
ARQ35	Física Ambiental	-	No convalidable
ARQ32	Geometría y Arquitectura 2	AR205	Dibujo y Composición II
ARQ33	Historia y Teoría 2	AR207	Teoría de la Arquitectura II
ARQ34	Matemáticas 2	FM215	Matemáticas II
ARQ31	Taller 3	AR307	Taller de Diseño Arquitectónico I
ARQ46	Construcción 1	AR302	Construcción I
ARQ45	Física Estática	FM407	Física General
ARQ43	Historia y Teoría 3	AR308	Historia de la Arquitectura I
ARQ42	Medios de Expresión 1	AR305	Dibujo Asistido por Computador
ARQ41	Taller 4	AR408	Taller de Diseño Arquitectónico II
ARQ44	Territorio 2	AR102	Teoría de la Arquitectura I
ARQ55	Construcción 2	AR402	Construcción II
AFG03	Electivo de Formación General 2	FG601	Electivo Nivel II
ARQ54	Estructuras 1	AR509	Estructuras I
ARQ52	Medios de Expresión 2	AR409	Medios de Expresión Arquitectónica
ARQ53	Metodología de la Investigación	AR802	Metodología de la Investigación
ARQ56	Practica en Oficina	AR511	Práctica Básica
ARQ51	Taller 5	AR508	Taller de Diseño Arquitectónico y Urbano I
ARQ65	Construcción 3	AR502	Construcción III
ARQ64	Estructuras 2	AR609	Estructuras II
ARQ61	Taller 6	AR608	Taller de Diseño Arquitectónico y Urbano II
ARQ63	Territorio 3	AR207	Teoría de la Arquitectura II
ARQ62	Urbanismo 1	AR410	Historia de la Arquitectura II
ARQ74	Construcción 4	AR607	Construcción IV
AFG04	Electivo de Formación General 3	FP700	Electivo Nivel III
ARQ73	Estructuras 3	AR705	Estructuras III
ARQ71	Taller 7	AR101	Taller de Iniciación I
ARQ72	Urbanismo 2	AR510	Urbanismo I
ARQ86	Electivo de Formación Profesional 1	FP700	Electivo Nivel III
ARQ84	Estructuras 4	AR805	Estructuras IV
ARQ85	Instalaciones	AR709	Instalaciones en Edificios
ARQ81	Taller 8	AR707	Taller de Diseño Arquitectónico y Urbano III
ARQ83	Territorio 4	AR207	Teoría de la Arquitectura II
ARQ82	Urbanismo 3	AR606	Urbanismo II
ARQ95	Electivo de Formación Profesional 2	AR306	Morfología y Estructura
ARQ92	Ética y Legislación Profesional	AR809	Preparación y Evaluación de Proyectos
ARQ94	Planificación de Obras	AR808	Planificación de Obras
ARQ96	Practica en Terreno	AR902	Práctica Profesional
ARQ91	Taller 9	AR807	Taller de Diseño Arquitectónico y Urbano IV
ARQ93	Urbanismo 4	AR706	Urbanismo III





ARQA1	Seminario	AR903	Seminario de Investigación Profesional
ARQA2	Introducción al Trabajo de Titulación	AR903	Seminario de Investigación Profesional
ARQB1	Trabajo de Titulación	-	Sin convalidación
<b>ASIGNATURAS NO CONVALIDABLES</b>			
		AR206	Procesos Constructivos Simples

Algunos de los beneficios y ventajas del cambio de plan, además de ofrecer una currícula actualizada, se hallan descritos en la letra C, punto 2, de este mismo documento.

### 1.5 Programas de Actividad Curricular en extenso

Los programas ampliados del presente plan de formación curricular se presentan en el anexo 1

## 2. Sistemas de Evaluación

Al tratarse de una carrera universitaria, sustentada en aprendizaje teórico-práctico y con un fuerte carácter en la combinación de las ciencias y las artes, se emplearán evaluaciones tendientes a objetivizar la medición de los resultados de aprendizaje. En razón de lo anterior, la carrera históricamente ha venido realizando un significativo esfuerzo por establecer en su asignatura troncal de Talleres de Arquitectura, un sistema de evaluación con comisiones calificadoras que tiene por objetivo definir una medición objetiva de resultados, desde una mirada externa. Las comisiones calificadoras están conformadas por profesionales que imparten docencia en otros talleres, por lo cual realizan una evaluación y calificación (ponderada con la del equipo académico a cargo de cada taller) a partir del reconocimiento de una trayectoria continua de aprendizaje de los estudiantes, más que una instancia de evaluación puntual. Por lo tanto, cada nivel es evaluado y calificado con una pauta y rúbrica acorde a la complejidad del proceso de aprendizaje.

A continuación se ilustra en tabla el criterio mediante el cual se fija, para el nuevo plan de estudios, la ponderación de los procesos y resultados en la actividad curricular troncal de Taller. El profesional en formación es evaluado en sus primeros años más por el proceso de su aprendizaje en taller, mientras que en los años posteriores se torna más preponderante sus resultados. Esto consiste una mejora al sistema de evaluaciones del plan anterior. (Ver también en página siguiente la gráfica correspondiente).

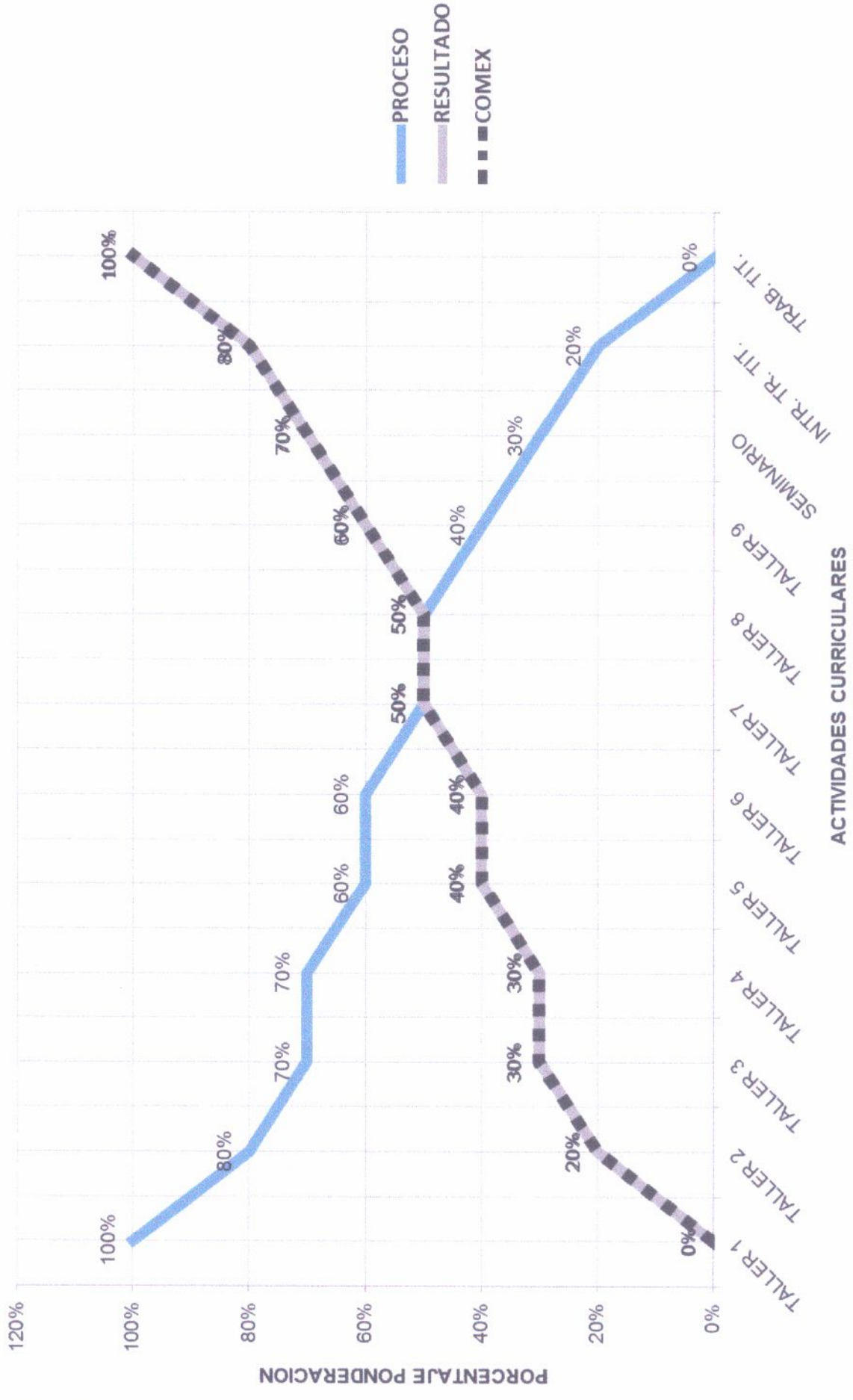
CRITERIO DE FIJACIÓN PONDERACIÓN PROCESO VS. RESULTADO EN TALLERES DE ARQUITECTURA	PLAN 2016			PLAN 2004			
	PROCESO	RESULTADO	COMEX	PROCESO 2004	RESULTADO 2004	COMEX	
AÑO 1	TALLER 1	100%	0%	0%			
	TALLER 2	80%	20%	20%	60%	40%	20%
AÑO 2	TALLER 3	70%	30%	30%	60%	40%	20%
	TALLER 4	70%	30%	30%	70%	30%	15%
AÑO 3	TALLER 5	60%	40%	40%	70%	30%	15%
	TALLER 6	60%	40%	40%	60%	40%	20%
AÑO 4	TALLER 7	50%	50%	50%	60%	40%	20%
	TALLER 8	50%	50%	50%	50%	50%	25%
AÑO 5	TALLER 9	40%	60%	60%	50%	50%	25%
	SEMINARIO	30%	70%	70%	70%	30%	15%
	INTR. P. TIT.	20%	80%	80%	0%	0%	0%
AÑO 6	PROY. TITULO	0%	100%	100%	0%	100%	50%

Para las demás asignaturas, se emplean pautas de evaluaciones y rúbricas elaboradas por los académicos a cargo del ramo y basados en la modalidad de aprendizaje teórico, práctico o teórico-práctico.

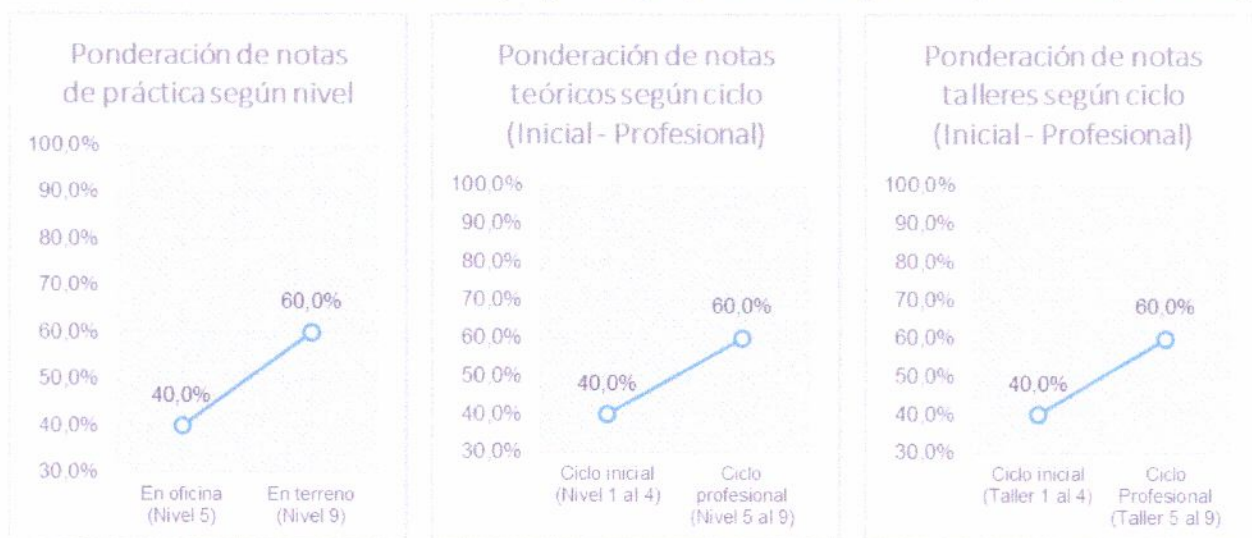




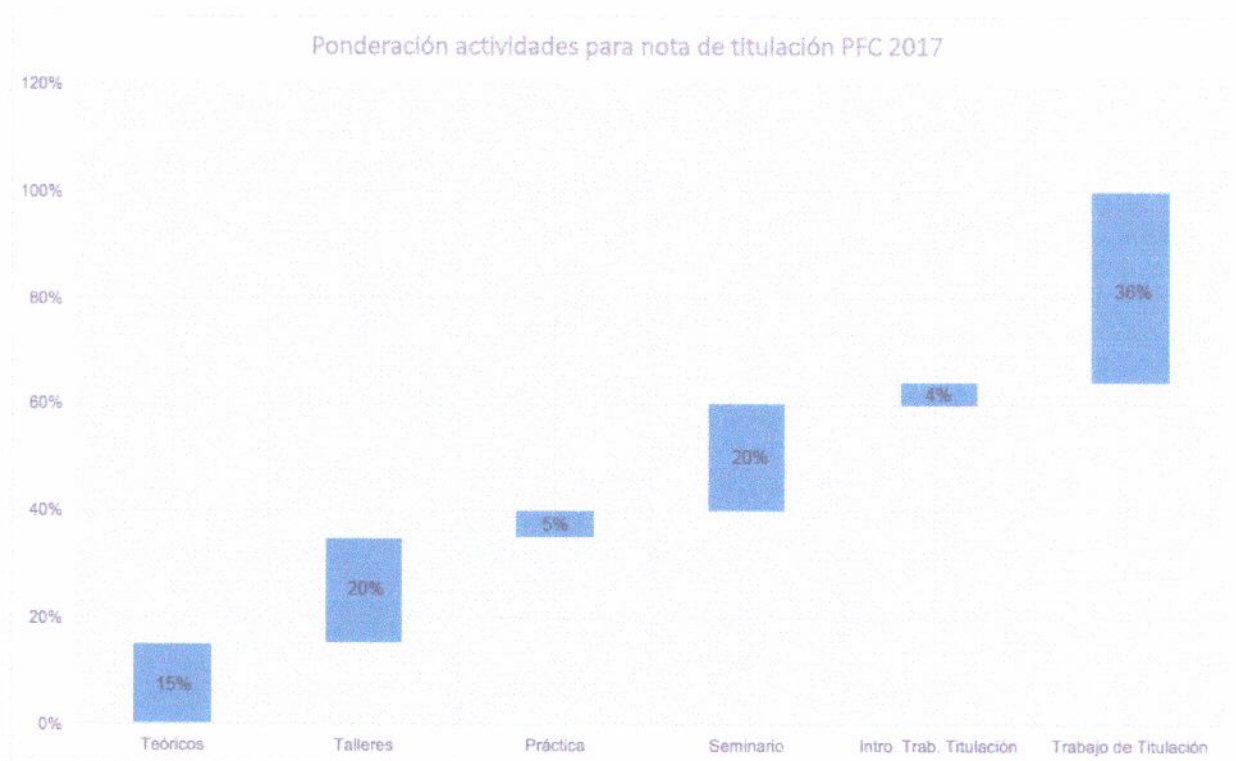
**RECTA PROCESO VS. RESULTADO**



En consecuencia con lo declarado en el punto 1.2, en lo que respecta al reconocimiento del Perfil de Ingreso del estudiante de Arquitectura y alineado con sus procesos de mejora continua, la carrera realiza un esfuerzo para poner en valor la progresión del aprendizaje de sus estudiantes. Lo anterior se refleja, entre otras acciones que se mencionan en el punto 2 del título C de este documento, en un sistema de ponderaciones de valoración creciente dentro de los ciclos formativos y entre pregrado y titulación. Este sistema se construye sobre la base de una valoración de 40-60(%) de las actividades correspondientes al ciclo inicial y profesional, respectivamente. Además se establece una fórmula de cálculo de las notas finales de la Licenciatura (al término del pregrado) y del Título (postgrado). A continuación se expresan gráficamente las curvas de ponderación de las principales actividades curriculares del pregrado (asignaturas de práctica, teóricos y talleres):



De acuerdo con lo anterior, la curva de ponderación correspondiente al cálculo de la nota de titulación se expresa según gráfico de abajo. Cabe señalar que la actividad de Introducción al Trabajo de Titulación y el Trabajo de Titulación corresponden a diferentes instancias de un mismo trabajo.





### 3. Reglamento de la Carrera

El Reglamento de la carrera se presenta en el anexo 2

## B) RECURSOS

### 1. Académicos:

La Facultad de Ingeniería y Arquitectura dispone de académicos media jornada, jornada completa y a honorarios que impartirán docencia en la carrera de Arquitectura y se encargarán de llevar adelante el Plan de Formación Curricular 2016. Sin perjuicio de lo anterior, los potenciales profesionales a solicitar incorporar a la carrera se encuentran en etapa de análisis.

A continuación se indicará el listado de profesionales y sus títulos/grados correspondientes, que imparten docencia en la carrera y son requeridos para la marcha del Plan de Formación Curricular 2016.

NOMBRE DOCENTE	TITULO/GRADO	ORIGEN DEL GRADO
Alejandro Hidalgo Uzqueda	Arquitecto	Universidad Arturo Prat
Bernardo Dinamarca Ortiz	Arquitecto	Universidad de Chile
	Diplomado en Formación Por Competencias	UVirtual
Carmen Valdivieso Vega	Arquitecto	Universidad Católica del Norte
Cecilia Sanchez Vergara	Arquitecto	Universidad Central
Dario Olavarria Pilquil	Arquitecto	Universidad Arturo Prat
Luis Prado Diaz	Doctorado	Universidad de Chile
	Master en Teoría e Historia de la Arquitectura	Universidad Politécnica de Catalunya
	Doctorado en Arquitectura	Universidad de Catalunya
Manuel Corvalan Vilches	Arquitecto	Universidad Arturo Prat
Marcelo Burstein Orellana	Arquitecto	Universidad de Chile
Maria Cecilia Gray Huidobro	Arquitecto	Universidad de Chile
Oscar Cajiao Pizarro	Arquitecto	Universidad Católica del Norte
	Diplomado en Formación Por Competencias	UVirtual
	Diplomado En Docencia Universitaria	Universidad Arturo Prat
Pablo Azocar Azocar	Arquitecto	Universidad de Chile
	Doctorado (c)	Universidad Veracruzana
Pablo Gonzalez Antezana	Arquitecto con Magister	Universidad de Chile
	Master en Restauración Arquitectónica	Universidad Politécnica de Madrid
Pablo Vergara Rojas	Arquitecto	Universidad Arturo Prat
Patricio Julio Egaña	Arquitecto con Doctorado (p)	Universidad Católica del Norte
	Diplomado en "Gestión, Documentación y Manejo del Patrimonio Arquitectónico y Urbano"	Pontificia Universidad Católica de Chile
	Diploma de Postitulo en Arquitectura Sustentable	Universidad de Chile
Raúl Carmona Malbran	Arquitecto	Universidad Finis Terrae
	Diplomado en Arquitectura Digital	Pontificia Universidad Católica de Chile
Vesna Obilinovic Gonzalez	Arquitecto	Universidad Técnica Federico Santa María
	Master en Programmazione di Ambienti Urbani Sostenibili	Universita Degli Studi di Ferrara
Victor Giannoni Buneder	Arquitecto	Universidad de Chile, Sede Valparaíso
Victor Valenzuela Grollmus	Arquitecto	Universidad Arturo Prat
	Magister en Arquitectura	Pontificia Universidad Católica de Chile
Vladimir Sciaraffia Valenzuela	Arquitecto	Universidad del Bio Bio
	Magister en Administración de Empresas	Universidad Diego Portales



### 1.3. Perfil del académico de la carrera.

La carrera propiciará el perfeccionamiento académico de los docentes actuales que imparten docencia en algunas de sus asignaturas, en adición a la búsqueda de especialistas para reforzar la Línea Curricular de Teoría y Territorio.

Para lo anterior, se sugerirá el criterio de búsqueda de perfil siguiente:

- Arquitecto titulado, preferentemente de origen local.
- Estar en posesión de grado académico de magister, en el área de la Arquitectura Sustentable, Bio-climática o Medioambiental.
- No requiere necesariamente años de experiencia en docencia universitaria, aunque se considerará un plus el que lo tenga.

### 1.4. Académicos que imparten docencia en la carrera.

Cabe señalar que la estructura organizacional de la Universidad determina que las carreras no poseen docentes, dado a su carácter de programa. Los docentes que se indicarán a continuación pertenecen a la Facultad de Ingeniería y Arquitectura, a la cual se adscribe la carrera y quienes imparten docencia en arquitectura. La distribución de estos docentes según áreas/asignaturas del plan es la siguiente:

NOMBRE DOCENTE	ÁREA DEL PLAN
Alejandro Hidalgo Uzqueda	Tecnología
Bernardo Dinamarca Ortiz	Diseño
Carmen Valdivieso Vega	Teoría y Territorio
Cecilia Sánchez Vergara	Diseño
Darío Olavarría Pilquil	Diseño
Luis Alberto Prado Díaz	Teoría y Territorio
Manuel Corvalan Vilches	Diseño
Marcelo Burstein Orellana	Diseño
Maria Cecilia Gray Huidobro	Tecnología
Oscar Cajiao Pizarro	Tecnología
Pablo Azocar Azocar	Diseño
Pablo Gonzalez Antezana	Tecnología
Pablo Vergara Rojas	Diseño
Patricio Julio Egaña	Diseño
Raúl Carmona Malbran	Diseño
Vesna Obilinovic Gonzalez	Diseño
Victor Giannoni Buneder	Tecnología
Victor Valenzuela Grollmus	Teoría y Territorio
Vladimir Sciaraffia Valenzuela	Tecnología

### 1.5. Compromiso (carga académica o dedicación) de los profesores con la Carrera.

Año	1ro.		2do.		3ro.		4to.		5to.		
Niveles	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Nro. Profesores Jornada Completa	3	3	2	1	3	2	2	3	1		
Horas Profesor por Hora	9	9	6	3	9	6	6	9	3		
Horas Ayudantes	4	4	4	4	3	3	3	4	0		

## 2. Materiales e infraestructura

La carrera de Arquitectura, desde el año 2010, cuenta con una moderna infraestructura, adaptada para la enseñanza de la disciplina. Esto se refleja en la existencia de Talleres de Arquitectura, Laboratorio de Computación habilitado para operar con software especializado, biblioteca propia con títulos específicos del área de la Arquitectura, entre otros. En el futuro cercano, se espera poder modernizar el equipamiento de sala, motivo por el cual se tiene planificado realizar a mediano plazo Proyectos de Innovación en Docencia, que permitan acceder a modernización de equipos y equipamiento.



## 2.1 Recursos y servicios de información

El Campus Kaufmann de Arquitectura posee entre sus servicios informáticos:

- 29 Equipos computacionales de última generación.
- Hot Spots de internet inalámbrica en todo el Campus.
- Red de internet alámbrica en todas las salas teóricas y talleres de arquitectura.
- Material de oficina y docente.
- Recursos bibliográficos consistentes en textos con temáticas específicas relacionadas con Arquitectura.
- Pantalla plasma de 50" para eventos de la carrera.
- Paneles móviles para exposiciones.

En cuanto a recursos bibliográficos de la carrera, además de otros textos y títulos, corresponden a:

- 1.935 Libros de Arquitectura.
- 823 Publicaciones seriadas.
- 101 Memorias de Proyecto de Título (Periodo 2002-2012).
- 54 Memorias de Seminario Profesional (Periodo 2002-2012).
- 47 Memorias de Práctica.
- 186 Referencia.
- 45 Libros escritores del norte (LEN).
- 181 Revistas Instituto de normalización (Norma Chilena).
- Revista de Ingeniería de construcción (RIC).
- Revista de la Cámara Chilena de la Construcción (En Concreto).
- Boletín de Información Tecnológica (BIT).
- Domus (Architettura/Desing/Arte/Comunicazione).
- Architectural Review.
- Architectural Design.
- Architectural Record.
- Boletín del Instituto de la Vivienda (INVI).
- Architecture.
- Casabella.
- Croquis.
- ARQ (Arquitectura Diseño Urbanismo Chile).
- Ciudad/Arquitectura (CA).
- Tectónica.
- Decoart.

## 2.2 Disponibilidad de equipamiento para la enseñanza de la carrera:

A continuación se describe el equipamiento de uso exclusivo y compartido por la carrera:

TABLA DE EQUIPOS – EQUIPAMIENTO DE LA CARRERA - ARQUITECTURA <sup>21</sup>			
CANTIDAD	ITEM	MODELO	REGIMEN DE USO
1	TEODOLITO	C/ MIRA TELESCOPICA Y TRIPODE EDT-10	Compartido otras carreras de la Facultad.
29	PC	LENOVO THINKCENTRE M72E 4004	
19	DATASHOW	EPSON POWERLITE 77c	
13	IMPRESORA	EPSON STYLUS C110	
1	IMPRESORA	EPSON STYLUS PHOTO R1410	
8	SCANNER	EPSON V200 PHOTO	
5	ALTIMETRO	FLYTEC ALTWINDWATCH	
5	GPS	GARMIN ETREX VISTA C	
1	SCANNER	HP SCANJET 4070	
4	TRANSCEPTOR	IC-V8	
4	CAMARA VIDEO	JVC GZ-MG255	
3	CAMARA FOTOGRAFICA	SONY ALPHA 200	
2	CAMARA VIDEO	SONY DCR+HC30/6	
2	DATASHOW	SONY UPL-CS7	
4	NOTEBOOK	SONY VAIO PCG-K24FP	
3	DATASHOW	SONY VPL-CS7	

## 2.3 Disponibilidad de infraestructura de uso exclusiva y compartida de la carrera:

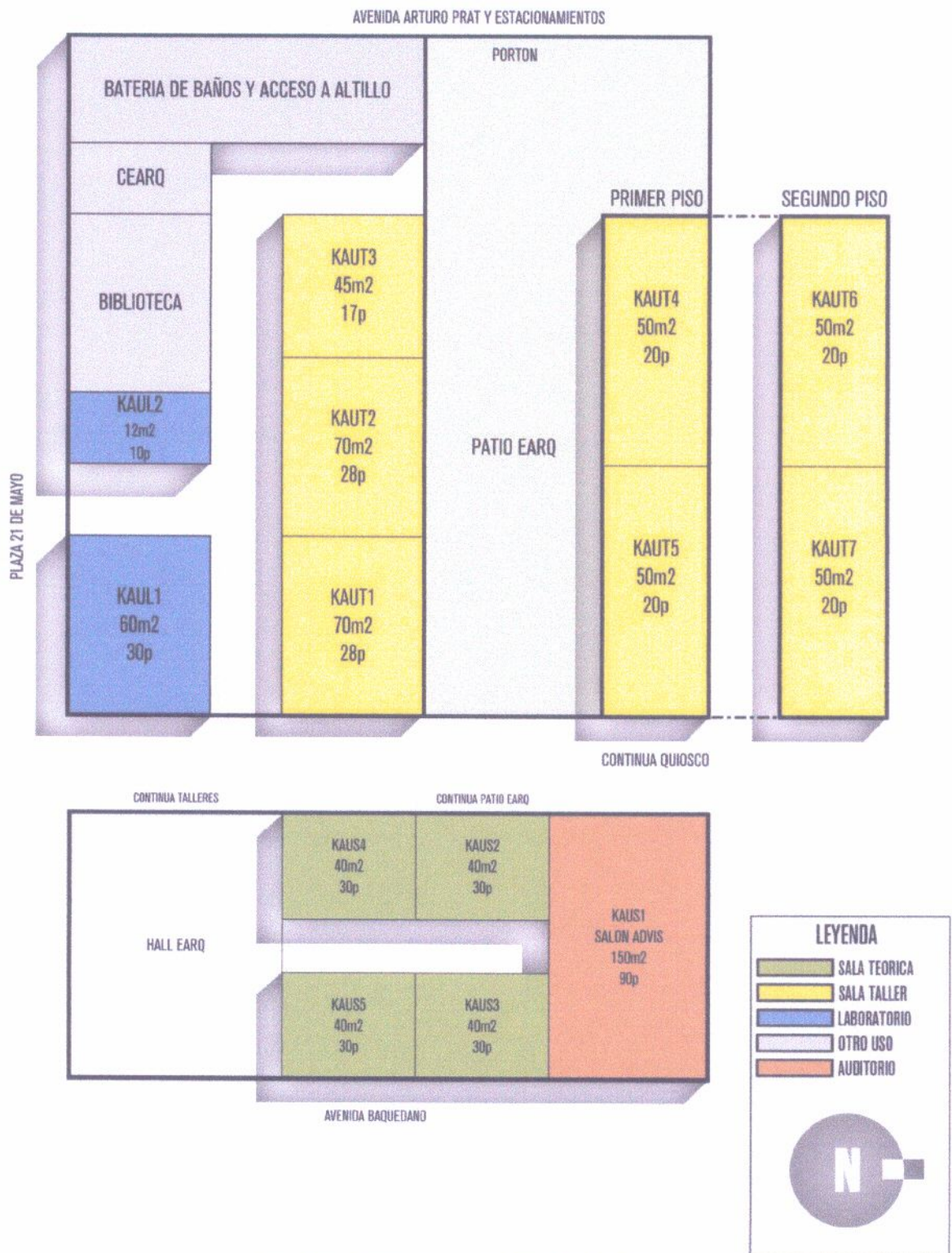
A continuación se describe la infraestructura de uso exclusivo y compartido por la carrera:

TABLA DE INFRAESTRUCTURA RECINTUAL - SALAS CAMPUS KAUFMANN – ARQUITECTURA					
	CODIGO	NOMBRE DE SALA	REGIMEN DE USO	m <sup>2</sup>	CAPACIDAD
Salón de Eventos	KAU01	Hall Kaufmann	Administrado o por Vinculación de la Facultad	150	100
Salas Teóricas	KAUS1	Salón Advis	Compartido otras carreras de la Facultad	150	100
	KAUS2	Sala teórica 2		40	30
	KAUS3	Sala teórica 3		40	30
	KAUS4	Sala teórica 4		40	30
	KAUS5	Sala teórica 5		40	30
Talleres de Arquitectura	KAUT1	Taller de Arquitectura 1	Exclusivo de la carrera	70	28
	KAUT2	Taller de Arquitectura 2		70	28
	KAUT3	Taller de Arquitectura 3		45	17
	KAUT4	Taller de Arquitectura 4		50	20
	KAUT5	Taller de Arquitectura 5		50	20
	KAUT6	Taller de Arquitectura 6		50	20
	KAUT7	Taller de Arquitectura 7		50	20
Laboratorios de Computación	KAUL1	Laboratorio de computación 1	Compartido otras carreras de la Facultad	60	30
	KAUL2	Laboratorio de computación 2		12	10
				<b>717</b>	<b>513</b>

<sup>21</sup> Listado extraído de 'Inventario Equipos – MECE EARQ 0303-UNAP (Traspaso Direcciones)', del 6 de junio del 2012.



A continuación se detallan los recintos, ubicaciones y características en mapa de salas:



\* CODIGOS ASIGNADOS OFICIALMENTE PARA LA SEDE KAUFFMANN, A PARTIR DEL 2012/2

**F) FACTIBILIDAD ECONÓMICA Y FINANCIERA**

1. **Egresos Gruesos Estimados/Proyectados** (en términos de: Remuneraciones, Inversiones de equipamiento, infraestructura y servicios)
2. **Ingresos Gruesos Estimados/Proyectados** (en términos de: matrícula, aranceles, aporte institucional y otros)
3. **Análisis de Viabilidad Económica**





Universidad  
**ARTURO PRAT**  
del Estado de Chile

**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**

**ANÁLISIS Y EVALUACIÓN ECONÓMICA Y FINANCIERA 2017**  
(Rediseño del Plan de Formación Curricular y Plan de Cierre)

**CARRERA DE ARQUITECTURA**

## **PREMISAS Y PARÁMETROS**

Para el análisis y evaluación de viabilidad económica-financiera de la carrera de Arquitectura de la Universidad Arturo Prat se utiliza el indicador VAN, es decir el valor actual neto, en un horizonte de planeación de 5,5 años para el plan con rediseño curricular desde el año 2017 a 2022. Por su parte, el plan de cierre de la carrera tendrá un horizonte de planeación de 4 años, desde 2017 al 2020, manteniendo ambos planes en curso de forma paralela durante este periodo. El VAN indicará si el proyecto es viable o no. Para el cálculo de este indicador se consideran los flujos de caja proyectados, el costo de capital promedio ponderado y las inversiones. Se utiliza como premisa que si el VAN es positivo el proyecto es viable. Si el VAN es negativo el proyecto no es viable y si el VAN es igual a 0 el proyecto es viable con observaciones.

De esta forma el modelo incluye los siguientes parámetros: flujos de cajas (ingresos, egresos e inversiones futuras) proyectados y costo de capital promedio ponderado. Los flujos de cajas se describen como los ingresos menos los egresos y menos las inversiones futuras. El plan con rediseño incorpora adquisición de bibliografía en base a su malla de formación curricular

Con respecto a la proyección de ingresos para el plan de rediseño se considera admisión de 30 estudiantes nuevos del primer año manteniendo el mismo número hasta el último año del horizonte de proyección. Por otro lado, para el plan de cierre no se considera admisión de estudiantes nuevos de primer año, manteniendo sólo los estudiantes antiguos matriculados en año base 2015. Además se consideran, como base para las proyecciones futuras y así sucesivamente su arrastre para los años siguientes.

También se incluye la tasa de retención de un 80% para nuevo plan de formación y para ambos planes se aplica la tasa de morosidad efectiva de 11,22%. Además se descuentan los convenios, becas y créditos internas obteniendo de esta forma los ingresos netos.

Para estimar los costos de remuneración de los académicos que dictan asignaturas para la carrera de Arquitectura, se considera la valorización de las horas presenciales (directas) y no presenciales (indirectas), es decir, horas totales necesarias para dar cumplimiento a la malla curricular, tanto del plan de cierre como el plan de rediseño. De acuerdo al compromiso de desempeño académico se considera una proporción de 1 hora no presencial por 1 hora presencial para el caso de los académicos jornada completa, media jornada y honorarios. Para los docentes jornada completa y a honorarios se consideran un valor promedio por hora de \$12.900, el cual se ha calculado en base al promedio de la renta permanente actual de los docentes de la carrera.



Se incorporan inversiones para bibliografía para los estudiantes del plan con rediseño, en base a la cantidad de asignaturas que contempla la malla curricular. Para el cálculo de la cantidad de libros se considera un libro para dos estudiantes, suponiendo un universo de 30 estudiantes para primer año y 24 estudiantes para los años siguientes. Además, se consideran los costos de apoyo (por ejemplo, material de docencia, mantención y remuneraciones).

Finalmente, se utilizaron precios constantes, con el propósito de reflejar las variaciones sin la influencia de la inflación (aumento del IPC) y el costo de capital promedio ponderado (CCPP) es de 6% y se calcula en base al promedio de las fuentes de financiamiento utilizados por la Universidad Arturo Prat.

# 1.- EVALUACIÓN ECONÓMICA FINANCIERA PLAN DE FORMACIÓN CON REDISEÑO

ARQUITECTURA	2017	2018	2019	2020	2021	2022
<b>Proyección Total Estudiantes</b>	<b>30</b>	<b>54</b>	<b>78</b>	<b>102</b>	<b>150</b>	<b>150</b>
Estudiantes Curso 1 (primer año)	30	30	30	30	30	30
Estudiantes Curso 2 (segundo año)	0	24	24	24	24	24
Estudiantes Curso 3 (tercer año)	0	0	24	24	24	24
Estudiantes Curso 4 (cuarto año)	0	0	0	24	24	24
Estudiantes Curso 5 (quinto año)	0	0	0	0	24	24
Estudiantes Curso 6 (sexto año)	0	0	0	0	24	24
Arancel Matrícula	123.000	123.000	123.000	123.000	123.000	123.000
Arancel Carrera Anual	2.241.380	2.241.380	2.241.380	2.241.380	2.241.380	2.241.380
Arancel Total	2.364.380	2.364.380	2.364.380	2.364.380	2.364.380	2.364.380
<b>Estimación Ingresos por Matrícula</b>	<b>70.931.400</b>	<b>127.676.520</b>	<b>184.421.640</b>	<b>241.166.760</b>	<b>354.657.000</b>	<b>177.328.500</b>
Recuperación de cuentas por cobrar de años anteriores	0	0	0	0	0	0
Morosidad en los Pagos	-7.958.503	-14.325.306	-20.692.108	-27.058.910	-39.792.515	-19.896.258
Financiamiento con recursos propios del estudiante	27.663.246	49.793.843	71.924.440	94.055.036	138.316.230	69.158.115
Financiamiento con becas externas	13.476.966	24.258.539	35.040.112	45.821.684	67.384.830	33.692.415
Financiamiento con fondo solidario	20.570.106	37.026.191	53.482.276	69.938.360	102.850.530	51.425.265
Financiamiento con Crédito con Aval del Estado	7.093.140	12.767.652	18.442.164	24.116.676	35.465.700	17.732.850
Financiamiento por apoyo estudiantil (entregado por la universidad)	2.127.942	3.830.296	5.532.649	7.235.003	10.639.710	5.319.855
<b>Total ingresos descontada morosidad</b>	<b>62.972.897</b>	<b>113.351.214</b>	<b>163.729.532</b>	<b>214.107.850</b>	<b>314.864.485</b>	<b>157.432.242</b>
Descuentos y Convenios	1.259.458	2.267.024	3.274.591	4.282.157	6.297.290	3.148.645
Becas internas	1.889.187	3.400.536	4.911.886	6.423.235	9.445.935	4.722.967
Créditos internos	1.259.458	2.267.024	3.274.591	4.282.157	6.297.290	3.148.645
<b>Ingresos Netos</b>	<b>58.564.794</b>	<b>105.416.629</b>	<b>152.268.465</b>	<b>199.120.300</b>	<b>292.823.971</b>	<b>146.411.985</b>
Costo Remuneraciones personal académico de la malla curricular	-37.152.000	-74.304.000	-111.868.800	-148.401.600	-181.838.400	-112.488.000
<b>Costo Total de remuneraciones académicos</b>	<b>-37.152.000</b>	<b>-74.304.000</b>	<b>-111.868.800</b>	<b>-148.401.600</b>	<b>-181.838.400</b>	<b>-112.488.000</b>
Remuneraciones director de carrera	-4.435.200	-7.983.360	-11.531.520	-15.079.680	-22.176.000	-11.088.000
Remuneraciones secretaria	-739.200	-1.330.560	-1.921.920	-2.513.280	-3.696.000	-1.848.000
Mantenimiento del equipamiento	-375.000	-375.000	-375.000	-375.000	-375.000	-375.000
Campos clínicos	0	0	0	0	0	0
Capacitaciones por remediales	-800.000	-800.000	-800.000	-800.000	-800.000	-400.000
Servicios externos por remediales	0	0	0	0	0	0
Combustible	-50.000	-50.000	-50.000	-50.000	-50.000	-25.000
Viáticos nacionales docencia	-100.000	-100.000	-100.000	-100.000	-100.000	-50.000
Material de docencia	-1.200.000	-2.160.000	-3.120.000	-4.080.000	-6.000.000	-6.000.000
Alimentos y bebidas estudiantes	-480.000	-864.000	-1.248.000	-1.632.000	-2.400.000	-2.400.000
Estadía y alimentación actividades Docentes	-60.000	-60.000	-60.000	-60.000	-60.000	-30.000
Pasajes para actividades Docentes	-200.000	-200.000	-200.000	-200.000	-200.000	-100.000
Atención a terceros pasajes	-1.200.000	-1.200.000	-1.200.000	-1.200.000	-1.200.000	-600.000
Atención a terceros-estadía y alimentación	-120.000	-120.000	-120.000	-120.000	-120.000	-60.000
Otras publicaciones	0	0	0	0	0	0
Arriendo de vehículos terrestres	-600.000	-1.080.000	-1.560.000	-2.040.000	-1.020.000	-510.000
Insumos computacionales	0	0	0	0	0	0
Pasajes aéreos y terrestres de cometido nacional-internacional	0	0	0	0	0	0
Material de oficina	0	0	0	0	0	0
Otros insumos administrativos	0	0	0	0	0	0
Servicios externos contratados	0	0	0	0	0	0
Aportes a centro de alumnos	0	0	0	0	0	0
Máquinas de oficina-maquinarias-equipos y herramientas	0	0	0	0	0	0
<b>Otros Costos de Apoyo</b>	<b>-10.359.400</b>	<b>-16.322.920</b>	<b>-22.286.440</b>	<b>-28.249.960</b>	<b>-38.197.000</b>	<b>-23.486.000</b>
<b>Costo Total de Operación</b>	<b>-47.511.400</b>	<b>-90.626.920</b>	<b>-134.155.240</b>	<b>-176.651.560</b>	<b>-220.035.400</b>	<b>-135.974.000</b>
<b>Resultado Operacional</b>	<b>11.053.394</b>	<b>14.789.709</b>	<b>18.113.225</b>	<b>22.468.740</b>	<b>72.788.571</b>	<b>10.437.985</b>
<b>Inversiones</b>	<b>3.600.000</b>	<b>5.040.000</b>	<b>-5.040.000</b>	<b>-4.680.000</b>	<b>-3.240.000</b>	
Equipamiento y sistemas	0	0	0	0	0	0
Adquisición de Bibliografía	-3.600.000	-5.040.000	-5.040.000	-4.680.000	-3.240.000	0
Inversiones históricas	0	0	0	0	0	0
<b>Flujo de Caja Neto</b>	<b>14.653.394</b>	<b>19.829.709</b>	<b>13.073.225</b>	<b>17.788.740</b>	<b>69.548.571</b>	<b>10.437.985</b>

VAN

115.868.313

Costo Capital Promedio Ponderado

6%



## 2.- VALORIZACIÓN MALLA CURRICULAR CON REDISEÑO CURRICULAR

### SEMESTRE 1 AÑO 2017

	ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
1º S	TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)	288	192	480	12.900	6.192.000	24.768.000
<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2017</b>							<b>24.768.000</b>

### SEMESTRE 2 AÑO 2017

	ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
2 semestre 2017	TALLER 2A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
	TALLER 2B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
	GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
	HISTORIA Y TEORÍA 1 (ARQUITECTURA PRE MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
	TERRITORIO 1 (BASES SISTEMAS NATURAL Y CULTURAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
	MATEMÁTICAS 1 (ARITMETICA Y ALGEBRA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
	ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
<b>TOTAL SEMESTRE 2 AÑO 2017</b>								<b>12.384.000</b>



## SEMESTRE 1 AÑO 2018

		ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)	
AÑO 2018	1º Semestre		24							
			36							
			TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)		288	192	480	12.900	6.192.000	24.768.000
				8						
			TALLER 2A (ACTO Y LUGAR)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 2B (ACTO Y LUGAR)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				3						
			GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 2		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				3						
			HISTORIA Y TEORÍA 2 (ARQUITECTURA MODERNA)		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				3						
			MATEMÁTICAS 2 (GEOMETRIA Y TRIGONOMETRIA)		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
		3								
	FISICA AMBIENTAL		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400		
<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2018</b>								<b>42.931.200</b>		

## SEMESTRE 2 AÑO 2018

		ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)	
AÑO 2018	2 semestre		8							
			TALLER 2A (ACTO Y LUGAR)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 2B (ACTO Y LUGAR)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				3						
			GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 1		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				3						
			HISTORIA Y TEORÍA 1 (ARQUITECTURA PRE MODERNA)		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				2						
			TERRITORIO 1 (BASES SISTEMAS NATURAL Y CULTURAL)		8	8	16	12.900	206.400	825.600
				3						
			MATEMÁTICAS 1 (ARITMETICA Y ALGEBRA)		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				3						
			ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				8						
			TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				8						
			TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
				3						
			MEDIOS DE EXPRESION 1		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				3						
			HISTORIA Y TEORÍA 3 (ARQUITECTURA CONTEMPORANEA)		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
				2						
	TERRITORIO 2 (BASES AMBIENTALES PARA LA ARQUITECTURA)		8	8	16	12.900	206.400	825.600		
		3								
	FISICA ESTÁTICA		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400		
		3								
	CONSTRUCCION 1 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN MADERA)		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400		
<b>TOTAL SEMESTRE 2 AÑO 2018</b>								<b>31.372.800</b>		





SEMESTRE 1 AÑO 2019

ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)	24	288	192	480	12.900	6.192.000	24.768.000
TALLER 2A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 2	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORIA 2 (ARQUITECTURA MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
MATEMATICAS 2 (GEOMETRIA Y TRIGONOMETRIA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
FISICA AMBIENTAL	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO 1	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEDIOS DE EXPRESION 2	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 1 (ESTÁTICA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 2 (ALBAÑILERÍAS Y MAMPOSTERÍAS)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO 2	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2019</b>							<b>62.745.600</b>

AÑO 2019  
1º S



**SEMESTRE 2 AÑO 2019**

ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER 2A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORÍA 1 (ARQUITECTURA PRE MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 1 (BASES SISTEMAS NATURAL Y CULTURAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
MATEMÁTICAS 1 (ARITMETICA Y ALGEBRA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEIOS DE EXPRESION 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORÍA 3 (ARQUITECTURA CONTEMPORANEA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 2 (BASES AMBIENTALES PARA LA ARQUITECTURA)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
FISICA ESTATICA	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 1 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN MADERA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 A (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 B (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TERRITORIO 3 (SOSTENIBILIDAD TERRITORIAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
URBANISMO 1 (PROCESOS DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 2 (LUCES)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 3 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS H.A.)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
<b>TOTAL SEMESTRE 2 AÑO 2019</b>						<b>49.123.200</b>	

AÑO 2019  
2 semestre





# SEMESTRE 1 AÑO 2020

ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
					12.900	0	0
TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)	24	288	192	480	12.900	6.192.000	24.768.000
TALLER 2 A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2 B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 2	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORIA 2 (ARQUITECTURA MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
MATEMATICAS 2 (GEOMETRIA Y TRIGONOMETRIA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
FISICA AMBIENTAL	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO 1	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEDIOS DE EXPRESION 2	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 1 (ESTÁTICA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 2 (ALBAÑILERÍAS Y MAMPONERÍAS)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
Practica en oficina	1	4		4	12.900	51.600	206.400
ELECTIVO 2	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 6 A (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 B (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 A (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 B (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
URBANISMO 2 (TEORIA DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 3 (HIPERESTÁTICA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 4 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN ACERO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO 3	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
					<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2020</b>	<b>206.400</b>	<b>80.702.400</b>

AÑO 2020  
1º S



## SEMESTRE 2 AÑO 2020

ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER 2 A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2 B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORÍA 1 (ARQUITECTURA PRE MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 1 (BASES SISTEMAS NATURAL Y CULTURAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
MATEMÁTICAS 1 (ARITMETICA Y ALGEBRA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEDIOS DE EXPRESION 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORÍA 3 (ARQUITECTURA CONTEMPORANEA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 2 (BASES AMBIENTALES PARA LA ARQUITECTURA)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
FISICA ESTÁTICA	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 1 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN MADERA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 A (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 B (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TERRITORIO 3 (SOSTENIBILIDAD TERRITORIAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
URBANISMO 1 (PROCESOS DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 2 (LUCES)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 3 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS H.A.)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 7 A (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 B (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 8 A (DISEÑO URBANO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 8 B (DISEÑO URBANO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
URBANISMO 3 (PLANIFICACION TERRITORIAL)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 4 (RECURSOS, GESTION, Y ESTRATEGIAS DESARROLLO SOSTENIBLE)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
ESTRUCTURAS 4 (DISEÑO SÍSMICO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
INSTALACIONES	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO FORMACION PROFESIONAL 1	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
<b>TOTAL SEMESTRE 2 AÑO 2020</b>						<b>67.699.200</b>	

2 semestre





# SEMESTRE 1 AÑO 2021

ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)	24						
		288	192	480	12.900	6.192.000	24.768.000
TALLER 2 A (ACTO Y LUGAR)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2 B (ACTO Y LUGAR)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 2	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORIA 2 (ARQUITECTURA MODERNA)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
MATEMÁTICAS 2 (GEOMETRIA Y TRIGONOMETRIA)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
FISICA AMBIENTAL	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 1	2						
		8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEDIOS DE EXPRESION 2	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 1 (ESTÁTICA)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 2 (ALBAÑILERÍAS Y MAMPOSTERÍAS)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
Practica en oficina	1						
		4		4	12.900	51.600	206.400
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 2	2						
		8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 6 A (RECICLAJE)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 B (RECICLAJE)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 A (INTERVENCIONES URBANAS)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 B (INTERVENCIONES URBANAS)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
URBANISMO 2 (TEORIA DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 3 (HIPERESTÁTICA)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 4 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN ACERO)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 3	2						
		8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 8 A (DISEÑO URBANO)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 8 B (DISEÑO URBANO)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 9 A (PROFESIONAL)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 9 B (PROFESIONAL)	8						
		32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
ETICA PROFESIONAL Y LEGISLACIÓN	2						
		8	8	16	12.900	206.400	825.600
URBANISMO 4 (DISEÑO AMBIENTAL SUSTENTABLE ZA)	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PLANIFICACION DE OBRAS	3						
		12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PRACTICA PROFESIONAL (TERRENO)	1						
		4		4	12.900	51.600	206.400
ELECTIVO DE FORMACION PROFESIONAL 2	2						
		8	8	16	12.900	206.400	825.600
<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2021</b>						<b>98.246.400</b>	

AÑO 2021  
1º S



# SEMESTRE 2 AÑO 2021

ASEIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS	HORAS NO	TOTAL HORAS DOCENTES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
		PRESENCIALES MENSUALES	PRESENCIALES MENSUALES				
TALLER 2 A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2 B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORIA 1 (ARQUITECTURA PRE MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 1 (BASES SISTEMAS NATURAL Y CULTURAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
MATEMATICAS 1 (ARITMETICA Y ALGEBRA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 A (ARG. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARG. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEDIOS DE EXPRESION 1	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORIA 3 (ARQUITECTURA CONTEMPORANEA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 2 (BASES AMBIENTALES PARA LA ARQUITECTURA)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
FISICA ESTATICA	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 1 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN MADERA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 A (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 B (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TERRITORIO 3 (SOSTENIBILIDAD TERRITORIAL)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
URBANISMO 1 (PROCESOS DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 2 (LUCES)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 3 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS H.A.)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER 7 A (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 B (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 8 A (DISEÑO URBANO)	6	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 8 B (DISEÑO URBANO)	6	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
URBANISMO 3 (PLANIFICACION TERRITORIAL)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TERRITORIO 4 (RECURSOS, GESTION, Y ESTRATEGIAS DESARROLLO SOSTENIBLE)	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
ESTRUCTURAS 4 (DISEÑO SÍSMICO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
INSTALACIONES	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO FORMACION PROFESIONAL 1	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 9 A (PROFESIONAL)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 9 B (PROFESIONAL)	6	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
SEMINARIO DE L. PROYECTUAL	12	96	48	144	12.900	1.857.600	7.430.400
INTRODUCCION AL PROYECTO DE TITULO	3	24	12	36	12.900	464.400	1.857.600
<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2021</b>							<b>83.592.000</b>

AÑO 2021  
2 semestre





# SEMESTRE 1 AÑO 2022

ASIGNATURA ( Actividad Curricular)	Nivel	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)	24	288	192	480	12.900	6.192.000	24.768.000
TALLER 2 A (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 2 B (ACTO Y LUGAR)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 2	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA Y TEORIA 2 (ARQUITECTURA MODERNA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
MATEMÁTICAS 2 (GEOMETRIA Y TRIGONOMETRIA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
FISICA AMBIENTAL	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 1	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 A (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 5 B (RECURSO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
MEDIOS DE EXPRESION 2	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 1 (ESTÁTICA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 2 (ALBAÑILERÍAS Y MAMOSTERÍAS)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
Practica en oficina	1	4		4	12.900	51.600	206.400
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 2	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 6 A (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 6 B (RECICLAJE)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 A (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 7 B (INTERVENCIONES URBANAS)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
URBANISMO 2 (TEORIA DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS 3 (HIPERESTÁTICA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
CONSTRUCCION 4 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN ACERO)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 3	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
TALLER 8 A (DISEÑO URBANO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 8 B (DISEÑO URBANO)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 9 A (PROFESIONAL)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
TALLER 9 B (PROFESIONAL)	8	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
ETICA PROFESIONAL Y LEGISLACION	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
URBANISMO 4 (DISEÑO AMBIENTAL SUSTENTABLE ZA)	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PLANIFICACION DE OBRAS	3	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PRACTICA PROFESIONAL (TERRENO)	1	4		4	12.900	51.600	206.400
ELECTIVO DE FORMACION PROFESIONAL 2	2	8	8	16	12.900	206.400	825.600
SEMINARIO DE L. PROYECTUAL	12	96	48	144	12.900	1.857.600	7.430.400
INTRODUCCION AL PROYECTO DE TITULO	3	24	12	36	12.900	464.400	1.857.600
Proyecto de Título	2	96		96	12.900	1.238.400	4.951.600
<b>TOTAL SEMESTRE 1 AÑO 2022</b>						<b>112.488.000</b>	

AÑO 2022  
1º S







#### 4.-VALORIZACIÓN INVERSIÓN EN BIBLIOGRAFÍA NUEVO PLAN DE FORMACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD CURRICULAR	Nivel	CANTIDAD DE LIBROS	CANTIDAD DE ESTUDIANTES	VALOR UNITARIO LIBRO	VALOR TOTAL
TALLER 1 (OBSERVACION E INTERVENCION ESPACIAL)	100	15	30	30.000	450.000
ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD	200	15	30	30.000	450.000
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 1	200	15	30	30.000	450.000
HISTORIA Y TEORÍA 1 (ARQUITECTURA PRE MODERNA)	200	15	30	30.000	450.000
MATEMÁTICAS 1 (ARITMETICA Y ALGEBRA)	200	15	30	30.000	450.000
TALLER 2 A (ACTO Y LUGAR)	200	15	30	30.000	450.000
TALLER 2 B (ACTO Y LUGAR)	200	15	30	30.000	450.000
TERRITORIO 1 (BASES SISTEMAS NATURAL Y CULTURAL)	200	15	30	30.000	450.000
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 1	300	12	24	30.000	360.000
FISICA AMBIENTAL	300	12	24	30.000	360.000
GEOMETRIA Y ARQUITECTURA 2	300	12	24	30.000	360.000
HISTORIA Y TEORÍA 2 (ARQUITECTURA MODERNA)	300	12	24	30.000	360.000
MATEMÁTICAS 2 (GEOMETRIA Y TRIGONOMETRIA)	300	12	24	30.000	360.000
TALLER 3 A (PROGRAMA Y FUNCION)	300	12	24	30.000	360.000
TALLER 3 B (PROGRAMA Y FUNCION)	300	12	24	30.000	360.000
CONSTRUCCION 1 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN MADERA)	400	12	24	30.000	360.000
FISICA ESTÁTICA	400	12	24	30.000	360.000
HISTORIA Y TEORÍA 3 (ARQUITECTURA CONTEMPORANEA)	400	12	24	30.000	360.000
MEDIOS DE EXPRESION 1	400	12	24	30.000	360.000
TALLER 4 A (ARQ. M. AMBIENTE)	400	12	24	30.000	360.000
TALLER 4 B (ARQ. M. AMBIENTE)	400	12	24	30.000	360.000
TERRITORIO 2 (BASES AMBIENTALES PARA LA ARQUITECTURA)	400	12	24	30.000	360.000
CONSTRUCCION 2 (ALBAÑILERÍAS Y MAMPOSTERÍAS)	500	12	24	30.000	360.000
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 2	500	12	24	30.000	360.000
ESTRUCTURAS 1 (ESTÁTICA)	500	12	24	30.000	360.000
MEDIOS DE EXPRESION 2	500	12	24	30.000	360.000
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	500	12	24	30.000	360.000
Practica en oficina	500	12	24	30.000	360.000
TALLER 5 A (RECURSO)	500	12	24	30.000	360.000
TALLER 5 B (RECURSO)	500	12	24	30.000	360.000
CONSTRUCCION 3 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS H.A.)	600	12	24	30.000	360.000
ESTRUCTURAS 2 (LUCES)	600	12	24	30.000	360.000
TALLER 6 A (RECICLAJE)	600	12	24	30.000	360.000
TALLER 6 B (RECICLAJE)	600	12	24	30.000	360.000
TERRITORIO 3 (SOSTENIBILIDAD TERRITORIAL)	600	12	24	30.000	360.000
URBANISMO 1 (PROCESOS DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	600	12	24	30.000	360.000
CONSTRUCCION 4 (SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN ACERO)	700	12	24	30.000	360.000
ELECTIVO DE FORMACION GENERAL 3	700	12	24	30.000	360.000
ESTRUCTURAS 3 (HIPERESTÁTICA)	700	12	24	30.000	360.000
TALLER 7 A (INTERVENCIONES URBANAS)	700	12	24	30.000	360.000
TALLER 7 B (INTERVENCIONES URBANAS)	700	12	24	30.000	360.000
URBANISMO 2 (TEORIA DE OCUPACION DEL TERRITORIO)	700	12	24	30.000	360.000
ELECTIVO FORMACION PROFESIONAL 1	800	12	24	30.000	360.000
ESTRUCTURAS 4 (DISEÑO SÍSMICO)	800	12	24	30.000	360.000
INSTALACIONES	800	12	24	30.000	360.000
TALLER 8 A (DISEÑO URBANO)	800	12	24	30.000	360.000
TALLER 8 B (DISEÑO URBANO)	800	12	24	30.000	360.000
TERRITORIO 4 (RECURSOS, GESTION, Y ESTRATEGIAS DESARROLLO SOSTENIBLE)	800	12	24	30.000	360.000
URBANISMO 3 (PLANIFICACION TERRITORIAL)	800	12	24	30.000	360.000
ELECTIVO DE FORMACION PROFESIONAL 2	900	12	24	30.000	360.000
ETICA PROFESIONAL Y LEGISLACIÓN	900	12	24	30.000	360.000
PLANIFICACION DE OBRAS	900	12	24	30.000	360.000
PRÁCTICA PROFESIONAL (TERRENO)	900	12	24	30.000	360.000
TALLER 9 A (PROFESIONAL)	900	12	24	30.000	360.000
TALLER 9 B (PROFESIONAL)	900	12	24	30.000	360.000
URBANISMO 4 (DISEÑO AMBIENTAL SUSTENTABLE ZA)	900	12	24	30.000	360.000
INTRODUCCION AL PROYECTO DE TITULO	1000	12	24	30.000	360.000
SEMINARIO DE I. PROYECTUAL	1000	12	24	30.000	360.000

21.600.000



## 5.- RESUMEN PROYECCIÓN INVERSIÓN EN BIBLIOGRAFÍA

Inversión en bibliografía	2016	2017	2018	2019	2020
Primer año	3.600.000				
Segundo año		5.040.000			
Tercero año			5.040.000		
Cuarto año				4.680.000	
Quinto año					3.240.000





## 6.- EVALUACIÓN ECONÓMICA FINANCIERA PLAN DE CIERRE CURRICULAR

ARQUITECTURA	2017	2018	2019	2020
<b>Proyección Total Estudiantes</b>	<b>86</b>	<b>56</b>	<b>40</b>	<b>21</b>
Estudiantes Curso 1 (primer año)	0	0	0	0
Estudiantes Curso 2 (segundo año)	21	0	0	0
Estudiantes Curso 3 (tercer año)	19	21	0	0
Estudiantes Curso 4 (cuarto año)	16	19	21	0
Estudiantes Curso 5 (quinto año)	30	16	19	21
Arancel Matrícula	123.000	123.000	123.000	123.000
Arancel Carrera Anual	2.364.380	2.364.380	2.364.380	2.364.380
Arancel Total	2.487.380	2.487.380	2.487.380	2.487.380
<b>Estimación Ingresos por Matrícula</b>	<b>213.914.680</b>	<b>139.293.280</b>	<b>99.495.200</b>	<b>52.234.980</b>
Recuperación de cuentas por cobrar de años anteriores	33.459.054	33.459.054	33.459.054	33.459.054
Morosidad en los Pagos	-24.001.227	-15.628.706	-11.163.361	-5.860.765
Financiamiento con recursos propios del estudiante	83.426.725	54.324.379	38.803.128	20.371.642
Financiamiento con becas externas	40.643.789	26.465.723	18.904.088	9.924.646
Financiamiento con fondo solidario	62.035.257	40.395.051	28.853.608	15.148.144
Financiamiento con Crédito con Aval del Estado	21.391.468	13.929.328	9.949.520	5.223.498
Financiamiento por apoyo estudiantil	6.417.440	4.178.798	2.984.856	1.567.049
<b>Total Ingresos descontada morosidad</b>	<b>223.372.507</b>	<b>157.123.628</b>	<b>121.790.893</b>	<b>79.833.269</b>
Descuentos y Convenios	4.467.450	3.142.473	2.435.818	1.596.665
Becas internas	6.701.175	4.713.709	3.653.727	2.394.998
Créditos internos	4.467.450	3.142.473	2.435.818	1.596.665
<b>Ingresos Netos</b>	<b>207.736.431</b>	<b>146.124.974</b>	<b>113.265.530</b>	<b>74.244.940</b>
Costo remuneraciones personal académico de la malla curricular	-103.874.720	-71.827.200	-43.344.000	-13.209.600
<b>Costo total valorización malla curricular</b>	<b>-103.874.720</b>	<b>-71.827.200</b>	<b>-43.344.000</b>	<b>-13.209.600</b>
Remuneraciones director de carrera	-17.740.800	-14.192.640	-10.644.480	-7.096.320
Remuneraciones secretaria	-2.956.800	-2.365.440	-1.774.080	-1.182.720
Mantenimiento del equipamiento	0	0	0	
Campos clínicos	0	0	0	
Capacitaciones por remediales	0	0	0	
Servicios externos por remediales	0	0	0	
Combustible	-800.000	-800.000	-800.000	-800.000
Viáticos nacionales docencia	0	0	0	0
Material de docencia	-3.440.000	-2.240.000	-1.600.000	-840.000
Alimentos y bebidas funcionarios	-100.000	-100.000	-100.000	-100.000
Estadía y alimentación actividades Docentes	0	0	0	0
Pasajes para actividades Docentes	0	0	0	0
Atención a terceros pasajes	-60.000	-60.000	-60.000	-60.000
Atención a terceros-estadía y alimentación	-200.000	-200.000	-200.000	-200.000
Otras publicaciones	-800.000	-800.000	-800.000	-800.000
Arriendo de vehículos terrestres	-120.000	-120.000	-120.000	-120.000
Insumos computacionales	0	0	0	0
Pasajes aéreos y terrestres de cometido nacional-interna	0	0	0	0
Material de oficina	0	0	0	0
Otros insumos administrativos	0	0	0	0
Servicios externos contratados	0	0	0	0
Aportes a centro de alumnos	0	0	0	0
Máquinas de oficina-maquinarias-equipos y herramientas	0	0	0	0
<b>Otros Costos de Apoyo</b>	<b>-26.217.600</b>	<b>-20.878.080</b>	<b>-16.098.560</b>	<b>-11.199.040</b>
<b>Costo Total de Operación</b>	<b>-130.092.320</b>	<b>-92.705.280</b>	<b>-59.442.560</b>	<b>-24.408.640</b>
<b>Resultado Operacional</b>	<b>77.644.111</b>	<b>53.419.694</b>	<b>53.822.970</b>	<b>49.836.300</b>
<b>Inversiones</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Equipamiento y sistemas	0	0	0	0
Adquisición de Bibliografía	0	0	0	0
Inversiones históricas	0	0	0	0
<b>Flujo de Caja Neto</b>	<b>77.644.111</b>	<b>53.419.694</b>	<b>53.822.970</b>	<b>49.836.300</b>

VAN 205.458.321  
 Costo Capital Promedio Ponderado 6%





## 7.- VALORIZACIÓN MALLA DE FORMACIÓN CURRICULAR DE CIERRE

### SEMESTRE 1 AÑO 2017

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL	COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRISSEMESTRAL (4 MESES)	
TALLER DE INICIACIÓN II A	200	8	AR-208	32	32	64	12.900	825.600	3.302.400
CONSTRUCCIÓN I	300	3	AR-302	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADOR	300	3	AR-305	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I	300	3	AR-308	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
MORFOLOGÍA Y ESTRUCTURA	300	3	AR-306	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I A	300	7	AR-307	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I B	300	7	AR-307	28	28	28	12.900	361.200	1.444.800
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II A	400	7	AR-408	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II B	400	7	AR-408	28	28	28	12.900	361.200	1.444.800
ESTRUCTURAS I	500	3	AR-509	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PRÁCTICA BÁSICA	500	1	AR-511	4	4	8	12.900	103.200	412.800
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I A	500	7	AR-508	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I B	500	7	AR-508	28	28	28	12.900	361.200	1.444.800
URBANISMO I	500	3	AR-510	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II A	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II B	600	7	AR-608	28	28	28	12.900	361.200	1.444.800
ESTRUCTURAS III	700	3	AR-705	12	12	12	12.900	154.800	619.200
INSTALACIONES EN EDIFICIOS	700	3	AR-709	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III A	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III B	700	7	AR-707	28	28	28	12.900	361.200	1.444.800
URBANISMO III	700	3	AR-706	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	800	3	AR-802	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV A	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV B	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1	AR-902	4	4	8	12.900	103.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1	AR-99	4	4	8	12.900	103.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7	AR-903	56	28	84	12.900	1.083.600	4.334.400
							<b>COSTO SEM 1</b>	<b>52.893.920</b>	





## SEMESTRE 2 AÑO 2017

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL	COD ASIG		HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I A	300	7	AR-307	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
CONSTRUCCIÓN II	400	3	AR-402	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
FÍSICA GENERAL	400	3	FM-407	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II	400	3	AR-410	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
MEDIOS DE EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA	400	3	AR-409	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II A	400	7	AR-408	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II B	400	7	AR-408	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA BÁSICA	500	1	AR-511	4	4	8	12.900	103.200	412.800
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I A	500	7	AR-508	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I B	500	7	AR-508	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
CONSTRUCCIÓN IV	600	3	AR-607	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS II	600	3	AR-609	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II A	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II B	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
URBANISMO II	600	3	AR-606	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III A	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III B	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
ESTRUCTURAS IV	800	3	AR-805	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	800	3	AR-802	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PLANIFICACIÓN DE OBRAS	800	3	AR-808	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PREPARACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	800	3	EA-809	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV A	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV B	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1	AR-902	4	4	8	12.900	103.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1	AR-95	4	4	8	12.900	103.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7	AR-903	56	28	84	12.900	1.083.600	4.334.400
								<b>COSTO AÑO SEM 2</b>	<b>60.880.800</b>



**SEMESTRE 1 AÑO 2018**

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL		COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II A	400	7	AR-408	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
ESTRUCTURAS I	500	3	AR-509	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PRÁCTICA BÁSICA	500	1	AR-511	4	4	8	12.900	103.200	412.800
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I A	500	7	AR-508	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I B	500	7	AR-508	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
URBANISMO I	500	3	AR-510	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II A	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II B	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
ESTRUCTURAS III	700	3	AR-705	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
INSTALACIONES EN EDIFICIOS	700	3	AR-709	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III A	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III B	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
URBANISMO III	700	3	AR-706	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV A	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV B	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1	AR-902	4	4	8	12.900	103.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1	AR-99	4	4	8	12.900	103.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7	AR-903	56	28	84	12.900	1.083.600	4.334.400
								<b>COSTO SEM 1</b>	<b>37.771.200</b>





SEMESTRE 2 AÑO 2018

ASIGNATURA   ACTIVIDAD CURRICULAR	NIVEL		COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO I A	500	7	AR-508	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
CONSTRUCCIÓN IV	600	3	AR-607	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
ESTRUCTURAS II	600	3	AR-609	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II A	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II B	600	7	AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
URBANISMO II	600	3	AR-606	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III A	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III B	700	7	AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
ESTRUCTURAS IV	800	3	AR-805	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	800	3	AR-802	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PLANIFICACIÓN DE OBRAS	800	3	AR-808	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PREPARACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	800	3	EA-809	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV A	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV B	800	7	AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1	AR-902	4	4	8	12.900	103.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1	AR-99	4	4	8	12.900	103.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7	AR-903	56	28	84	12.900	1.083.600	4.334.400
								<b>COSTO SEM 2</b>	<b>34.056.000</b>



## SEMESTRE 1 AÑO 2019

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL	COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO II A	600	7 AR-608	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
ESTRUCTURAS III	700	3 AR-705	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
INSTALACIONES EN EDIFICIOS	700	3 AR-709	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III A	700	7 AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III B	700	7 AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
URBANISMO III	700	3 AR-706	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	800	3 AR-802	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV A	800	7 AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV B	800	7 AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1 AR-902	4	4	8	12.900	103.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1 AR-99	4	4	8	12.900	103.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7 AR-903	56	28	84	12.900	1.083.600	4.334.400
							<b>COSTO SEM 1</b>	<b>24.561.600</b>

## SEMESTRE 2 AÑO 2019

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL	COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO III A	700	7 AR-707	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
ESTRUCTURAS IV	800	3 AR-805	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	800	3 AR-802	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PLANIFICACIÓN DE OBRAS	800	3 AR-808	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
PREPARACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	800	3 EA-809	12	12	24	12.900	309.600	1.238.400
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV A	800	7 AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IV B	800	7 AR-807	28	28	56	12.900	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1 AR-902	4	4	8	12.900	103.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1 AR-99	4	4	8	12.900	103.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7 AR-903	56	28	84	12.900	1.083.600	4.334.400
							<b>COSTO SEM 2</b>	<b>18.782.400</b>





## SEMESTRE 1 AÑO 2020

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL		COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y URBANO IVA	800	7	AR-807	28	28	56	12.800	722.400	2.889.600
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1	AR-902	4	4	8	12.800	102.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1	AR-99	4	4	8	12.800	102.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7	AR-903	56	28	84	12.800	1.083.600	4.334.400
								<b>COSTO SEM 2</b>	<b>8.049.600</b>

## SEMESTRE 2 AÑO 2020

ASIGNATURA (ACTIVIDAD CURRICULAR)	NIVEL		COD ASIG	HORAS PRESENCIALES MENSUALES	HORAS NO PRESENCIALES MENSUALES	TOTAL HORAS DOCENTES MENSUALES	VALOR HORA	VALOR MENSUAL	VALOR CUATRIMESTRAL (4 MESES)
PRÁCTICA PROFESIONAL	900	1	AR-902	4	4	8	12.800	102.200	412.800
PROYECTO DE TÍTULO	900	1	AR-99	4	4	8	12.800	102.200	412.800
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PROFESIONAL	900	7	AR-903	56	28	84	12.800	1.083.600	4.334.400
								<b>COSTO SEM 2</b>	<b>5.160.000</b>



## 8.- RESUMEN PROYECCIÓN DE COSTOS MALLA CURRICULAR PLAN DE CIERRE

	SEMESTRAL	ANUAL
COSTO TOTAL PRIMER SEMESTRE AÑO 2017	70.747.040	
COSTO TOTAL SEGUNDO SEMESTRE AÑO 2017	65.428.800	136.175.840
COSTO TOTAL PRIMER SEMESTRE AÑO 2018	52.893.920	
COSTO TOTAL SEGUNDO SEMESTRE AÑO 2018	50.980.800	103.874.720
COSTO TOTAL PRIMER SEMESTRE AÑO 2019	37.771.200	
COSTO TOTAL SEGUNDO SEMESTRE AÑO 2019	34.056.000	71.827.200
COSTO TOTAL PRIMER SEMESTRE AÑO 2020	24.561.600	
COSTO TOTAL SEGUNDO SEMESTRE AÑO 2020	18.782.400	43.344.000
COSTO TOTAL PRIMER SEMESTRE AÑO 2021	8.049.600	
COSTO TOTAL SEGUNDO SEMESTRE AÑO 2021	5.160.000	13.209.600

## 9.-RESUMEN FLUJO TOTAL (PLAN DE CIERRE + NUEVO PLAN DE FORMACIÓN)

AÑO	FLUJO TOTAL
2017	92.297.506
2018	73.249.403
2019	66.896.195
2020	17.788.740
2021	69.548.571
2022	10.437.985

## 10.- CONCLUSIONES

En conclusión, tanto el plan de cierre como el nuevo plan de estudios se muestran viables debido a que se visualiza un flujo de caja positivo para ambos en todo el periodo de evaluación. Así mismo, se visualiza un VAN de \$115.868.313 para nuevo plan y de \$205.458.321 para cierre. El excedente generado en ambos planes puede ser utilizado en parte para reinversión en pos de mejoramiento de la calidad de los programa de estudios universitario.





## **ANEXO 1**

### **PROGRAMAS DE ACTIVIDADES CURRICULARES**



## PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>TALLER 1</b>
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ11
1.4 Requisito	:	Sin
1.5 Año Académico	:	Primero <span style="float: right;">Semestre: Primer</span>
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología
1.7 Módulo Integrado	:	Sin
1.8 Área de Formación	:	Básica
1.9 Carácter	:	Teóricas 2, Lab. o Taller 22
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 24 <span style="float: right;">No Presenciales: 24</span>
1.11 Créditos SCT	:	30
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Institucional Redes Sociales Correo Electrónico

### II. PARTICIPACION DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
GENÉRICAS	ESPECÍFICAS
Comunica ideas, argumentos, conocimientos de manera clara y eficaz, tanto de forma oral como escrita, utilizando los medios adecuadamente y adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.	Actúa y se compromete profesionalmente con el territorio y el hombre, para proteger el entorno natural, cultural y social, de acuerdo a los principios éticos que rigen la disciplina.
	Proyecta obras de arquitectura, urbanísticas y de paisajismo, integrando en su trabajo los requerimientos del habitar del ser humano para proteger y mejorar la calidad de vida del hombre, su entorno social, cultural y natural, acorde al contexto y las condiciones bioclimáticas, paisajísticas y topográficas de cada región.
	Formula e integra creativa e innovadoramente ideas y transformarlas en espacios arquitectónicos en sus dimensiones físicas y temporales, para el desarrollo de propuestas de calidad, con un sólido conocimiento de las bellas artes, estética y plástica.

### III. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

#### TALLER DE INICIACION:

El Taller 1 estará orientado a iniciar a los estudiantes recién ingresados en la carrera. En esta actividad curricular se enfatizará en la búsqueda del aprendizaje significativo, incentivando en las primeras etapas al "desaprender para aprender", como el "aprender a aprender". Posteriormente se incorporarán en el alumno el desarrollo de sus capacidades comunicativas. Como etapa final del Taller se indagará en la exploración propositiva, enmarcada en un ámbito de interacción lúdico y colaborativo, siendo todos estos procesos acompañados de forma transversal con el debate constante y participativo, mediante lo anterior se buscará, a nivel de iniciación, el bienestar común y la adquisición de una perspectiva valórica y consciente de la responsabilidad que implica formarse como futuro profesional, para que de esta manera conseguir un nivel de preparación adecuado para el estudio de la Arquitectura.



#### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno será capaz de:

1. Desarrollar las preconcepciones del estudiante, para reenfocar apreciaciones valóricas y perceptivas, con una cualidad objetiva.
2. Elaborar respuestas elementales, para el diseño de espacios adecuados para el cobijo de acciones, a partir de una base conceptual coherente y con claridad interpretativa.
3. Conocer los instrumentos, técnicas de expresión, interpelación y la observación arquitectónica como herramientas fundamentales para los arquitectos, a partir de la experimentación y ejercitación grupal e individual.

#### V. CONTENIDOS. (18 semanas)

##### UNIDAD I: OBJETIVACION DE LAS PREEXISTENCIAS PERSONALES.

La primera unidad abordará actividades basadas en el debate colectivo entre pares y profesores, tendiente a objetivar las preexistencias desde un rol de observador crítico. Finalizará en una fase de trabajo individual para el reconocimiento de los factores y/o acciones que condicionan la libertad y objetividad de las apreciaciones en el estudiante.

##### UNIDAD II: COMUNICACION.

Se potenciará la comunicación en sus distintas formas, a partir del reconocer e interpretar del entorno propio y de terceros. A este proceso se irán incluyendo paulatinamente las herramientas de la expresión propias del lenguaje conceptual y la discursiva arquitectónica, en busca de precisar la transmisión de apreciaciones y planteamientos. Se trabajará en la construcción del discurso propio para aportar a la comprensión del espacio arquitectónico, construyendo de manera incipiente las primeras conceptualizaciones.

##### UNIDAD III: PROPOSICION.

Se integrarán todos los aspectos anteriormente abordados en la ejercitación de propuestas básicas que podrán ser de carácter individual o colectivo. Será importante que los estudiantes realicen su propositiva en una estructura procedimental basada en la observación elemental, análisis, síntesis, conceptualización y selección de medios de expresión, para definir la intervención.

#### VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

La actividad de iniciación denominada Taller 1, empleará como principal estrategia metodológica el trabajo colectivo, de carácter lúdico y exploratorio guiado por un equipo docente multidisciplinario. Se realizarán además dinámicas de intercambio alumno-alumno y alumno-equipo docente, tendientes a la preparación de una base o lenguaje común para su posterior incorporación a los procesos de aprendizaje y actividades curriculares futuras.

#### VII. EVALUACIÓN.

El Taller 1, como actividad curricular de carácter inductorio a la carrera, realizará una valoración cuantitativa de proceso y centrado en participación de los estudiantes. Para lo anterior, se evaluará en los estudiantes a nivel individual como colectivo los siguientes aspectos, por etapa:

- Evaluación 1: 33%
- Evaluación 2: 33%
- Evaluación 3: 34%
- Evaluación 4: 0%

Se ponderará en cada evaluación el valor porcentual que determinará el equipo docente, referente a:

- Presencialidad (Asistencia obligatoria mayor a un 90%, en cada etapa).
- Participación (Grado de compromiso del alumno con la actividad).

*Nota: En esta actividad curricular no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por plagio, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.

### Básica:

- Arquitectura. Forma, Espacio y Orden.  
Francis D. K. Ching.  
Rústica (2012).
- Conversaciones con Estudiantes. Un Espacio para nuestra Generación.  
Peter Smithson.  
Smithson, Peter (2004)

### Complementaria:

- La Mano que Piensa: Sabiduría Existencial y Corporal en la Arquitectura.  
Juhani Pallasmaa.  
Cartoné (2015).
- Guías y apuntes del equipo docente.



## PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>TALLER 2</b>
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ21
1.4 Requisito	:	Tener aprobado el primer nivel
1.5 Año Académico	:	Primero <span style="float: right;">Semestre: Segundo</span>
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología
1.7 Módulo Integrado	:	Sin
1.8 Área de Formación	:	Básica
1.9 Carácter	:	Teóricas 1; Lab. o Taller 7
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 8 <span style="float: right;">No Presenciales: 8</span>
1.11 Créditos SCT	:	10
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Institucional Correo Electrónico Redes sociales

### II. PARTICIPACION DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
<b>GENÉRICAS</b>	<b>ESPECÍFICAS</b>
Comunica ideas, argumentos, conocimientos de manera clara y eficaz, tanto de forma oral como escrita, utilizando los medios adecuadamente y adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.	Actúa y se compromete profesionalmente con el territorio y el hombre, para proteger el entorno natural, cultural y social, de acuerdo a los principios éticos que rigen la disciplina.  Formula e integra creativa e innovadoramente ideas y transformarlas en espacios arquitectónicos en sus dimensiones físicas y temporales, para el desarrollo de propuestas de calidad, con un sólido conocimiento de las bellas artes, estética y plástica.

### III. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

#### TALLER DE OBSERVACIÓN Y ACTO:

El taller introducirá al estudiante a la creación de respuestas espaciales de arquitectura desde las variables y herramientas que en ellas. Dichas respuestas darán origen a Proyectos Elementales, que deberán surgir desde la Observación Arquitectónica del lugar en el cual acontecen Actos primarios. Se entenderán estos como los conjuntos de actividades manifestación del habitar humano. Las relaciones espaciales que se suscitan entre variados actos se entenderán como un todo, relacionado y en diálogo con un determinado Contexto, territorio y cultura específicos.

Se avanzará sobre la capacidad de registro de las preexistencias y en la tematización de lo observado, tanto a nivel instrumental como discursivo; así como en la comprensión del Acto, su métrica y las relaciones que propone. Además se indagará en la incorporación de las condiciones de función, forma en la creación de propuestas espaciales para el habitar humano.

El taller tendrá como uno de sus objetivos la detección de aptitudes naturales en los estudiantes, por medio de encargos y ejercicios que buscarán que ellos forjen y plasmen las experiencias en torno al estudio y la comprensión del habitar humano en el espacio a un nivel de iniciación.



#### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno será capaz de:

1. Inferir las variables significativas del entorno que son condicionante de las propuestas arquitectónicas, desde el emplazamiento hasta sus relaciones escalares.
2. Identificar las diferencias significativas en el análisis espacial para emplear la herramienta de la observación arquitectónica, distinguiendo claramente entre constatar y observar.
3. Explicar la relación que tiene la ergonomía, antropometría y proxémica en la definición de escala, proporción y medida para el diseño en la arquitectura, a partir de la observación cuantitativa y cualitativa de los actos del hombre en el espacio.

#### V. CONTENIDOS. (18 semanas)

##### **UNIDAD I: OBSERVACIÓN ARQUITECTÓNICA, REGISTRO PRE-EXISTENCIAS, ACTO Y LUGAR.**

- Observación y análisis del lugar con énfasis en las relaciones significativas del lugar respecto al orden territorial y cultural del mismo.
- Observación arquitectónica de los rasgos morfológicos y topológicos esenciales del lugar.
- Dimensión significativa (sentido del espacio) en el encuentro entre el orden natural y cultural.
- Registro de la experiencia de “estar en el ser”. Descubrimiento del ACTO que da sentido a las formas.

##### **UNIDAD II: TRANSFORMACIÓN ESPACIAL.**

- Análisis de variables significativas que afectan al habitar humano.
- Emplazamiento de soportes espaciales. Incorporación de aspectos de programa/función, significado a partir de la experiencia en el lugar

##### **UNIDAD III: PROPUESTA DE INTENCIONES ESPACIALES, ACTO/LUGAR Y FUNCIÓN/FORMA.**

- Propuestas a partir de la observación de la relación acto/lugar. Construcción de propuestas elementales con función y forma significadas por las variables esenciales del habitar y del contexto de localización.

##### **UNIDAD IV: PRODUCCIÓN DE LA ENTREGA FINAL, EXAMEN DE TALLER.**

- Elaboración de la muestra de propuesta síntesis del curso.

#### VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

La actividad curricular de Taller de Arquitectura de la UNAP, se basará esencialmente en un proceso teórico-práctico de enseñanza/aprendizaje. La modalidad en que se dictará corresponderá a clases presenciales. No obstante lo anterior, los estudiantes desarrollarán sus trabajos de forma continua, de preferencia al interior del espacio taller, en un ámbito de aprendizaje colectivo. La carrera procurará que un grado importante de las actividades de taller sean complementadas en la medida de lo posible con salidas a terreno.



## VII. EVALUACIÓN.

El Taller realizará evaluaciones con exposición de los estudiantes, fundamentalmente para desarrollar la narrativa y gráfica discursiva y abrir el espacio de aprendizaje colectivo basado en el análisis y la crítica propositiva y disidente, elementos fundamentales para el profesional de la arquitectura.

- Evaluación 1: 25%
- Evaluación 2: 25%
- Evaluación 3: 30%
- Evaluación 4: 20%
- La Comisión Externa calificará el 20% final, correspondiente a la entrega final de semestre.

*Nota: En esta actividad curricular no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por plagio, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.

### Básica:

- Arquitectura como Lugar.  
Muntarola Josep.  
Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya (1996).
- De los Campos de Abstracción de la Arquitectura.  
Manuel Casanueva.  
Universidad Finis Terrae (2003).

### Complementaria:

- Le Corbusier: Análisis de la Forma.  
Baker, Geoffrey H.  
Barcelona, Gustavo Gili (1985).
- Kahn: Louis I. Kahn, en el Reino de la Arquitectura.  
Brownlee, David B.  
Barcelona, Gustavo Gili (1997).
- Seminarios de Investigación y Memorias de Título de Egresados ARQ-UNAP.
- Guías y Apuntes del equipo académico.

### PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

#### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>GEOMETRÍA Y ARQUITECTURA 1</b>
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ22
1.4 Requisito	:	Primer nivel aprobado.
1.5 Año Académico	:	Primero <span style="float: right;">Semestre: Segundo</span>
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología
1.7 Módulo Integrado	:	Sin
1.8 Área de Formación	:	Básica
1.9 Carácter	:	Teórica 1; Lab. o Taller 2, Ayudantía o Tutoría 1
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 4 <span style="float: right;">No presenciales: 2</span>
1.11 Créditos SCT	:	4
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Institucional Correo Electrónico Redes sociales (Facebook)

#### II. PARTICIPACION DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
<b>GENÉRICAS</b>	<b>ESPECÍFICAS</b>
Comunica ideas, argumentos, conocimientos de manera clara y eficaz, tanto de forma oral como escrita, utilizando los medios adecuadamente y adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.	Actúa y se compromete profesionalmente con el territorio y el hombre, para proteger el entorno natural, cultural y social, de acuerdo a los principios éticos que rigen la disciplina.
	Proyecta obras de arquitectura, urbanísticas y de paisajismo, integrando en su trabajo los requerimientos del habitar del ser humano para proteger y mejorar la calidad de vida del hombre, su entorno social, cultural y natural, acorde al contexto y las condiciones bioclimáticas, paisajísticas y topográficas de cada región.
	Formula e integra creativa e innovadoramente ideas y transformarlas en espacios arquitectónicos en sus dimensiones físicas y temporales, para el desarrollo de propuestas de calidad, con un sólido conocimiento de las bellas artes, estética y plástica.

#### III. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

El curso presentará al alumno en un nivel de iniciación a las técnicas y herramientas manuales de registro arquitectónicos e introducirá a la geometría como recurso para comprender las formas, el espacio arquitectónico, su organización y significado.

Se complementará en la primera unidad al trabajo del Taller de Arquitectura. Se ejercitarán técnicas de registro manuales que permitirán al estudiante una comunicación gráfica clara de sus formulaciones.

En la segunda unidad se acercará al alumno a un entendimiento de la forma, del espacio, del orden arquitectónico, de su organización y conformación. Se explorarán las anterior mencionadas propiedades con ejercicios planares y volumétricos.

En la última unidad se realizarán ejercicios para comprender cómo el lenguaje formal comunica significado. Mediante la composición y de-composición arquitectónica se



buscará que los estudiantes entiendan las posibilidades que ofrece la configuración de la forma para transmitir un mensaje al observador.

#### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno será capaz de:

1. Registrar mediante la herramienta anotativa del croquis y la observación situaciones espaciales obtenidas de la experiencia del comportamiento del hombre en el espacio, con claridad y coherencia en la capacidad de transmitir las ideas que subyacen al análisis.
2. Identificar y reconocer las propiedades y leyes intrínsecas a las formas y los volúmenes para emplearlas en la configuración elemental de situaciones espaciales, a partir del sentido semiótico de la geometría.
3. Aplicar herramientas y técnicas de representación análoga para ejercitar la expresión gráfica y plástica propias del registro y de la composición en arquitectura, empleando adecuadamente los distintos medios con sus respectivas técnicas, valoraciones y convenciones.

#### V. CONTENIDOS. (18 semanas)

##### UNIDAD I: REGISTRO ARQUITECTÓNICO.

- Técnicas de registro manual y anotación.
- El croquis.
- Profundidad de campo, perspectiva y fuga.
- Medios mixtos; soporte análogo y digital.
- Textura, sombra y luz como valoradores de la expresión gráfica.

##### UNIDAD II: FORMA, ESPACIO Y ORDEN.

- Propiedades de la forma.
- Transformaciones.
- Agrupación de formas.
- Combinación de formas.
- Articulación de formas.
- Límites.
- Organización espacial.
- Orden.

##### UNIDAD III: LENGUAJE DE LA FORMA.

- Lo que comunica la forma.
- Sintaxis espacial
- Configuración espacial, combinación, transformación.
- El concepto detonador.

#### VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

En la actividad curricular se aplicarán estrategias de método expositivo, clases prácticas con ejercitación en sala, dinámicas de aprendizaje cooperativo, consultarán bibliografía y se realizará también modalidad de taller de diseño asistido.

Se promoverá la participación activa, toma de iniciativas y una actitud crítica hacia los ejercicios, como así también la capacidad de problematizarse.

## VII. EVALUACIÓN.

Se consideran, como mínimo, tres evaluaciones relacionadas directamente con las estrategias metodológicas empleadas, con la siguiente ponderación:

- Evaluación 1: 30%
- Evaluación 2: 30%
- Evaluación 3: 40%

*Nota: En esta actividad curricular no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por plagio, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.

### Básica:

- Forma, Espacio y Orden.  
Ching D. K., Francis (1988).
- Manual de Dibujo Arquitectónico.  
Ching D. K., Francis (2000).

### Complementaria:

- Geometría en la arquitectura.  
Blackwell, William, 1929 (1991).
- Proporción.  
Sanz García, Ma. Agripina (1998).
- Simetría.  
Sanz García, Ma. Agripina (1998).
- Carnets de croquis.  
Borja García-Huidobro, Francisco de, 1936 (1989).
- Dibujo arquitectónico.  
Wang, Thomas C (1991).
- Dibujo en la concepción arquitectónica.  
Boudon, Philippe (1993).
- Perspectiva para arquitectos.  
Schaarwächter, Georg (1992)
- Memorias de Título de Egresados ARQ-UNAP.
- Guías y Apuntes del profesor.



## PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura	
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>HISTORIA Y TEORÍA 1</b>	
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ23	
1.4 Requisito	:	Primer nivel aprobado.	
1.5 Año Académico	:	Primero	Semestre: Segundo
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología	
1.7 Módulo Integrado	:	Sin	
1.8 Área de Formación	:	Básica	
1.9 Carácter	:	Teóricas 2, Práctica 1, Ayudantía o Tutoría 1	
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 4	No presenciales: 2
1.11 Créditos SCT	:	4	
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Instucional	

### II. PARTICIPACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
<b>GENÉRICAS</b>	<b>ESPECÍFICAS</b>
Integra activamente equipos de trabajo, para el logro de objetivos comunes con otras personas, áreas u organizaciones, abordando de manera adecuada los conflictos que son parte de estos procesos.	Pondera los bienes arquitectónicos, urbanos y paisajísticos, para determinar su valor para la sociedad e intervenir fundamentada y consecuentemente desde un marco ético y legal de respeto hacia la cultura y el medio-ambiente (hábitat + cultura).  Genera marcos teóricos, estrategias y criterios de intervención, para investigación proyectual y desarrollo de proyectos de arquitectura y ordenamiento territorial, basado en la observación arquitectónica del habitar del hombre en su contexto.

### III. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

La actividad curricular corresponde al estudio de las expresiones y procesos de producción del espacio pre moderno, período que se extiende desde las primeras expresiones culturales locales hasta la etapa del renacimiento occidental; en ella se estudiarán las civilizaciones precolombinas, específicamente las desarrolladas en América del Sur, las que constituyen el eje principal del curso, y desde la cual se establecerán las relaciones con las restantes civilizaciones y culturas que erigieron las primeras interpretaciones de la realidad, la de las fuerzas poderosas de la naturaleza desde “el espacio propio y el tiempo propio” de Marina Waisman. La actividad curricular permite al estudiante desarrollar en un nivel inicial una matriz preliminar, histórica y cultural, de la ocupación espacial del territorio.

El curso aborda los conceptos básicos de la apropiación del espacio local desde un enfoque sistémico con el fin de formar, en el alumno, capacidades y habilidades en la comprensión del espacio desde las relaciones que se han ido construyendo entre territorio y culturas. Su contenido contempla aspectos generales tales como el concepto de sistema, complejidad, información, evolución y su aplicación práctica en la observación entre los sistemas, la arquitectura, y el hombre en el territorio.



#### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno debe ser capaz de:

1. Conocer cómo se identifican bienes arquitectónicos, urbanos y paisajísticos para determinar su valor para la sociedad y la arquitectura, a partir de criterios de valoración a la expresión de la época, manifestación de la cultura y aporte técnico de la arquitectura ante el entorno.
2. Conocer marcos teóricos, estrategias y criterios de intervención, para las primeras formas de ocupación del espacio territorial, basados en la observación arquitectónica del habitar del hombre en su contexto.
3. Identificar, reflexionar y analizar problemáticas de investigación relevantes para el desarrollo del campo disciplinar y el proceso proyectual, correspondientes a las primeras formas de ocupación del espacio territorial.

#### V. CONTENIDOS. (18 semanas)

##### UNIDAD I: APROXIMACIÓN A LAS PRIMERAS CULTURAS DEL TERRITORIO DESÉRTICO. SEGÚN ROWE<sup>1</sup>.

- Las culturas del agua en la franja costera del desierto sudamericano.
  - Etapa Inicial: agricultura y sedentarismo (Arcaica - Neolítico).
  - Etapa Horizonte Temprano: sociedades complejas (Formativa. Chavin)
  - Etapa Intermedio Temprano: de Tiawanacu a Moche y Nazca.
  - Etapa Horizonte Medio: consolidación sociedades Huari-Tiawanacu.
  - Etapa Intermedio Tardío. Desarrollos Regionales: Chimú, Pica-Tarapacá.
  - Etapa Horizonte Tardío. Imperio Inca.

##### UNIDAD II: LAS CULTURAS DEL AGUA EN OCCIDENTE Y DE DIOS.

- Las culturas del agua en Occidente
  - Los sumerios, región Mesopotámica de los ríos Tigris y Eufrates.
  - Los egipcios y el río Nilo.
  - Los griegos y el mar Mediterráneo.
- La cultura de Dios
  - Roma.
  - Medieval.
  - Gótico.

##### UNIDAD III: DE LA CULTURA DE LA RAZÓN A LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.

- Renacimiento
  - Origen y pensamiento.
  - Orden y forma del espacio construido.
- La Ilustración
  - Origen y pensamiento.
  - Orden y forma del espacio construido.
- Revolución Industrial
  - Origen y pensamiento.
  - Orden y forma del espacio construido.

---

<sup>1</sup> ROWE, John. *Etapas y períodos en la interpretación arqueológica*. 1962



## VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

En la actividad curricular se aplicarán estrategias de estudio de casos, realizando salidas a terreno, de forma individual y grupal mediante el empleo de ensayos individuales y trabajos grupales.

## VII. EVALUACIÓN.

Se consideran, como mínimo, tres evaluaciones relacionadas directamente con las estrategias metodológicas empleadas, con la siguiente ponderación:

- Evaluación 1: 20%
- Evaluación 2: 30%
- Evaluación 3: 50%

*Nota: En esta actividad curricular no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por plagio, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.

### Básica:

- Arquitectura Occidental: La Arquitectura como Historia de Formas Significativas. Norberg-Schultz, Christian. Barcelona, Gustavo Gili (1983).
- Técnica y Civilización. Mumford, Lewis. Alianza Editorial. Primera Edición 1971. Tercera re-impresión Madrid España (2006).

### Complementaria:

- Ciudad y Territorio en los Andes. Contribuciones a la historia del urbanismo prehispánico. Canziani Mico, José. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima. (2009).
- La Estructura Histórica del Entorno. Arquitectura Contemporánea. Waisman, Marina. Ensayos / Nueva visión (1972).
- Arquitectura como Lugar. Muntañola Thorberg, Josep. Universitat Politècnica de Catalunya. Barcelona (2004).
- Los Hechos de la Arquitectura. Perez Oyarzún, Fernando. Ediciones PUC. Santiago de Chile.

## PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura	
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>TERRITORIO 1</b>	
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ24	
1.4 Requisito	:	Primer nivel aprobado.	
1.5 Año Académico	:	Primero	Semestre: 2
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología	
1.7 Módulo Integrado	:	Sin	
1.8 Área de Formación	:	Profesional	
1.9 Carácter	:	Teóricas 2, Práctica 1, Ayudantía o Tutoría 1	
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 4	No presenciales: 2
1.11 Créditos SCT	:	4	
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Instucional	

### II. PARTICIPACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
<b>GENÉRICAS</b>	<b>ESPECÍFICAS</b>
Integra activamente equipos de trabajo, para el logro de objetivos comunes con otras personas, áreas u organizaciones, abordando de manera adecuada los conflictos que son parte de estos procesos.	Actúa y se compromete profesionalmente con el territorio y el hombre, para proteger el entorno natural, cultural y social, de acuerdo a los principios éticos que rigen la disciplina. Pondera los bienes arquitectónicos, urbanos y paisajísticos, para determinar su valor para la sociedad e intervenir fundamentada y consecuentemente desde un marco ético y legal de respeto hacia la cultura y el medio-ambiente (hábitat + cultura).

### III. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

La actividad curricular pertenece a un nivel de iniciación en el estudio de las variables territoriales y culturales asociadas a la definición del problema arquitectónico. Por tanto tiene el propósito, desde el enfoque sistémico, de entregar las bases al estudiante para evaluar e interpretar aquellas variables que se encuentran en la definición de la estructura de orden tanto del territorio como de cada lugar. Además, está dirigida hacia la construcción de un enfoque teórico para diseñar bajo criterios de sostenibilidad, ambiental y cultural en el territorio.

### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno debe ser capaz de:

1. Identificar y debatir grupalmente sobre las problemáticas del espacio físico y cultural, para comprender las variables que inciden sobre las estructuras de orden territoriales, empleando herramientas argumentativas e interpelativas.
2. Identificar y debatir grupalmente sobre las problemáticas del espacio físico y cultural, para comprender las variables que inciden sobre las estructuras de orden territoriales, empleando herramientas argumentativas e interpelativas.
3. Identificar los valores significativos y existenciales que la sociedad otorga históricamente a cada espacio, para determinar los aspectos culturales del territorio, empleando apropiadamente herramientas de análisis sistémico.



**V. CONTENIDOS. (18 semanas)**

**UNIDAD I: SISTEMA GEOGRAFICO CULTURAL, REALIDAD CULTURAL, COSMOVISION Y CULTURA.**

- La realidad cultural de los seres humanos. Cosmovisión y la Cultura.
- Expresiones y manifestaciones de la Cultura.
- Adaptación cultural al entorno geográfico.

**UNIDAD II: TERRITORIO Y MEDIO HUMANO, PAISAJE CULTURAL.**

- Territorio y Medio Humano.
- El concepto de Paisaje Cultural.
- Desarrollo Sostenible e Impacto Cultural.

**UNIDAD III: ANTROPOLOGÍA Y DIVERSIDAD, MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.**

- La Investigación Social Cualitativa.
- Métodos de Investigación en Antropología y Diversidad Cultural.
- Métodos de Investigación Histórica.
- Ciencias Sociales e indigenismo en América Latina.

**VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**

En la actividad curricular se aplicarán estrategias de estudio de casos, realizando salidas a terreno, de forma individual y grupal mediante el empleo de ensayos individuales y trabajos grupales.

**VII. EVALUACIÓN.**

Se consideran, como mínimo, tres evaluaciones relacionadas directamente con las estrategias metodológicas empleadas, con la siguiente ponderación.

- Evaluación 1: 20%
- Evaluación 2: 30%
- Evaluación 3: 50%

*Nota: En esta actividad curricular no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por plagio, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

**VIII. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.**

**Básica:**

- Manual de Geografía de Chile.  
Errazuriz, Ana María; Cereceda, Pilar; Gonzalez, José Ignacio; Gonzalez, Mireya; Henriquez, María; Rioseco, Reinaldo.  
Editorial Andes Bello, Chile (1998).
- Antropología Cultural.  
Kottak, Conrad.  
McGrawHill, Buenos Aires (2002).

**Complementaria:**

- Arquitectura y Medio Ambiente.  
Saura I Carulla, Carles.  
Serie: Architectonics. Mind, Land & Society. Edicions UPC. Barcelona (2003).
- Desarrollo a Escala Humana.  
Max-Neef, Manfred.  
Nordan-comunidad, Santiago (1994).
- Tecnología Aymara: Un Enfoque Cultural, Cuaderno de Investigación en Cultura y Tecnología Andina.  
VAN KESSEL, Johannes  
Nº 3, IECTA, Iquique (2003).
- Concepto de Desarrollo, Cuaderno de Investigación en Cultura y Tecnología Andina.  
Van Kessel, Johannes.  
Nº1, IECTA, Iquique (2003).
- Vivienda y cultura.  
Rapaport, Amos  
IECTA, Iquique (1969).
- Bueno para Comer.  
Harris, Marvin.  
IECTA, Iquique (1989).



## PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura	
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>MATEMATICAS 1</b>	
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ25	
1.4 Requisito	:	Primer nivel aprobado.	
1.5 Año Académico	:	Primero	Semestre: 2
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología	
1.7 Módulo Integrado	:	Sin	
1.8 Área de Formación	:	Básica	
1.9 Carácter	:	Teóricas 2, Práctica 1, Ayudantía o Tutoría 1	
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 4	No presenciales: 2
1.11 Créditos SCT	:	4	
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Instucional	

### II. PARTICIPACION DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
<b>GENÉRICAS</b>	<b>ESPECÍFICAS</b>
Integra activamente equipos de trabajo, para el logro de objetivos comunes con otras personas, áreas u organizaciones, abordando de manera adecuada los conflictos que son parte de estos procesos.	Aplica e incorpora las normas técnicas y legales existentes al desarrollo de las obras de arquitectura, urbanísticas y paisajísticas, con la finalidad que ellas respondan adecuadamente a los estándares requeridos por la legislación vigente.  Concibe soluciones estructurales, para que satisfagan los requerimientos de diseño de una obra arquitectónica bajo los estándares técnicos y normativos vigentes.

### III. DESCRIPCION GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

Esta actividad entrega al estudiante conocimientos de álgebra básica, geometría descriptiva y funciones, todos destinados a nivelar conocimientos indispensables para la comprensión de materias propias de la disciplina de la arquitectura, de la construcción y las estructuras, que el alumno deberá enfrentar en asignaturas de especialidad disciplinar de la malla curricular.

### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno será capaz de:

1. Desarrollar la capacidad de razonamiento lógico y de pensamiento crítico, para aplicarlos en el planteamiento y resolución de problemas en el área de la matemática, arquitectura, estructura y construcción, a partir de las reglas y normas propias de las funciones involucradas.
2. Aplicar los conceptos fundamentales del algebra básica, geometría descriptiva y funciones, para la resolución de problemas de la materia, a partir de las reglas y normas propias de las funciones involucradas.
3. Emplear el lenguaje y simbolismo matemático, para aplicarlo en los problemas propios de la arquitectura y de la disciplinas afines, a partir de las reglas y normas propias de las funciones involucradas.



## V. CONTENIDOS. (18 semanas)

### UNIDAD I: TOPICOS DE NIVELACION: ALGEBRA BASICA.

- Conjuntos numéricos  $N, Z, Q$  y  $R$ . Operatoria y propiedades.
- Expresión algebraica. Factorización.
- Propiedades de las potencias y raíces.
- Ecuaciones de primer y segundo grado.
- Sistemas de ecuaciones que involucren ecuaciones de primer y segundo grado.

### UNIDAD II: GEOMETRIA BASICA.

- Ángulo. Sistemas de medidas. Ángulo entre paralelas, ángulos de lados, respectivamente perpendiculares y paralelas, ángulos en el triángulo.
- Triángulos. Propiedades de un triángulo (según sus lados y según sus ángulos). Teorema de Pitágoras.
- Circunferencia. Elementos de la circunferencia. Propiedades.
- Cuadriláteros. Clasificación y propiedades.
- Áreas y perímetros de figuras geométricas.

### UNIDAD III: GEOMETRIA DESCRIPTIVA.

- Distancia entre dos puntos.
- Coordenadas de un punto que divide a un segmento en una razón dada.
- Ángulo de inclinación y pendiente de una recta.
- Ángulos formados por dos rectas que se cortan.
- Paralelismo y perpendicularidad de rectas.
- Ecuación de una recta dadas ciertas condiciones.
- Distancia de un punto a una recta.
- Elementos básicos de la representación gráfica de las cónicas.

### UNIDAD IV: FUNCIONES.

- Álgebra de funciones.
- Función polinomial: Función lineal y cuadrática.
- Función exponencial. Aplicaciones.
- Función logarítmica. Aplicaciones.

## VI. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.

Clases expositivas.

## VII. EVALUACIÓN.

Se consideran, como mínimo, tres evaluaciones relacionadas directamente con las estrategias metodológicas empleadas, con la siguiente ponderación:

- Evaluación 1: 25%
- Evaluación 2: 25%
- Evaluación 3: 50%

*Nota: En esta actividad curricular no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por plagio, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada*



*referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.

### Básica:

- Algebra, Trigonometría y Geometria Analítica".  
Smith, et al.  
Addison Wesley (1998).
- Algebra y Trigonometria.  
Swokowski.  
Ed. Iberoamericana (1998).

### Complementaria:

- Elementos de Álgebra.  
Cvitanic, Flores, Neuburg, Suazo, Correa, Olfos.  
Editorial Universidad de La Serena (2002).
- Algebra y Trigonometria Moderna.  
Vance, Ellbridge.  
Addison Wesley (1998).
- Geometria Analitica.  
Lehmann, Charles  
Limusa (2007).

## PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

### I. IDENTIFICACIÓN.

1.1 Carrera	:	Arquitectura	
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	<b>ARQUITECTURA Y MATERIALIDAD</b>	
1.3 Código Actividad Curricular	:	ARQ26	
1.4 Requisito	:	Primer nivel aprobado.	
1.5 Año Académico	:	Primero	Semestre: 2
1.6 Área del Conocimiento	:	Ingeniería y Tecnología	
1.7 Módulo Integrado	:	Sin	
1.8 Área de Formación	:	Básica	
1.9 Carácter	:	Teóricas 2, Práctica 1, Ayudantía o Tutoría 1	
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 4	No Presenciales: 2
1.11 Créditos SCT	:	4	
1.12 Plataforma de Uso	:	Aula Virtual Institucional Correo Electrónico	

### II. PARTICIPACION DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO.

<b>El estudiante en esta Actividad Curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso</b>	
<b>GENÉRICAS</b>	<b>ESPECÍFICAS</b>
Comunica ideas, argumentos, conocimientos de manera clara y eficaz, tanto de forma oral como escrita, utilizando los medios adecuadamente y adaptándose a las características de la situación y de la audiencia.	<p>Proyecta obras de arquitectura, urbanísticas y de paisajismo, integrando en su trabajo los requerimientos del habitar del ser humano para proteger y mejorar la calidad de vida del hombre, su entorno social, cultural y natural, acorde al contexto y las condiciones bioclimáticas, paisajísticas y topográficas de cada región.</p> <p>Formula e integra creativa e innovadoramente ideas y transformarlas en espacios arquitectónicos en sus dimensiones físicas y temporales, para el desarrollo de propuestas de calidad, con un sólido conocimiento de las bellas artes, estética y plástica.</p>

### III. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR.

La actividad curricular introducirá al alumno, en nivel de iniciación, al mundo de los materiales de construcción a nivel de grandes grupos claramente diferenciados por origen, comportamiento y calidad arquitectónica-espacial, como así también se realizará un acercamiento a la problemática térmica de los materiales en la arquitectura.

Entregará una visión global de la variedad de materiales como grupos básicos, donde es posible clasificar o asociar cualquier material, desarrollando en el alumno la capacidad de reconocer las cualidades de cada material que en su formación vaya conociendo y que pueda seleccionar para ponerlo al servicio del proyecto de arquitectura.

### IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE.

Al finalizar la actividad curricular el alumno será capaz de:

1. Ejercitar en la incorporación de recursos cognitivos y procedimentales adquiridos en la asignatura, para su aplicación al diseño arquitectónico, a partir de intervenciones elementales.